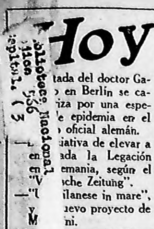


Hoy

...tada del doctor Ga... en Berlín se ca...riza por una espe...e epidemia en el ... oficial alemán.
—... iativa de elevar a en...ada la Legación en ...emania, según el "V...sche Zeitung".
—"I...ilanese in mare", y ...uevo proyecto de M...ni.

El "A... de Madrid trae un artículo no...e, transcripto por el cable hoy. Lo notable es que le encuentra mérito a la dictadura de Primo de Rivera porque es la más personal de todas las dictaduras, mucho más que la de Italia y Rusia.
Es un mérito ¿verdad?
"Si el marqués de Estella se retira no habría dictadura posible".
Lo notable es que el mérito de Primo de Rivera está, precisamente, en no retirarse..

Mala suerte la del Dr. Gallardo en Berlín.
Ha tenido que ser agasajado en un banquete por... ¡el ministro de Correos!
El canciller Marx, ausente. El ministro de Relaciones, Stressemann, enfermo; el señor Gessler, de luto; los señores Hergt y Brauns, fuera de la capital...
Las coincidencias son sumamente extrañas y sugerentes.

Al mismo tiempo, estando en Berlín, nuestro Canciller, la antigua y prestigiosa "Vossische Zeitung" dedica un editorial "Embajadores y ministros", dando a conocer que la iniciativa de elevar a embajadas las legaciones ha sido idea argentina y que la Comisión de Presupuesto del Reichstag la ha rechazado al no conceder los fondos necesarios.
¡Agradabilísimo artículo para el señor Gallardo tanto más que inexacto que la iniciativa haya sido argentina!

Se ha dado nuevamente el caso de que un novelista triunfe con su primer libro. Es el de Negley Farson cuya "Dafne enamorada" (Daphne's in Love) ha llamado la atención en Londres.

Un novelista debutante: Negley Farson.

Editada en la capital británica, la sorpresa está en que Farson no es inglés sino norteamericano y jamás pensó en ser novelista. Farson estudió en la universidad de Pennsylvania y trató de ser ingeniero civil. Después, se dedicó al comercio y durante la guerra estuvo en Rusia y en Egipto. ¿Cómo le ha venido a la cabeza la idea de escribir? El mismo contesta a esta pregunta diciendo que sus primeros escritos fueron correspondencias a leerse en papel impreso.
La circunstancia de haber tomado parte en un viaje de pesca por las islas Shettland le dió oportunidad para describirlo en forma novelada y vivida a la vez. Esa es la razón de su éxito, quizás.

Francia está empeñada en ligarse con los Estados Unidos mediante un tratado en el que se declare la ilegalidad de las guerras. No cabe propósito más noble, seguramente, pero desgraciadamente, todas las negociaciones están a punto de fracasar por una simple palabrita: en los borradores franceses dice solamente "guerra agresiva".
Los Estados Unidos opinan que debe quitarse eso de "agresiva".
La discusión radica en este punto.

Es fácil demostrar y para ello está la montaña de libros de todos colores editados por las grandes potencias en 1914 que para todas ellas la guerra fué defensiva y no agresiva. Los diplomáticos se encargan de demostrar que su nación no hace sino defenderse (aunque haya buscado la guerra).
Algo se aprende con la experiencia. Ese es el motivo por el cual la cancillería de Mister Kellogg se detiene ante la palabra "agresiva" del proyecto de tratado.

No es posible negar que los peores delincuentes de los "cuadros" policiales del Departamento tienen un sentido humorístico, innegable.
Están indignados los "chorros" por el nuevo sistema de "manyamiento" por el cual los pesquisas desfilan delante de ellos con los rostros cubiertos por antifaces carnavalescos o kukluklanescos.
Los "chorros" cantaban un viejo tango:
"Sacate la caretita, sacate la caretita que te quiero conocer"...

De una crónica social de ayer tarde: "La casa del extinto Dr. Cranwell era un verdadero jubileo"...
Jubileo viene del latín "jubileaus" y del hebreo "jobel": júbilo. En la conversación corriente se dice que un jubileo es un sitio al que acude mucha gente, pero la palabra significa otra cosa, contraproducente en este caso.
No es como para alegrar a nadie que el doctor Cranwell se haya muerto...

El "jubileo" de los católicos proviene de un antiquísimo invento judío. Los hebreos cada siete semanas de años, o sea cada 49 años, establecían su jubileo en el que daba la libertad

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Por qué lloras ahora a cada momento?
—Porque he oído decir que las mujeres se ponen muy guapas cuando lloran.

22 PAGS. EN 2 SECCIONES



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Sábado 7 de Enero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5194

La Rotura de un Dique Inundó a Londres. Los Yanquis Aún no Atacaron a Sandino. Un Menor ha Sido Electrocutado en Ohio.

El Desbordamiento del Río Támesis Amenaza los Barrios Londinenses

Algunos Barrios de Londres se Hallan Bajo las Aguas

La rotura de un dique en el Támesis provocó la inundación de varios distritos causando serios perjuicios y numerosas víctimas

LAS INUNDACIONES SE REPETIRAN HASTA EL MARTES

(International)

LONDRES, 7. — Esta madrugada, poco después de la una, se rompió un dique del río Támesis, en el corazón de Londres, inundándose los distritos bajos de los alrededores.

Hasta ahora se tienen noticias de la muerte de nueve personas, a causa de la inundación, pero se teme que hayan perecido muchas más.

Los daños causados por la inundación, se calculan en varios centenares de miles de pesos oro.

Una familia entera, formada por cuatro personas, fué arrastrada por las aguas, que cubrieron casi toda la distancia desde Lambeth hasta Blackfriar.

Casi todos los daños materiales fueron causados en Lambeth, donde se produjo la rotura del dique.

Varios millones de pérdidas

(International)

LONDRES, 7. — El desbordamiento del Támesis, ha alcanzado también al barrio comercial habiendo inundado todos los sótanos. Las pérdidas se calculan en varios millones de libras esterlinas y los desaparecidos suman ya cerca de 25 personas.

Una extensión de 18 acres cubierta por las aguas

(International)

LONDRES, 7. — A consecuencia de la inundación de anoche, al desbordarse las aguas del río Támesis, una extensión de 18 acres de terreno se encuentra cubierta por el agua.

La famosa Galería Tate está inundada, y lo mismo pasa con la histórica prisión de la Torre de Londres.

Se calcula ahora que el número de muertos a consecuencia de la inundación alcanza a unos 20.

Las inundaciones se repetirán hasta el martes

(International)

LONDRES, 7. — Una autoridad del puerto de Londres anuncia que anoche el nivel de las aguas del río Támesis llegaron a su mayor altura, y previene a la población de los alrededores que las inundaciones se repetirán, hasta el martes próximo.

Centenares de industrias de las costas del río han tenido que suspender sus actividades, y miles de obreros han quedado sin trabajo. Esta circunstancia ha contribuído a agravar la situación de la gente pobre que vive cerca de los diques.

Se teme otra crecida del Támesis

(Associated Press)

LONDRES, 7. — Después de la repentina inundación, que sembró el terror y la tragedia en diversos barrios de esta capital, y en los cuales se han registrado, por lo menos diez y nueve ahogados, el río Támesis ha vuelto esta mañana a su nivel normal.

Vista la posibilidad de que se produzca otra marea alta entre las 13 y las 14 horas de hoy, los ingenieros construyen febrilmente barricadas provisorias donde los paredones de la costa se derrumbaron en las primeras horas de la mañana y dieron curso a las aguas.

El distrito de Londres que más sufrió las consecuencias de la inundación, fué el de Grosvenor Road, desde el puente Lambeth, para peatones, hasta el puente Vauxhall. En este último punto todas las casas quedaron inundadas y se cree que varios cadáveres se encuentran todavía en los sótanos donde vivían muchas familias.

Las usinas que suministran corriente eléctrica a los ferrocarriles subterráneos, quedaron anegadas, por lo que el servicio de trenes quedó restringido.

La inundación se produjo poco después de media noche, después de una fuerte lluvia que cayó sobre la nieve caída durante el día de Navidad. Una marea alta anormal y un fuerte viento hicieron que la catástrofe adquiriera mayores proporciones, pues las paredes del dique se rompieron, no pudiendo aguantar la fuerte presión del agua.

Los cadáveres de once ahogados han sido llevados a la Morgue de Westminster, mientras que los bomberos y la policía continúan buscando a personas desaparecidas.

La muralla de granito que se extiende a lo largo del malecón Victoria resistió la terrible avalancha de agua, evitando así que la catástrofe adquiriera mayores proporciones en el centro de la City.

El agua se elevó hasta el tope de esta muralla, que tiene cuatro pies de ancho, y que se extiende en una distancia de una milla y media, desde la propia City hasta la calle Westminster.

En algunos puntos el agua sobrepasó la muralla, pero no logró derrumbarla. En el sitio donde se encuentra el obelisco egipcio conocido bajo el nombre de la Aguja de Cleopatra, el agua se desbordó sobre la muralla, y alcanzó a cubrir algunas gradas de la base del obelisco.

Las informaciones desconsoladoras que llegan del barrio populoso situado cerca del centro de la City da detalles sobre la lucha contra los elementos, y de la forma como escaparon los moradores de sus casas repentinamente inundadas.

Hay numerosas casas inundadas en Limehouse, Rotherithe, Cannington y en las vecindades de los docks.

La historia más patética de la tragedia

La historia más patética de esta tragedia ha sido la muerte de cuatro hermanas de 18, 16, 6 y 2 años, hijas de un obrero, cuyos ocho hijos quedaron cercados por las aguas. El padre luchó heróicamente por salvarlos y logró su intento cuatro veces pero no pudo impedir que perecieran las cuatro muchachas. El padre parecía tener las facultades mentales trastornadas, cuando esta mañana, observaba a los policías y a los bomberos extraer el cadáver de sus cuatro hijas.

Hoy el Támesis continúa desbordado más bajo de los docks. En Moseley están navegando embarcaciones a vela por las calles. En Maidenhead los obreros cesantes están haciendo una cosecha, tratando de salvar a los automóviles que están enterrados en el agua y en el fango.

LADRONES SACRILEGOS HAN DESNUDADO A UN SANTO

(Associated Press)

CALAHORRA, (España). 7. — Han sido robados los pectorales de los Santos Mártires, valorados en doscientas mil pesetas.

FALLECIO EL CONOCIDO INGENIERO GREPPI

(Associated Press)

MILAN, 7. — A los 70 años de edad ha fallecido Leopoldo Greppi, ingeniero constructor de los ferrocarriles argentinos.

UN MENOR DE DIEZ Y SIETE AÑOS FUE ELECTROCUTADO EN NORTE AMERICA

Se trata de Floyd Hewitt, un retardado a quien la justicia norteamericana hizo ejecutar en lugar de procurar su curación

DETALLES IMPRESIONANTES DE SU EJECUCION

(Associated Press)

COLUMBUS (Ohio), 7. — Con toda calma y sin pronunciar una palabra, Floyd Hewitt, de 17 años de edad, que asesinó a la señora Fred Brown y un hijo de cinco años de edad, fué a sentarse en la silla eléctrica anoche en la Penitenciaría de Ohio.

Hewitt es el asesino más joven de Ohio que haya purgado su delito con la electrocución. Su aspecto, al ser llevado a la cámara de muerte, era impresionante, pues su larga cabellera negra le colgaba sobre la cara hasta más abajo de los labios, en forma revuelta y descuidada.

No habló ni una sola palabra ni dió muestras de sentir ninguna emoción después de haber echado un vistazo a la cámara de la muerte en el momento de entrar a ella. Su estado de inconciencia era bien visible, pues caminaba automáticamente, carente de todo sentido de la vida.

La corriente le fué aplicada a las 19.41, y dos minutos después se constató su muerte.

La señora Brown y su hijito fueron asesinados en febrero del año pasado en su hogar, donde Hewitt fué un visitante casual. Cuando el esposo regresó de su trabajo, oyó que el altoparlante del aparato de radiotelefonía estaba andando, pero no vió rastros de su familia. Comenzó a buscar a su esposa y su hijo, hallando el cadáver de la primera en una escalera y el de su hijo en el sótano.

En su confesión, el joven asesino declaró que la música de "jazz" que estaba escuchando, lo hizo sentir "raro", por lo que hizo violentas insinuaciones a la señora Brown y, como ésta se resistiera, le aplicó una serie de palos sobre la cabeza hasta dejarla muerta; luego mató al niño de la misma manera. Según confesión de Hewitt, terminada su macabra obra, se dirigió a la cocina de la casa y en la pileta se lavó las manos partiendo luego para su casa donde durmió profundamente.

OTRO TEMPORAL EN LA COSTA DE AFRICA

En Tánger la situación es muy grave, pues se han desbordado los ríos provocando inundaciones

EN CEUTA

(Associated Press)

MADRID, 7. — Los temporales que se han desencadenado en la costa africana han interrumpido las comunicaciones entre Ceuta y Tánger. Reina allí un frío intensísimo, habiendo llegado a Ceuta varios barcos de arribada forzosa.

Tetuán sufre un temporal de lluvias y las carreteras en los alrededores se encuentran cubiertas de agua.

Tanger inundado

(International)

PARIS, 7. — Noticias llegadas de la zona marroquí, anuncian que ha vuelto a desencadenarse un violento temporal en toda la costa africana que ha causado grandes perjuicios. En Tánger la situación es por demás grave, pues se han desbordado los ríos de la región y la ciudad amenaza ser sepultada por las aguas.

Varias localidades marroquíes han sido totalmente destruídas por la fuerza de la correntada y a Tánger han llegado gran número de familias que huyen del desastre.

Ha sido elegida la novia del príncipe Chichubu

(International)

TOKIO, 7.—La señorita Setsuko Matsudaira, hija del *embajador japonés en* Wáshington, ha sido elegida, sin carácter formal, como novia del *príncipe Chichubu, hermano del* emperador del Japón, un joven que cursó sus estudios universitarios en los Estados Unidos.

La selección de la señorita Matsudaira ha sido recibida con gran satisfacción en todo el país.

Se anuncia que la ceremonia del matrimonio se realizará probablemente en la primavera próxima.

Contra las Modas Escandalosas



PETROGRADO, 7. — El soviet ha resuelto adoptar severas medidas contra las "flappers" de esta ciudad, que han comenzado a usar una moda escandalosa, llevando la pollera arriba de la rodilla y en lugar de ligas, brazaletes de bronce unidos por una cadena del mismo metal, y que al caminar, produce un ruido llamativo, y que sirve para caracterizar la calidad de la mujer de vida airada. Inspectores del soviet obligan a las citadas mujeres a alargarse las polleras y a suprimir tan pintoresco modo de llamar la atención.

VIO MATAR A SU PROPIO PADRE



Esta es la infeliz criatura, que ayer vió ultimar a su propio padre y que con los datos que ha facilitado, la policía procura dar con el criminal. — *Al lado de la hija del ordenanza del Congreso, puede observarse la pared manchada de sangre*

LOS YANQUIS ESPERAN DAR EL GOLPE PARA ANIQUILAR AL GRAL. SANDINO

La concentración de la marinería de desembarco sigue realizándose con celeridad, pues se quiere dar la batalla decisiva en la presente semana

(International)

MANAGUA, 7. — Siguen llegando refuerzos de marinos norteamericanos al frente de la posición de El Chipote, donde se encuentra atrincherado con sus hombres el general revolucionario Sandino.

Se cree que dentro de pocos días el general Sandino tendrá que presentar una batalla decisiva, o de lo contrario, se verá obligado a recurrir al sistema de guerra de guerrilas, para continuar luchando.

Zepeda dará conferencias en La Habana

(Associated Press)

MEJICO, 7. — El Sr. Pedro Zepeda, ex representante en ésta del presidente constitucional de Nicaragua, Sr. Sacasa, ha anunciado que tiene la intención de encabezar una comisión de liberales nicaragüenses que hará una visita a La Habana durante las sesiones de la Conferencia Panamericana, con el objeto de pronunciar una serie de conferencias destinadas a llamar la atención de la Conferencia Panamericana hacia la situación de Nicaragua.

Tiene la intención el Sr. Zepeda de iniciar una campaña en contra de la admisión de los delegados nicaragüenses en la Conferencia Panamericana, aduciendo que el Gobierno de Díaz sólo ha sido reconocido por tres países americanos, y que "resulta poco edificante para las Repúblicas latinoamericanas admitir representantes de un Gobierno ilegítimo, con el cual han quedado rotas las relaciones diplomáticas".

Conferencia de comandantes

(Associated Press)

MANAGUA, 7. — El coronel Mason Guilck emprendió el vuelo esta mañana hacia Corinto con el objeto de conferenciar con el almirante Sellers, que llega a dicho puerto hoy con refuerzos de tropas norteamericanas.

HA RENUNCIADO UN ALTO FUNCIONARIO FASCISTA

(International)

ROMA, 7. — El secretario general del fascismo en el extranjero, señor Cornelio di Marzio, ha presentado la renuncia de su cargo. Se anuncia que será reemplazado por el señor Pietro Parini, que fué antes subdirector del "Popolo D'Italia".

EL ESTADO DE HARDY SIGUE SIENDO DELICADO

(International)

LONDRES, 7. — Se anuncia que el novelista Thomas Hardy continúa lo mismo, dentro de la gravedad de su estado, y que se encuentra muy debilitado.

Un terremoto se ha registrado en El Cairo

(Associated Press)

EL CAIRO, 7. — Los sismógrafos del observatorio de Ehlouan, han registrado un violento terremoto, anoche, a las 21.33, con epicentro a unos 4.800 kilómetros de distancia.

LINDBERGH CUMPLIO HOY OTRA ETAPA

Realizó el vuelo de Managua hasta Costa Rica donde fué recibido con grandes manifestaciones de entusiasmo

LOS FESTEJOS

(Associated Press)

MANAGUA, 7. — Esta mañana, a las 11.3, el avión del comandante Lindbergh levantó vuelo para dirigirse a Costa Rica, la próxima etapa de su vuelo por Centro América.

Entusiasmo en Costa Rica

(International)

SAN JOSE DE COSTA RICA, 7 —Con motivo de la próxima llegada del aviador norteamericano coronel Charles A. Lindbergh, la población de esta Capital observa hoy un día de fiesta. Las casas industriales y de comercio han suspendido sus actividades, y miles de personas llegan a esta Capital con el fin de observar la llegada del aviador norteamericano y aplaudirle con entusiasmo.

Llegó a Costa Rica

(Associated Press)

COSTA RICA, 7. —Lindbergh aterrizó en esta ciudad, a las 14.45 horas.

Se erigirá una estátua a Lindbergh

(Associated Press)

WASHINGTON, 7. — Mr. Kelly, republicano, representante del Estado de Pennsylvania ante la Cámara, ha presentado un proyecto al cuerpo de que forma parte, por el que se dispone la erección de una estatua a Lindbergh, en el aeródromo de Le Bourget, para conmemorar el primer vuelo transatlántico en aeroplano.

La estatua sería donada a *Francia por el Gobierno* norteamericano.

EL Dr. GALLARDO PASEA POR BERLIN

(International)

BERLIN, 7. — El ministro argentino de Relaciones Exteriores, doctor Angel Gallardo, pasará el día de hoy, visitando diferentes puntos de esta capital, y por la noche partirá con destino a Bonn, donde permanecerá por breves días, para dirigirse después a París, y regresar luego a la Argentina.

EL DELEGADO DE PANAMA AL CONGRESO DE LA HABANA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — El ministro de Panamá en Estados Unidos, señor Alfaro, y el ministro de Colombia, señor Olaya, acompañados de sus respectivas esposas, parten hoy para La Habana para asistir a la Conferencia Panamericana que se realizará en aquella capital.

MATERASSI CORRERA UN CHRYSLER EN ITALIA

(International)

ROMA, 7. — Por primera vez en la historia, una empresa norteamericana ha contratado los servicios del conocido automovilista italiano Emilio Materassi, para que participe en la importante carrera italiana de las mil millas, manejando un coche Chrysler.

Una cifra fantástica de ejecuciones

(International)

RIGA, 7. — Por las noticias que llegan a esta Capital, se sabe que desde el año 1917, la famosa organización policial soviética, conocida con el nombre de Cheka, ha ordenado más de tres millones de ejecuciones.

Hoy

—¿La guerra de trincheras habría sido prevista por un banquero polaco antes de 1914?
—El valor de la palabra "agresivo" en un proyecto de tratado internacional.
—Anécdota de Marcelino Ugarte.

(Continuación de la página anterior)

a los esclavos y, ¡cosa increíble en los hijos de Israel!, perdonaban las deudas...

Los católicos en años de Jubileo perdonan también los pecados y conceden indulgencias de mayor calibre y potencia que las corrientes.

Otra acepción curiosa de la palabra "jubileo": en el juego, cuando se termina la partida y nadie cobra, perdonándose las deudas. Deriva, como se ve, de la acepción primitiva de perdonarse las deudas, con júbilo general, sobre todo de los que están perdiendo.

¿Cuándo aprenderán los oficialitos de policía a manejar sus motocicletas y "sidecars"?

La estadística de accidentes es horrible. Varios oficiales y escribientes han perecido en sus fatídicos aparatos. Ayer se estrellaron dos más.

Los madrileños son más pintorescos. Al "sidecar" le dicen, el "si te caes".

Una definición de Gerchunoff sobre la motocicleta: "El monstruo suelto".

El mayor éxito del veterano Cavalli, el graciosísimo —en otrora— actor italiano, era una farsa "Un milanese in mare". El éxito mayor de la farsa radicaba en las deventuras de un milanés de tierra firme, en el mar.

Mussolini hará que termine este motivo de comicidad. Entre los grandes proyectos que pueblan la fantasía fascista se habla, hoy, de Milán puerto de mar.

Los milaneses están en idéntica situación a los cordobeses: ambos quieren contacto con las aguas del mar.

Entre nosotros se estudia, reviviendo un proyecto de hace treinta años, el proyecto de canal Córdoba-Paraná.

En Italia se proyecta unir a Milán con Venecia mediante un magno canal de 60 kilómetros de longitud, 30 metros de ancho y 3 de profundidad. La obra costaría 250.000.000 de liras.

Nuestro canal Córdoba-Paraná ha sido presupuestado en 30 millones de pesos, cantidad, a nuestro juicio, excesivamente optimista.

El optimismo, en realidad, tratándose de un canal que pudiera unir a Córdoba con el Paraná no está en el bajo costo calculado sino en la casi imposibilidad de que tal obra pueda ejecutarse. Europa tiene ligados todos su ríos, por canales, y las ciudades mediterráneas encuentran fácil acceso a los "caminos movibles". Entre nosotros los ferrocarriles quieren tener el monopolio de la vialidad: se opusieron y ahogaron el Canal de la Provincia de Buenos Aires; se opondrán y matarán el proyecto que afecta a Córdoba.

Extremos, ridículos, de la confraternidad hispano argentina:

El ayuntamiento de Cádiz ha resuelto declarar "hijo predilecto de la ciudad" a don Héctor F. Razzetto.

Don Héctor F. Razzetto es un joven argentino, muy joven, un recién nacido, hijo de un teniente del "Cervantes", de la marina argentina.

El simple hecho de nacer en Cádiz le acarrea tamaño honor... ¡Todo sea por la confraternidad!

Cosas que se descubren en los discursos fúnebres: "... el soberbio edificio del Golf Club de Mar del Plata que "honra como obra del progreso al país".

Lo dijo el señor Del Solar Dorrego.

LA VELADA

Cada mueble nos habla de un cariño que aún vive
no están muertos los muertos si el corazón los ama,
llegan a nuestra mesa si el amor los recibe
y lloran en silencio si el amor no los llama

Quédate aquí es la casa de la ambición del mundo;
no busques los halagos; sólo la paz es bella;
oirás en el sosiego hablar lo que es profundo,
y dirás: "en mi vida se ha encendido una estrella".

Y de aquí a muchos años, cuando tú seas viejo
si a la luz de esta lámpara prolongas la velada
darás a tu hijo mozo de tu padre el consejo,
y una lágrima, acaso, nublará tu mirada.

Arturo MARASSO.

EFEMERIDES.

1715 — Fenelón, quien hubo de desaparecer en el palacio episcopal de Cambral el 7 de enero de 1715, fué uno de los prelados más ilustres de Francia, uno de los escritores que más se han lucido en lengua francesa y un hombre a quien tendríamos por amigo desde que reprobó el absolutismo y se atrevió nada menos que con su señor Luis XIV.

Nombrado preceptor del duque de Borgoña, hijo del rey y heredero de su corona, se dedicó por entero a la educación de su egregio discípulo y a la composición de unas obras muy interesantes, entre las cuales ha sobresalido "El joven Telémaco", libro en el que algunos creyeron ver desconsideradas alusiones a la conducta el rey.

Eso le perdió en un medio en que la intriga hablaba al oído de quien podía fulminar sin decir por qué castigaba. Hasta el gran Bossuet se manchó demostrando su odio al hombre que, sobre ser un gran escritor, tenía mucho de santo.

A Fenelón se le dijo que abandonara la corte, que se retirara a su diócesis y que nunca más volviera a tomar la pluma para hablar de nada que se refiriera al gobierno de Francia. Duramente le castigaron al pobre...

Sin embargo, había una esperanza de rehabilitación, pues estaba en el orden natural de las cosas que su discípulo el duque de Borgoña subiera al trono y le llamara a su lado.

Vana esperanza fué aquella, pues el de Borgoña falleció en lo mejor de la edad, dejando al arzobispo de Cambral el único consuelo que puede servir de lenitivo a los perseguidos por la iniquidad.

El prelado se dedicó a sus pobres, a su iglesia, a sus deberes sociales y religiosos y nunca más volvió a combatir con las traiciones del mundo.

Una gran vida la que se acabó el 7 de enero de 1715...

Hablar antes de hablar.

El ministro Gallardo se ha puesto a hablar en Berlín sobre la brutal agresión yanqui a la heroica Nicaragua y ha dicho esas cosas que dice él: blandas, bofas, fofias y que tan bien se amoldan a su espíritu conservador, partidario ante todo de la "fuerte" disciplina de las hormigas...

Bueno, al doctor Gallardo hay que hacerlo callar y para ello, si es necesario llegar a la ruda franqueza a que llegó Ugarte.

Cuando éste era gobernador, uno de sus diputados por la provincia, presentó un proyecto de índole electoral. El proyecto causó sensación, pues se creyó que trasparentaba el pensamiento político del inquieto gobernador.

La creencia se desvaneció cuando se supo que Ugarte lo había llamado al legislador para decirle:

—Proyecte todo lo que se le antoje sobre cosas serias y trascendentales; pero cuando se trate de cosas sin importancia, de navaditas como la ley electoral, hágame el favor de callarse hasta hablar conmigo.

Efectivamente los Reyes Magos Pasaron por Buenos Aires



Las calles de Buenos Aires, se vieron invadidas ayer por una caravana de chicos que seguía en pos de los tres clásicos reyes magos. Eran tres buenos hombres ataviados a la buena usanza. Investían la representación del Centro Catalán y recorrieron las viviendas de los pobres, repartiendo juguetes. Su presencia era bendecida por las madres sin recursos ¡Bravo por los catalanes, se portaron esta vez!

Las Polleras Cortas son una Expresión de la Edad Moderna

NO ES INMORAL LA MUJER SI ES ELEGANTE

Esta fórmula sintetizaría nuestro juicio sobre la moda, fea cuando es exagerada

CAMPAÑA PUERIL

Por iniciativa propia, un grupo de damas de San Fernando ha resuelto comenzar una campaña contra la moda de las polleras cortas. Este gesto ha llamado la atención en numerosos círculos femeninos, pues el propósito de dichas damas afecta problemas de estética femenina, ramificándose en complicaciones morales.

La falda corta

Sin ser modistos, nos inclinamos a creer que la moda en la mujer obedece al deseo de embellecer sus formas y hacerlas más atractivas.

Cuenta el venerable Anatole France que cuando San Mael bautizó a los pingüinos, el demonio, envidioso de la santa obra, sugirióle a San Mael la conveniencia de que los pingüinos cubrieran su desnudez con ropas apropiadas. Y entonces la fealdad de las formas quedó embellecida por las galas del atavío. Y la virgen Orberosa fué más bella que nunca, dice el cronista, lo cual hace suponer que el único culpable de ese atractivo, que después se hizo extensivo a todas las mujeres del mundo, es el diablo.

Más tarde, las modas femeninas cambiaron con los caprichos de la época y con los sucesos sociales. El miriñaque o las sayas con mil faralaes, nos parecen hoy muy ridículas, pero en los tiempos que estuvieron en uso complacieron a los galanes y no parecían inmorales a pesar de desarrollar excesivamente ciertas partes del cuerpo humano que jamás adquieren tal exuberancia.

Luego vino la moda de las polleras largas, horribles de antiestéticas y de sugerentes, pues el empeine del pie de una mujer era espiado con más constancia que el semblante de una odalisca a través de las mirillas del harem. Y muchos hombres se enamoraron de un pie, lo cual es injusto, pues tiene el cuerpo femenino más encantos que poner a la vista que un inocente pie. Pero estaba el diablo de por medio para tentar y sugerir. Entonces las mujeres se rebelaron contra el diablo, considerando que era demasiada vanidad ocultar a los ojos del mundo las bellezas de que estaban tan abundantemente dotadas y la pollera se hizo más corta y muchos pecaron menos de pensamiento porque ya no tenían por qué imaginarse lo que veían.

La falda corta, rpresenta la época

El encarecimiento de las telas y la necesidad de vestir bien (aquí interviene otra vez el diablo) hizo que las faldas se hicieran cada día más cortas y como diría algún poeta agrícola, el arte quedó hermanado con la industria.

Entonces se vió que la pollera corta era más estética y agradable a la vista, ya que hacía pensar menos y descubría más y las mujeres la adoptaron encantadas apareciendo entonces ese tipo de beldad moderna que masculinizándose levemente de acuerdo con las necesidades de la época, ha destruído para siempre con ese otro tipo perteneciente a la edad romántica, con bucles a lo María Luisa, escote exageradísimo y una falda ancha con volados que llegaba a cubrir los zapatos.

Apareció la mujer actual, modernísima, la mujer que trabaja, que se gana la vida, anda en bicicleta, juega al tennis, en fin, la mujer activa, serena de sí misma; sin falsas ideas respecto a las cosas y que no cree que diez pulgadas más de su falda conceden patente de honestidad.

La pollera corta responde a su psicología.

Sería ridículo una mujer con faldas largas en una oficina, barriendo el suelo con la cola de su vestido, enganchándose en los ómnibus y tranvías, perdiendo trozos de puntilla bajo los pisotones de la gente apurada de tal modo que no lo concebimos ya a la mujer de nuestros días adoptando otra clase de vestido.

Puede decirse, sin exageración, que el vestido es la representación de una época. Respondía una vez el inefable Anatole France, que si resucitara dentro de quinientos años para ver en qué estado sociológico y moral se encontraba el mundo, se limitaría a leer tan sólo una revista de moda.

Y nuestra forma de vivir, nerviosa, excéptica, en la generalidad de los casos, no podía tener otra representación femenina que la falda corta. Se sustituyen las bellezas artificiales de los volados, cintas, puntillas, con la armoniosa belleza natural. Ello es más práctico y seductor.

Las modas se han hecho más sencillas

En efecto las modas se han hecho más sencillas.

Los millares de accesorios y aplicaciones que hacían del vestido de la mujer un monstruo complicado por su técnica, se ha simplificado extraordinariamente y ya no se ven en ninguna parte esos vestidos que estaban llenos de mala arquitectura como el pasaje de Barolo.

Las mujeres comprendieron ¡oh genios de los modistos!, que la única hermosura, era la combinación de sus formas con el corte, casi geométrico de la faldas y de allí ha nacido la más deliciosa geometría femenina, el borde de las polleras cortando a ras el espectáculo de las rodillas. Y como la industria de las medias llegó al refinamiento, esta elegancia fué posible y se hizo moda.

Lo cual no nos parece condenable.

Que, una mujer utilice la belleza de formas que Dios le ha dado para ser admirada y deseada nos es más justificable que aquella otra belleza que se adquiere con la ayuda de elementos extraños. La segunda belleza es menos honesta o sincera que la primera. Y menos agradable también, ya que el hombre se complace en las maravillas de la creación y no en la adulteración de éstas.

Las exageradas

Condenar la belleza de la pollera corta por la exageración que hacen de ella algunas mujeres, es como condenar los beneficios de la religión por las indignidades de sus eclesiásticos.

Todos los excesos son reprochables y máxime en materia de modas, pero la mujer que abusa encuentra en el pecado el castigo, ya que todos los hombres, (la carne es débil), se convierten en unos Argos para observarla y suponemos que esto no es muy agradable.

Pero con la otra pollera corta, con la honesta que cubre a penas el tobillo, nos sentimos solidarios y todas las mujeres también. Dios no estima ese exceso de vanidad piadosa que encubre con tal exageración las bellezas, que según las Sagradas Escrituras, estaban al completo descubierto en el paraíso antes de que la golosa Eva comiera la manzana.



Estas muchachas de Charleston (Virginia) se vistieron tan largas y terribles polleras por estos motivos: Las respectivas mamás se alarmaron por la forma en que aquellas, chicas de su tiempo, se vestían y pretendieron obligarlas a aumentar un poco el largo de sus polleras. Ellas entonces se vistieron como aparecen en la foto y se presentaron a sus progenitoras diciéndoles: "¿Quieren ustedes que dejemos las polleras cortas? ¡Muy bien! Vestiremos así." Las madres horrorizadas, no insistieron... Y ellas han vuelto a lo de antes, robando a las polleritas, de paso, unos centímetros más...

El Ultimo Chófer Asaltado Impunemente



El chauffeur José Arias, que ayer fué víctima de un asalto y robo, reunido con su familia. — Está tranquilo pues la herida carece de mayor importancia

SE SUICIDO ESTA MAÑANA UNA MUJER

Con una pistola se hizo un disparo en el corazón

LAS CAUSAS

Esta mañana, siendo aproximadamente las 10 horas en el departamento 4 de la casa, Paraguay 745, se oyó una detonación de arma de fuego. Los inquilinos solicitaron sin pérdida de tiempo la presencia de un agente de policía a fin de saber qué había ocurrido en el citado departamento.

Poco después concurrió el auxiliar de la sección 15a. comprobando que la ocupante, Rosa Miers, inglesa de 26 años, soltera había puesto fin a su vida descerrajándose un balazo en el corazón. Había utilizado una pistola para llevar a cabo su propósito.

Se efectuó una revisación en los documentos de la suicida pero no se encontró ninguna carta, de modo que no ha sido posible establecer las causas del suicidio.

Se ha iniciado el sumario correspondiente comunicándose el hecho al juez de turno.

La Fuerte Lluvia Obligó a Gaudino a Abandonar

Ha tenido mala suerte Gaudino con el raid que se propuso realizar hasta Córdoba y regreso bajo el patrocinio de CRITICA. Una fuerte lluvia caída anoche dejó los caminos en muy mal estado e imposibilitó materialmente la prosecución de la prueba.

El tiempo se mostraba amenazante cuando inició anoche el raid frente a CRITICA, pero se creyó que mejoraría, o que, al menos, la lluvia no sería violenta. Craso error. En Luján ya el agua caída fué violenta, pero el Chrysler continuó su marcha hasta Carmen de Areco, a razón de 80 kilómetros por hora. En esta localidad, la lluvia fué aún más violenta y la capa de tierra que cubría el camino se convirtió en un fango pegajoso que imposibilitaba la marcha normal del Chrysler. Ni con las cadenas se podía caminar en forma, siendo aún más peligrosa la situación, debido a la obscuridad y al estado del camino, que hacía posible una "patinada" del coche hacia alguna zanja.

Gaudino, a pesar de ello, intentó proseguir el raid, en la suposición de que la lluvia hubier sido local y que más adelante los caminos se presentaran en mejor forma, pero, al contrario, coda vez la lluvia arreciaba más y el barro imposibilitaba la marcha del Crysler.

Fué así que al llegar a Arrecifes se resolvió dar por terminado el raid, que se iniciará en otra oportunidad, muy posiblemente en la semana entrante.

Gaudino se ha propuesto unir a Buenos Aires con Córdoba y regreso en una sola etapa, y Tuñín es de los que cumplen lo que se proponen. Ahora, una inoportuna lluvia le ha impedido continuar, pero ya se tomará el desquite en otra oportunidad.

El Jazz Mandó a un Hombre a la Muerte

La justicia yanqui condenó a la silla eléctrica a un adolescente retardado, cuyo espantoso crimen está rodeado por circunstancias rarísimas

ENFERMO ANTES QUE CRIMINAL

En Columbus, Ohio, Estados Unidos, ocurrió, hace tiempo, un caso extraordinario, impresionante, por las circunstancias raras que lo rodean. Y los jueces de la Unión acaban de llevar a la silla eléctrica, a raíz de ese suceso, a un jovencito de 17 años. Se llama Floy Hewitt. A pesar de haber manifestado los médicos que se trataba de un retardado mental, Hewitt fué llevado anoche a la silla eléctrica. Dice el telegrama que su aspecto en la cámara de la muerte, era singular. Sus largos cabellos negros le llegaban hasta los hombros; pero en el momento de trasponer el umbral de la sombría cámara de la muerte, no demostró sentir ninguna emoción, a la vista de la silla eléctrica que lo esperaba. La corriente fué aplicada a las 19.41, y dos minutos después se constató su muerte. Fué izada la bandera negra. Y a pesar de la declaración de los médicos, y de sólo contar Hewitt 17 años, se consumó la ejecución sin que ninguna voz de protesta se alzara en el estado de Ohio. Por más feroz que haya sido el crimen había que tener en cuenta la edad y el estado mental del delincuente. En la historia del crimen es este el primer caso que se presenta. Sólo la fría mentalidad yanqui, pudo haber llevado a la electrocución a un individuo retardado, adolescente aun, que más bien debió ser internado para su estudio y separado del mundo por los muros de un hospicio. No creemos que haya legislación en el mundo, parecida a la del Estado de Ohio, que condena a morir a un joven, casi un niño, atacado de una especie de locura, que fué la que le hizo cometer el espantoso crimen de que ya hablamos.

Un visitante casual

Hagamos un poco de historia. En una noche de Febrero del año anterior, llegó al hogar de los Brown, en Columbus, Ohio, un visitante casual. La señora de Brown, se hallaba con su hijo escuchando radiotelefonía, cuando llegó ese joven de aspecto raro, de mirada extraviada. La señora de Brown que esperaba a su esposo de un momento a otro, recibió la visita del joven no sin cierto recelo, y lo invitó a escuchar radiotelefonía.

"Yo sentí algo raro"

Floy Hewitt, se instaló cómodamente en un sillón, dispuesto a escuchar radio. Poco después, cuando luego de descubierto el crimen Floy fué detenido por los pesquisantes de Ohio, declaró que "sintió algo raro" en aquella casa, algo que nunca en su vida había experimentado. Ese algo raro lo hizo cometer el crimen. El estaba tranquilo en el sillón cuando de pronto, una idea, con la insistencia de la gota de agua comenzó a horadarle el cerebro. Era algo espantoso, algo superior a sus fuerzas, a sus nervios, lo que lo impelía a arrojarse sobre la señora de Brown. El pulso acelerado, los ojos fuera de las órbitas, el pobre Floy Hewitt no pudo más...

La locura del jazz

Es esta otra clase de locura que requiere el estudio de los psiquiatras: la locura del jazz. Hewitt atribuye, más bien su abogado, al jazz, su crimen.

Manifestó que cuando, del alto parlante, comenzaron a surgir los sonidos, amontonados, electrizantes, sintió que todo su ser se conmovía en ansias que nunca lo habían trastornado. La locura del jazz invadía su cuerpo. Los sonidos cobraban formas raras, fantasmagóricas, le hacían señas desde la boca del altoparlante. Mientras tanto, la señora de Brown y su hijito, ajenos al proceso que se desenvolvía rápidamente en el cerebro del infeliz escuchaban el jazz, tranquilamente, desde otro sillón de la sala.

El crimen de Hewit

De pronto, Floy Hewitt, no pudiendo contenerse más, se arrojó sobre la señora de Brown, haciéndole (así dice el telegrama) violentas insinuaciones. La señora forcejeó desesperada para librarse sus manos, mientras el niño gritaba angustiado. Como la señora de Brown, se defendiera con todas sus fuerzas Hewitt salió de la habitación, y en dos segundos volvió armado de un palo, que descargó repetidas veces sobre la aterrorizada dama, a quien dejó muerta sobre el piso. Después mató al niño, cuyo cuerpecito quedó junto al de la madre. Cuando hubo realizado su doble crimen, Hewitt, descargando el palo sobre el altoparlante, mataba así, a su tercer enemigo invisible. Luego dirigiéndose a la cocina lavó sus manos manchadas de sangre, huyendo hacia su casa, donde durmió profundamente. Cuando el señor Brown volvió al hogar, encontróse con ese cuadro desolador.

¿Pena de muerte a un loco?

Poco después, fué detenido Floyd Hewitt. Su proceso se llevó a cabo en medio de la mayor expectativa. Se trataba de un caso excepcional, en donde uno de los protagonistas, el criminal, era un jovencito de 17 años, a quien los médicos que lo estudiaron, reconocieron como retardado. Pero sin embargo, anoche, Hewitt fué ejecutado en la silla eléctrica. Sin ninguna protesta, sin ninguna contradicción en su rostro, se extinguió la vida de este personaje de Dovstoievski, a quien la justicia yanqui, única en el mundo, condenó a morir en lugar de recluirlo en un hospicio o sanatorio, con lo cual, hasta la ciencia hubiera salido ganando.

SE HA EMBARCADO MAS ORO PARA SUD AMERICA

(International)

NUEVA YORK, 7. — Entre las consignaciones de oro que se han embarcado hoy con destino a la América del Sur, figuran seis millones de dólares para el Brasil, cinco millones y medio para la Argentina y tres millones para el Uruguay.

PRECIOS DE ULTIMA HORA

Mercado de Cereales a término de Buenos Aires

A las 12 horas, el mercado cerró sus operaciones del día, habiendo compradores y vendedores a los siguientes precios:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Enero	—	—	—	—	—	—
Febrero	10.94	10.95	8.05	8.07	14.73	14.75
Marzo	11.04	11.06	7.90	7.95	14.83	14.85
Abril	11.14	11.15	—	—	—	—
Mayo	11.23	11.25	6.80	6.82	15.10	15.13
Junio	—	—	6.68	6.70	—	—

EL AGREGADO FRANCES CREA DIFICULTADES

El agregado de la palabra "guerra de agresión" creará una situación difícil al pacto

CONSIDERACIONES

(Associated Press)

PARIS, 7. Según la repuesta enviada por el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Arístides Briand, al secretario de la Unión, Mr. Frank B. Kellog, la que ha sido dada a la publicidad en el "Quai d'Orsay" a las 12 del día, Francia está dispuesta a colaborar con los Estados Unidos para invitar a todas las naciones a que se adhieran al Tratado que será firmado por los Estados Unidos y Francia, destinado a abolir la "guerra de agresión".

El tratado, tal como lo propuso Mr. Kellogg, dispone que "se recurriría a todos los medios pacíficos" para impedir los conflictos.

El gobierno francés espera que el proyectado pacto será "recibido con gratitud por todo el mundo" y que será universalmente adoptado.

La nota de M. Briand a Mr. Kellogg constituye una completa aceptación del procedimiento señalado por el secretario del Estado de la Unión, excepto en la introducción de las palabras "guerra de agresión", que no han sido explicadas.

En los círculos americanos, se entiende que el agregado de Francia quizás malogre la firma del pacto, puesto que Kellogg exigirá las explicaciones para el agregado propuesto y ello demandará mucho tiempo.

La respuesta de Francia

(International)

PARIS, 7. — Se ha dado a la publicidad la respuesta de Francia a las proposiciones de los Estados Unidos para celebrar un pacto con el fin de eliminar las guerras.

Francia propone en su respuesta que ambas Naciones convengan en declarar ilegales las guerras de agresión, e invitar luego a las demás Naciones a firmar el pacto.

Duda norteamericana

(International)

WASHINGTON, 7. — En esta Capital se duda de que sea posible la firma del pacto con Francia, para declarar ilegal las guerras, debido a las limitaciones que ha propuesto Francia, para que el pacto sea contra las guerras de agresión.

No se cree aceptable la propuesta

(International)

WASHINGTON, 7. — El Departamento de Estado ha informado al embajador de Francia en esta Capital, M. Paul Claudel, que la respuesta francesa a las proposiciones de los Estados Unidos para celebrar un pacto con el fin de eliminar la guerra, no es considerada satisfactoria.

Apasiona el Congreso de La Habana

En los círculos norteamericanos se siguen con interés los preparativos de las delegaciones

(International)

NUEVA YORK, 7. — Los asuntos relacionados con la próxima reunión en La Habana del sexto Congreso Panamericano están llamando ahora más la atención, sobre todo después de la llegada de los miembros de la delegación brasileña.

Míster Merryl Stanley Rukeyser, perito en cuestiones financieras, publica hoy un largo artículo, en el que hace notar que el Congreso servirá para facilitar la expansión del comercio norteamericano en los países de la América del Sur, y cita una opinión en éste sentido de Mr. Víctor Cutter, presidente de la United States Fruit Company, quien ha dicho, entre otras cosas lo siguiente:

"Dentro de los próximos diez años, los países de la América Latina habrán progresado mucho más que en los últimos 150 años".

Ensayos producidos por los competidores del Villanueva

Esta mañana fueron ejercitados los caballos que tomarán parte mañana en el Clásico Benito Villanueva, la segunda de las grandes carreras del meeting de enero.

SCORPIO conducido por E. Batista y apareado a Confidente con P. C. Moreno hicieron 1000 metros en 1'1" 1|5. Scorpio llegó delante de su compañero que corría muy cómodo.

CURICO, con Moreno, apareado a Señor Mío, con E. Batista, hizo 1000 metros bien en 59" 3|5, dominando fácilmente el hijo de Dusty Miller.

BACACAY, con Montero, hizo 700 metros suave en 42" 1|5.

GARABATO, con Morteyru, 800 metros muy al freno en 48" 3|5.

PUEBLERA, con Vidal 800 metros a medio correr en 50" 4|5, últimos 500 algo exigida en 30".

LA TONA, con Moreno, 1000 metros en 1'2" 2|5. Ultimos 300 en 18".

VIEJO VERDE, con Solari hizo dos vueltas al galope atropellando en los últimos 1000 metros en 1' 3|5.

CONTRATIEMPO, con Batista, 1000 metros en 1' 2|5.

VIAJE DEL DR. TORELLO A SANTIAGO DEL ESTERO

Hoy emprenderá viaje a Santiago del Estero, el presidente del Comité Nacional Irigoyenista. Dr. Pablo Torello, acompañado del delegado del Comité Nacional, el diputado por la provincia de Buenos Aires, Dr. Alejandro Miñones, con el propósito de asistir a la convención del irigoyenismo santiagueño, que constituirá sus autoridades locales y designará los delegados al Comité y Convención nacionales.

ACCIDENTE A UN BARRENDERO MUNICIPAL

El barrendero municipal José A. Flores, español, de 53 años, casado, a las 11.30 horas, en Victoria y Solís, fué arrollado por el auto número 8143, que conducía Antonio Miró.

Flores resultó con heridas en diversas partes del cuerpo. Intervino la policía de la sección 6a., y procedió a la detención del chauffeur.

El herido fué trasladado al hospital Rawson.

Regalo de Reyes

Por ROJAS



El Peludo (en sueños): Salta, Salta... Esta te pido, huesito. Dame Salta, que lo demás viene solo...

Porque no lo Dejaban Dormir en la Plaza del Congreso, un Vago Agredió a un Vigilante

ESTE LO HIRIO DE UN BALAZO

Se secuestró al herido una importante suma de dinero

LA PROCEDENCIA

Esta madrugada en circunstancias que dormía en un banco de la plaza del Congreso, José Feliciano, italiano, de 39 años, soltero, sin ocupación, ni domicilio, fué instado por el agente Juan R. Paez para que se retirara de ese lugar.

Así lo hizo, pero poco después fué a recriminar al agente su actitud agrediéndolo a golpes de puño y arrebatándole el bastón de dirigir el tráfico.

Para atemorizar, según dice, al agresor, el agente sacó su revólver e hizo un disparo produciéndole una herida de carácter leve en la mano derecha.

Después de curado en la Asistencia Pública fué llevado a la comisaría 6a. donde al registrarle las ropas le hallaron 1195 pesos cuya procedencia no pudo justificar.

En la Plaza del Congreso

A causa del calor reinante, anoche, pasadas las 24, aun permanecían en los bancos de la Plaza del Congreso, numerosas personas entre las que se hallaban muchas señoras y niños.

El vigilante Juan R. Paez, de la comisaría de la sección 6a. que estaba de facción en una de las calles que circundan a la plaza, cumpliendo instrucciones de sus superiores, frecuentemente realizaba recorridas haciendo retirar a los que en una u otra forma molestaban al público.

Uño que dormía

Al llegar junto a un banco donde se hallaban dos señoras, notó la presencia, en el mismo asiento, de un hombre que por su aspecto creyó era un vago de los que frecuentan la plaza y que estaba durmiendo.

El agente se le acercó entonces previniéndole que estaba terminantemente prohibido dormir en los bancos y le indicó que se retirara.

El hombre en cuestión, se levantó aunque de mala gana y el agente prosiguió su recorrida sin dar mayor importancia a la incidencia. Veinte minutos después, el vigilante se hallaba dirigiendo el tráfico, cuando el vago se le acercó para hablarle.

La incidencia

Según las declaraciones del representante de la autoridad, el vago se paró a su lado y comenzó a protestar por lo que consideraba un atropello policial.

—Los bancos son para el pueblo, y usted no tiene derecho a molestarme para nada — le dijo.

Refiere el agente que no dió importancia a las palabras del hombre en cuestión y que, al mismo tiempo que proseguía su tarea de dirigir el tráfico, le ordenó que se retirara.

En esas circunstancias, el desconocido, se abalanzó sobre el agente, aplicándole varios golpes de puño y luego arrebatándole el palo le aplicó con él varios golpes en la cabeza, lesionándolo.

Un balazo

El agente, asustado y sin atreverse a repeler con los puños la agresión de que era objeto, sacó de la cartuchera su revólver e hizo un disporo según dijo, al aire.

En ese momento su agresor levantaba la varita para aplicarle un nuevo golpe y recibió el proyectil en la mano derecha.

A pesar de su herida, que felizmente es de carácter leve, el hombre aplicó aún otros golpes al vigilante y luego emprendió la fuga por la Avenida de Mayo, perseguido de cerca por el vigilante, lo que provocó extraordinaria alarma entre el público.

Detención del prófugo

Cuando llegaba el prófugo a la esquina de las calles San José y Avenida de Mayo, el cabo que estaba en ese sitio de facción advirtió la persecución de que era objeto el desconocido y se interpuso, consiguiendo detenerlo.

Este es el hombre que dormía en un banco de plaza y tenía una punta de pesos

Todavía allí se resistió nuevamente, pero esta vez fué asegurado por los vigilantes, que lo llevaron en un automóvil hasta la Asistencia Pública donde se le curó la herida y luego lo llevaron a la comisaría seccional.

Identificación del preso

Interrogado el detenido dijo llamarse José Pelicano, ser italiano, de 39 años, soltero, de profesión mecánico, pero que hace algún tiempo que no trabaja.

Agregó que carece de domicilio y por eso se proponía dormir anoche en la plaza del Congreso, como lo hace frecuentemente en esa y en otras plazas.

A fin de dejar establecida debidamente su identidad, se le tomaron las impresiones digitales y la ficha fué remitida a la sección correspondiente de Investigaciones.

Llevaba 1.195 pesos

Al revisarse las ropas del detenido, los empleados policiales observaron con sorpresa que en el bolsillo interior del saco llevaba un rollo de billetes de banco.

Efectuado un recuento de ese dinero, se comprobó que alcanzaba a la suma de 1195 pesos.

Suponiendo que pudiera tratarse del producto de algún robo, ya que no es lógico que disponiendo de esa suma carezca de domicilio, los policías interrogaron al preso repetidas veces, pero siempre se limitó a contestar que el dinero era suyo y que se negaba a decir de dónde lo había obtenido.

Se practican ahora averiguaciones tendientes a establecer si el preso actuó en algún delito anteriormente o si al declarar que es vago y carece de domicilio sólo trata de evitar que sea allanada su casa por algún motivo especial.

El sumario

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción de turno doctor Lavallol.

El comisario Donadío, que inició las averiguaciones del caso, dispuso que también quedara preso a disposición del mencionado magistrado, el vigilante Páez, que disparó su revólver hiriendo a Pelicano.

MURIO FULMINADO POR UNA DESCARGA ELECTRICA

El accidente ocurrió en la zona portuaria

Esta mañana siendo más o menos las 8.30 horas ocurrió un accidente de fatales consecuencias en el dique B de Puerto Nuevo donde se realizan los trabajos del Ministerio de Obras Públicas.

A la hora indicada un hombre como de 23 años, búlgaro, que se presume sea Franz Schinoff fué fulminado por una descarga eléctrica.

En la subcomisaría de Puerto Nuevo ignoran aun las características del accidente. En una angarilla el cadáveh fué trasladado al local de la citada dependencia policial

UN FILM DE OPERACIONES QUIRURGICAS

La empresa alquiladora "Solá Film" ha adquirido la exclusividad de varios films científicos realizados por celebridades médicas alemanas y que constituyen una nota ilustrativa de gran interés.

Estas películas han sido filmadas por el extraordinario invento "Médico Films" portentoso aparato que permite al espectador seguir el desarrollo de la operación hasta en sus más mínimos detalles.

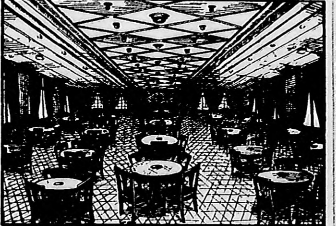
Ante un núcleo de distinguidos médicos han sido exhibidas dichos películas privadamente y todos ellos se han mostrado admirados de tan maravilloso invento.

La casa "Solá Films" exhibirá los films de operaciones el lunes 9 del corriente en secciones de tarde y noche en el Empire Theatre.

El Monte Cervantes Salió de Hamburgo Hoy para Nuestro País en Viaje Inaugural

Pertenece a la Compañía Hamburgo Sud Americana incorporándose a la línea Río de la Plata

SOLAMENTE TERCERA CLASE UNICA



Salón de fiest as del vapor

Hoy soltó amarras del puerto de Hamburgo el nuevo transatlántico Monte Cervantes, especial para tercera clase, que se incorpora a la línea del Plata.

El oMnte Cervantes, de iguales características que el Monte Sarmiento y Olivia, vapores ya conocidos por nuestro público y considerados como modelos en su género por las espléndidas comodidades para el pasajero de tercera, reune este nuevo transatlántico más confort, atendiendo a los últimos adelantos de la ingeniería naval.

Se trata de un transatlántico de 20.000 toneladas, de 170 metros de largo por 20 metros de ancso, con comodidad para 2500 pasajeros, todos en camarotes de 2 y 4 camas, con lavatorio de agua fría y caliente, etc.

Tiene dos grandes puentes de paseo, uno cubierto; en él están situados los grandes salones de fumar y de señoras; el otro descubierto, para paseo, de 150 metros de largo.

Don grandes comedores, con mesas y sillones giratorios, arreglados con todo confort y con un servicio de mantelería y vajilla igual que los servicios de los transatlánticos de lujo.

Este gran transatlántico de clase única hará escala en La Coruña, Río, Santos, Río Grande, Montevideo y Buenos Aires.

Su viaje inaugural desde ésta lo realizará el 11 de febrero.

VICTIMAS DE UNA BARBARA E INMOTIVADA EXALTACION POLITICA



Los cadáveres de Carlos Maturana y Sabino Martínez, a quienes se sindica como autores de la revuelta organizada en General Alvear, (Mendoza), por elementos radicales. Al atacar la comisaría cayeron ellos víctimas de su propia y lamentable exaltación. El triste suceso produjo otras víctimas más

SE CAPTURO A DOS EVADIDOS DE USHUAIA

S les halló totalmente extenuados y rotosos

UNO CONTINU A PROFUGO

USHUAIA, 7. — Ayer, a las 12 horas, y al parecer en momento que se disponían a comer, fueron capturados los penados 11 y 109, fugados el 21 de diciembre último del presidio.

Fueron sorprendidos a 30 millas de esta ciudad situado entre Puertos Remolino y Almanza.

Se deduce, que al fugarse no tomaron bien el rumbo y el hambre los obligó a bajar de las montañas, adonde se habían encaminado.

Ambos fueron encontrados completamente extenuados y rotosos.

Sigue prófugo un penado

El penado 32 aun no ha sido capturado. Este tiene 8 años de condena, los cuales se cumplen en octubre de 1931.

Durante esta evasión, fueron muertos, como dió cuenta CRITICA, los penados 104 y 445, que pretendían también fugarse. El 104 se llamaba Emilio Florencio Morel, tenía 25 años de condena por homicidio, y el 445, Pedro Pringles, condenado a 22 años también por homicidio.

Como se recordará, salvó su vida el 240, Andrés Ramos Calda por tirarse a tiempo al suelo. Este, condenado a reclusión perpetua, es uno de los autores del asalto al habilitado de la Aduana de la Capital.

En Buenos Aires Llovió en Forma Abundante

Entre Ríos, Santa Fe, Córdoba, San Luis y Pampa Central, también han recibido los beneficios de las lluvias. — Estas han caído en forma aislada

LA TEMPERATURA HA DESCENDIDO

Han vuelto a registrarse en la provincia de Buenos Aires, las lluvias intensas que habían cesado en estos últimos días. La precipitación caída, en dicha provincia, durante las últimas 24 horas, ha revestido importancia por la extensión abarcada y por la cantidad de agua que en algunos puntos excedió a los 26 milímetros. El término medio de la lluvia fué de 12 milímetros y la cantidad mínima de 2 milímetros, aún cuando, en varias regiones, la precipitación sólo alcanzó a 1 milímetro.

En Córdoba la lluvia ha revestido la misma importancia que en la provincia de Buenos Aires, habiéndose registrado el mismo porcentaje de agua en milímetros y habiéndose caracterizado la lluvia por la forma aislada en que ha caído y la extensa región abarcada. Igual fenómeno cabe anotar en las demás regiones donde ha llovido, aun cuando la precipitación ha sido de menor importancia.

La lluvia en esta Capital

La lluvia en esta capital fué escasa y sin violencia; no alcanzó a convertirse en chaparrón y sus efectos no pueden percibirse pues, si bien ha descendido, bruscamente la temperatura, el día de hoy ha sido sofocante y pesado. Es de esperar que se produzcan nuevas lluvias que refresquen el ambiente. Así parece anunciarlo el cielo semi nublado y la escasa brisa que no basta a cambiar la alta temperatura reinante.

El agua caída alcanzó 1|2 milímetro aproximadamente.

La temperatura ha bajado en toda la República

El barómetro ha bajado en todo el país, excepto en la zona mediterránea, Sur del Litoral y Buenos Aires, donde ha subido, e indica una pequeña depresión en el Este de Mendoza y Norte de San Luis, otra en el Norte de la República y un área de alta presión en el Sur de la Pampa.

Reina tiempo claro en el Norte y Oeste, nublado en el Sur del Litoral y seminublado en las demás regiones.

Prevalecen vientos variables en todo el país.

La temperatura ha bajado en toda la República, menos en el Norte, Pampa Central y territorios del Sur, donde ha subido; está sobre la normal en el Norte y Oeste y más o menos normal en el resto del país.

No habrá grandes lluvias

El pronóstico enviado por la Oficina Meteorológica, y que establece las posibilidades del tiempo hasta las 8 horas de mañana, no deja entrever las posibilidades de grandes lluvias.

Se registró un brusco descenso de temperatura

EN las últimas 24 horas se ha registrado un brusco descenso de la temperatura. El termómetro que ayer señaló 2 grados más que el día anterior, señala, hoy, una máxima inferior, en dos grados, a la de ayer. Quizá obedezca ello a la excesa precipitación caída anoche, pero no obstante esta disminución de la temperatura, el día de hoy ha sido sofocante y la atmósfera sumamente pesada. Contribuye a ello el cielo nublado, que amenaza lluvia y el hecho de que el viento es sumamente leve. Aun cuando inferior en dos grados, la temperatura de hoy produjo una sofocación similar a la del día anterior.

La máxima registrada a las 14 horas 20 minutos, fué de 32 grados 2 décimos; la mínima acusó 17 grados 6 décimos a las 4 horas 46 minutos.

El Consejo de Relaciones Marítimas hace una declaración

Se refiere a una publicación que apareció en un diario de la mañana

El Consejo de Relaciones Marítimas, que como se sabe está integrado por la mayoría de las organizaciones de ultramar, nos ha enviado una amplia nota, en la cual se refutan los conceptos que se han vertido en su contra, en un diario de la mañana. En razón de que llegó tarde a nuestro poder no podemos insertarlo en esta edición, pero como se trata de una nota de sumo interés nuestros lectores la podrán leer íntegramente en nuestra 6a. edición.

Movimiento y Cotizaciones en los Merc. de Haciendas

MERCADO DE LINIERS

Entrada: 3.452 vacunos

Novillos, 1.096; vacas, 1.194; terneros, 1.162.

Precios extremos

		desde $		a $
Novillos chilled		—		[illegible]
" congelar		0.236		0.261
" continente		0.24		0.276
" consumo		0.175		0.30
Novillitos		0.216		0.34
Vacas		0.07		0.275
Vaquillonas		0.19		0.35
Terneros		0.22		0.431

MERCADO DE TABLADA

Entrada: 4.882 lanares

Precios extremos

	desde $	a $
Ovejas para frigorífico	—	—
Capones " "	10.50	14.50
Borregos " "	—	—
Corderos " "	8.50	11.80
Ovejas para consumo	6.—	17.50
Capones " "	7.—	15.20
Borregos " "	10.—	—
Corderos " "	4.—	10.50
Carneros " "	8.—	13.—

MERCADC DE PORCINOS

Entrada: 1.117 cerdos

Precios extremos

	desde $	a $
Engordados a maíz	0.56	[illegible]
Media gordura	0.42	0.55
Gordos para consumo	0.35	[illegible]

MERCADO DE AVELLANEDA

Entrada: 542 lanares

	desde $	a $
Ovejas para frigorífico	15.10	—
Capones " "	12.50	13.50
Corderos " "	10.50	—
Ovejas para consumo	13.50	15.50

Manuel Ugarte Dice que no Existe la Libertad de Prensa en los Países Sometidos al Imperialismo Económico

"La Mayoría de los Políticos, Merecerían Ser Puestos al Margen de la Vida Pública"

Desde Moscú, donde se halla actualmente como huésped oficial del gobierno soviético, nos habla de nuestra prensa y de nuestra política con acentuada amargura

UN RECUERDO INOLVIDABLE

(Correspondencia de nuestro enviado especial, Sr. León Rudnitzky)

Accidentalmente me enteré de la presencia de don Manuel Ugarte por tierras de Moscú. El ilustre escritor argentino, que se cuenta entre los más briosos e inteligentes colaboradores de CRITICA cuando los problemas del sudamericanismo reclaman su palabra de amor y de respeto, ha venido a Rusia, especialmente invitado como huésped oficial del gobierno soviético, para presenciar los festejos del décimo aniversario.

No me fué difícil hallarlo, quiso la casualidad que nos encontrásemos en la recepción dada por el comisario de Relaciones Exteriores, camarada Chicherin, a la prensa y a los intelectuales extranjeros.

Saludé a Ugarte en nombre de CRITICA, y al estrecharme la mano me dijo que no ignoraba la presencia de un representante del popular diario argentino en Moscú, atento siempre a dar a sus numerosos lectores la más intensa relación de aquellos acontecimientos universales que merecen la difusión periodística.

No era el lugar ni la ocasión propicia para hablar, como lo deseábamos, con el batallador intelectual argentino y convinimos hacerlo en oportunidad mejor.

Ugarte mantiene la viveza de su espíritu

Una tarde me trasladé al Hotel Passage, donde nos diéramos cita, y allí encontré a don Manuel, ligeramente resfriado, sufriendo un tanto penosamente el rigor del clima moscovita. A pesar de la indisposición, que no fué obstáculo a nuestra entrevista, me recibió con la cordialidad propia de un gran señor.

Con un hombre de la vasta ilustración de Don Manuel Ugarte, no es necesario ir preparado, ni llevar de antemano un plan que rija la conversación. Cualquier tema sirve para el objeto. Sus puntos de vista, la perenne ebullición de sus ideas, dan paso constantemente a motivos substanciales con los cuales el periodista puede fundamentar un buen reportaje de interés general.

Hablamos de la Rusia Soviética, de los festejos que se celebraron con una crecidísima afluencia de público, del décimo aniversario de la Revolución, de la Argentina, de Europa, del mundo entero. Para todos estos asuntos el Sr. Ugarte tiene un punto de vista especial, que nos fuerza a permanecer a su lado más tiempo del que regularmente distinamos a estos sucesos.

La censura existe

Durante el transcurso de la conversación, manifesté a mi interlocutor la incertidumbre en que estaba acerca de un telegrama enviado a nuestro director, en nombre de la Sociedad de Relaciones Culturales con el Extranjero, invitándole como huésped oficial a las fiestas del décimo aniversario de octubre, y sobre cuyo despacho no recibí contestación alguna que me permitiera suponer que obraba en sus manos.

El señor Ugarte, me manifestó entonces que posiblemente no hubiese llegado el telegrama a su destino, porque de otra manera, dijo, no podría explicarse el hecho. Ante mi duda, y sabiendo por la Unión Soviética que el despacho fuera transmitido, el escritor se expresó así:

—"Es un error suyo, creer que en la actualidad y en países de vida normal, no existe la censura. Muchos hechos en mi vida de combatiente me han convencido de lo contrario. En inifinidad de oportunidades, me vi obligado a mantener correspondencia telegráfica con mis amigos sudamericanos. De repente advertía que en un momento decisivo, el hilo de la correspondencia se rompía, sin que pudiera explicarme el motivo de aquella interrupción. Lo recuerdo ahora perfectamente. Una vez dirigí un cable a un amigo mío residente en un país de Centro América, donde le decía que en una fecha cercana le haría una visita a dicho país. De acuerdo con nuestra anterior correspondencia, sabía que el ofrecimiento de esa visita sería recibido con particular agrado. Pero, por más que esperé una repuesta, no llegó a mi poder. Mucho más tarde supe que mi telegrama había sido interceptado por personas a quiénes molestaba mi visita. De estos ejemplos podría citarle varios.

Los difamadores de la Rusia soviética

—¿Y qué interés podrían tener— le preguntamos— para no entregar ese telegrama al Director de CRITICA? Sobre todo ¿quién podría tener ese interés?

—La respuesta es muy sencilla. Salta la vista. El director de un gran diario sudamericano, luego de visitar la Rusia actual, está capacitado para dar una amplia y precisa referencia sobre la situación de este país, sobre sus progresos, sobre el régimen de gobierno, cuestiones todas ellas que los países imperialistas procuran de todas maneras desautorizar. La guerra a estas informaciones, está perfectamente organizada, se trata siempre de oscurecer la verdad, porque los perjuicios que se han acumulado en torno del gobierno de los Soviets, se basan, precisamente en la ignorancia de su verdadera situación, de los adelantos alcanzados en los diez años de existencia, así en el campo económico como cultural y social. La presencia del señor Botana entre las delegaciones extranjeras, su visita a Rusia y las consiguientes declaraciones, podrían perjudicar enormemente esa campaña difamatoria que realizan los enemigos del régimen sovietista.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que en este caso se se trata del director de un diario que mantiene muy alta la bandera de todas las rebeldías y no teme decir la verdad acerca de cualquier acontecimiento, de un diario que propaga las ideas y los sentimientos de la más avanzada idealidad indiferente, por valentía y por convicción, a las iras de los que marchan arrastrando la carga muerta del pasado. Un órgano periodístico de esta naturaleza, es hoy en día, una mosca blanca en el periodismo mundial y su independencia es una espina en la garganta de los amos de la prensa sumisa y venal

La prensa independiente

Hablamos luego de los diarios que se titulan independientes y Ugarte dice:

—¿Cree usted que hay muchos diarios independientes. Es un error. Bien sabe usted que mis escritos se aceptan fácilmente en todas partes. Sin embargo, hay oportunidades en que mis artículos no se publican en ninguna parte. Ya no me refiero a comentarios, sueltos de combate, sino a simples telegramas. Con motivo de la ocupación de la república de Santo Domingo, por los norteamericanos, yo había recibido un telegrama de su presidente, protestando del atropello en el momento en que Wilson cacareaba sus famosos catorce puntos. Sin podérmelo explicar en aquel entonces, ningún diario quiso publicar el texto del telegrama, a manera de información, sin comentario. El director de uno de esos diarios me explicó las causas y desde ese momento comprendí hasta donde alcanza la ponderada "libertad" de la prensa.

Manuel Ugarte

—¿Pero eso era durante la conflagración?...

—Efectivamente. Más un hecho reciente le probará que para el caso lo mismo da vivir en paz que con las armas en la mano. Cuando se produjo el atropello yanqui a Nicaragua, dirigí un manifiesto a los sudamericanos llamándoles la atención sobre este insólito procedimiento. Ese manifiesto fué remitido a todos los diarios porteños y el único que lo reprodujo fué CRITICA.

Los locos de hoy

Entonces con una voz que sonaba a amarga, terminó diciéndonos:

—En nuestra América hay todavía muchas venalidades y las mismas luchas políticas, frecuentemente enmascaradas en motivos de orden público, no son otra cosa que gestiones particulares, o la defensa de intereses de grupos capitalistas, europeos o norteamericanos. La mayoría de nuestros políticos merecían ser puestos al margen de la vida pública, como se hizo en Rusia, para librar al continente sudamericano, mejor dicho, para independizarlo del imperialismo, venga de donde venga.

Somos unos cuantos expatriados, los que luchamos por este credo, a quienes se nos llama locos. Ya nos darán la razón. Entre tanto bueno será que resistan al imperialismo que oprime al mundo, y especialmente a las naciones, que como la nuestra, se hallan en una situación semi-colonial, desde el punto de vista económico.

León Rudnitzky

MOSCU, Noviembre de 1927.—

UN EXPULSADO DE MEJICO ERA ESPAÑOL

En el título de un reciente telegrama se ha atribuido al doctor Albiñana, expulsado por el gobierno de Méjico en los últimos días de Diciembre, la nacionalidad de ese país.

Una justa advertencia del Embajador de Méjico, doctor Alfonso Reyes, nos obliga a devolverle su verdadera ciudadanía. El doctor Albiñana es súbdito español.



Reca Ganó el Torneo Mayor por 4 Puntos

CUADROS FINALES DE POSICIONES



Maderna, el jóven campeón ajedrecista de La Plata, ha tenido en el torneo mayor una destacadísima actuación, logrando adjudicarse el tercer puesto, después de Reca y Palau. En esta fotografía aparece disputándole brava partida a Fernández Coria.

Con la disputa de las dos últimas partidas que habían quedado pendientes: Villegas v. Fernández Coria y Villegas v. Maderna, ha finalizado el Torneo Mayor que con tanto éxito organizó y dirigió la Federación Argentina de Ajedrez.

Esta prueba, con ser tan importante, con haber reunido a todos los elementos del ajedrez nacional, felizmente agrupados después de los antecedentes dolorosos que son del dominio público, no constituye sino un prolegómeno de otros acontecimientos trascendentales para los adeptos al más sabio de los juegos. El Torneo Mayor no es una prueba que encierra su finalidad dentro de sí misma; el Torneo Mayor, aparte de lo que significa por constituir el certamen ajedrecístico más importante en el orden interno del país, ha servido para designar al próximo adversario de Roberto Grau en la disputa del campeonato argentino; para designar al equipo que luchará en el torneo olímpico de Amsterdam representando al ajedrez nacional, y para, entre otras cosas, determinar el orden actual de los ajedrecistas locales, y tenerlo presente en la designación de aquellos que representarán al país en el certamen sudamericano de Mar del Plata, prueba a iniciarse el 1o. de marzo del corriente año.

El sistema automático para designar equipos internacionales; sus ventajas

La Federación Argentina de Ajedrez, desde su fundación, adoptó siempre el criterio "automático" para constituir sus equipos internacionales. Los delegados del Club Argentino de Ajedrez, antes de la reincorporación de esta vieja entidad a aquella otra que reune a todas las instituciones donde se practica el juego-ciencia, exigieron como fundamento primordial de su afiliación, el mantenimiento del sistema automático para designar a los equipos representativos de la Federación Argentina. Todo ello ha estado muy acertado, muy puesto en razón; y será tanto más razonable a medida que se extienda el cultivo del ajedrez en las distintas provincias.

Si se hubiera reducido el contacto ajedrecístico a los campeones de clubs o círculos, se conocería la fuerza relativa de Carlos Portela, campeón del Club Argentino; Luis Palau, campeón del Círculo de Ajedrez, y Maderna, que ostenta igual título en el Club de Ajederez de La Plata, a los que se hubieran agregado, quizás, los campeones de ciertos centros sociales donde el ajedrez presenta una cultura muy pobre... En cambio, a jugadores como Reca, Villegas, Fernández Coria, se los habría excluído o, por lo menos, hubiera sido imposible clasificarlos para una competencia internacional. ¿Con qué derecho se colocaría al señor Ibáñez (no es más que un ejemplo) delante de Nogués Acuña? ¿Existiría algún Consejo Federal capaz de esgrimir una reglamentación tan amplia que le permitiera elegir a su antojo entre ajedrecistas que no se han medido nunca, y a los cuales no se les ha dado oportunidad de hacerlo?

La omnipotencia del Consejo Federal produciría toda clase de suspicacias y rozamientos, justificados o no; las representaciones nacionales dependerían de votos, conquistados muchas veces fuera del tablero merced a la simpatía, amistad, espíritu de círculo, o situaciones creadas que no tienen nada que ver con el ajedrez propiamente dicho. No tenemos porque suponer al Consejo Federal —aunque constituído por caballeros dignísimos— exento de los vicios comunes a todos los cuerpos colegiados.

Por suerte, el tablero es —debería serlo— el final de todas las discusiones, comentarios o apreciaciones ajedrecísticas; y nada mejor que recurrir a esta piedra de toque que desgraciadamente no existe en otros ambientes. La tarea de clasificar en un orden riguroso a los jugadores de ajedrez, necesaria para proceder a ciertas designaciones, a más de ser muy desagradable, resulta absolutamente imposible en ciertos casos. Antes de este torneo, ¿quién podía asegurar que Maderna jugaba más o menos bien que Benito Villegas? ¿Qué cuerpo colegiado lo hubiera decidido a conciencia y con autoridad?

Mucho más sencillo, más deportivo y ajedrecístico, es permitir que los jugadores se clasifiquen por sí mismos, sobre el tablero y si ellos no ponen bastante atención en los torneos nacionales, a nadie puede achacársele la culpa; fuera de que ya estamos curados de esas "faltas de atención" que no son, en definitiva, sino fallas de juego...

Reca no es un profeta ni un inspirado; es simplemente un hombre inteligente

Reca ha vencido en forma impresionante, que no registra antecedentes en los anales del ajedrez nacional ha ganado 13 partidas y empatado 2 sobre 15 que disputó, extraordinario score, que refleja bien a las claras la fuerza ajedrecística de su autor.

Admitamos que Reca haya tenido, durante el trancurso del torneo, posiciones inferiores y hasta perdidas (especialmente contra el doctor Querencio, en su primera partida contra Villegas, en su segunda contra Palau, y en cierto momento de su juego con Portela); pero, cuando se gana un torneo de esta importancia, totalizando el 93 0/0 del score ideal, cuando se precede por la enorme ventaja de 4 puntos a un ajedrecista de la talla de Palau, entonces deben ceder todos los reparos a la arrolladora pujanza de los hechos.

El triunfo de Reca, representa la victoria del verdadero talento en el ajedrez; el talento unido al estudio y a la profundización del juego—ciencia; el único talento que puede aceptarse en la época presente, la que nos tiene enseñado que la chispa del conocimiento no brota jamás sobre el terreno árido e inculto. Reca no es un genio, ni pretende serlo. La palabra genio es harto elevada para aplicarla a un ajedrecista, así se trate del mismísimo Pablo Morphy, de retentiva tan extraordinaria que se sabía de memoria entre otras cosas, el Handbuch y el código civil de Luisiana, pero aunque la aceptáramos con la liberalidad con que la desmonetizan ciertos temperamentos que se suponen a sí mismo geniales, tampoco podríamos aplicarla a Reca. Para muchos el genio es una especie de generación espontánea; el ajedrecista genial debe sentarse delante del tablero y entonces brotar de su cerebro la llama del iluminado; y esa "iluminación" no sería nunca más intensa que a los 20 años. Es cierto que existen temperamentos absolutamente incapaces de aprender nada transcurrida esa edad, pero ellos hacen muy mal en generalizar su caso particular. Alekhine, a los 22 años, en el torneo de San Petersburgo 1914, era ya un gran maestro; pero sin el criterio estratégico actual, en todo caso muy inferior a Capablanca. Y a los 35 años ha demostrado ser mejor.

Reca, como decíamos, dista mucho de ser un genio; se contenta con ser un hombre inteligente, dotado de abundante sentido común, y como tal ha comprendido que el conocimiento contemporáneo difiere de la "revelación" que caracteriza a los profetas y a los inspirados. Reca ha observado que cualquier actividad mental bien dirigida pasa hoy en día por tres periodos de las autoridades, su crítica, y la formación del criterio que determina la producción propia. Su abundante sentido común le ha impelido a proceder con método y a ahondar sucesivamente cada una de estas fases: su inteligencia, que no demostró ninguna precocidad para el ajedrez, que si bien evidencióse en otros órdenes mentales, no se caracterizó nunca por ser específicamente ajedrecística, hizo el resto.

El presente triunfo ha otorgado a Reca dos derechos y le ha impuesto dos deberes, que pueden sintetizarse así: la representación internacional del ajedrez argentino y la lucha con Grau por el título máximo del mismo.

Palau es irreemplazable por su juego y su corazón

Palau, nuestro representante al torneo internacional de Londres por equipos (1927), ha finalizado segundo. Con bastante mala suerte al principio del certamen, confundido en los últimos puestos, lento para ganar su primera partida, ha demostrado después la garra potente de su envergadura ajedrecística. Paulatina y seguramente aventajó a todos los participantes que le precedían en las primeras ruedas y sólo cedió ante Reca, que se había distanciado mucho para que lo alcanzase nadie.

Este resultado prueba que el ajedrecista laureado por la partida más brillante entre las 480 que se jugaron en Londres, a más de sus innumerables condiciones técnicas, posee una cualidad que lo ha hecho irreemplazable en los equipos internacionales: corazón.

Finaliza 3o. un joven de 17 años, esperanza del ajedrez argentino

El tercer puesto ha correspondido a un ajedrecista nuevo, que participa por primera vez en certámenes de esta naturaleza; al joven campeón platense, casi un niño, Carlos Hugo Maderna. Sólo él y Palau han podido entablar una partida a Reca.

Nosotros, que participamos de la difundida teoría del genio ajedrecístico, que pensamos más bien con Cervantes "que no se escribe con las canas, sino con el entendimiento, el cual suele mejorarse con los años", no aceptamos esta performance de Maderna como patrón definitivo de su capacidad ajedrecística. Creemos al contrario, que un adolescente de 17 años que en la primera prueba seria donde llega a medio punto de Palau y precede a elementos consagrados del ajedrez argentino, tiene aún mucho porvenir por delante; y que esta no es sino la iniciación de una serie de triunfos que pueden culminar en la conquista del campeonato argentino y quizás—nos place entreverlo— en un lugar prominente dentro del ajedrez mundial.

Maderna no es un jugador brillante, en la acepción corriente que se da a este término; Maderna ataca, sacrifica y produce toda clase de agradables fuegos artificiales creando la posición de presta a ello, pero nunca violenta su partida mediante espectaculares golpes de audacia. Extraño jugador de 17 años que a esa tempranísima edad ha perdido la hinchazón de la personalidad propia y ha penetrado en la esencia científica del ajedrez; extraño jugador que ha vencido ya al peor de los enemigos ajedrecísticos: al propio temperamento.

Maderna progresará porque va acompañado de una sabia consejera y extraordinaria ayuda: su seriedad, generadora de constancia, dedicación y modestia. El sabe que no ha concluído su formación ajedrecística, sabe que no es un genio, sabe que el progreso es ley natural de la vida sólo para quien no se abandona; y procede de acuerdo con su excelente criterio.

TURNO GENERAL

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total	Porcen.
1. D. M. Reca	—	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	100 o/o
2. L. Palau	0	—	1	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	8	73 o/o
3. C. Maderna	0	0	—	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	7	64 o/o
4. B. Villegas	0	1	1/2	—	1/2	2	1	0	1	1	0	1	61/2	59 o/o
5. V. F. Coria	0	1/2	0	1/2	—	1	1/2	0	1	1	1	1	61/2	59 o/o
6. M. Subird	0	0	1/2	0	0	—	1	1/2	1	1	1	1	6	55 o/o
7. C. Portela	0	0	0	1	1/2	0	—	1	0	1	1	1	51/2	50 o/o
8. E. Ibáñez	0	1/2	0	0	1	1/2	0	—	1/2	1/2	1	1	5	45 o/o
9. A Querencio	0	0	1/2	0	0	0	1	1/2	—	1	1/2	1	41/2	41 o/o
10. A. Nogués	0	0	1/2	1	0	0	0	1/2	0	—	1	1	4	36 o/o
11. P. Ipata	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	—	1	11/2	14 o/o
12. C. Bauer	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	—	1/2	5 o/o

TURNO QUINTAANGULAR

	1	2	3	4	5	Total	Porcen.
1. D. M. Reca	—	1/2	1/2	1	1	3	75 o/o
2. C. Maderna	1/2	—	1/2	1	1/2	21/2	62,50 o/o
3. L. Palau	1/2	1/2	—	1/2	1/2	2	50 o/o
4. B. H. Villegas	0	0	1/2	—	1	11/2	37,50 o/o
5. V. F. Coria	0	1/2	1/2	0	—	1	25 o/o

RESULTADO FINAL

1. D. M. Reca ..... 14 puntos
2. L. Palau ..... 10 „
3. C. H. Maderna ..... 91/2 „
4. Villegas ..... 8 „
5. V. F. Coria ..... 71/2 „

Los pronósticos previos al Torneo Mayor

Del Dr. Alekhine: 1o. Reca; 2o. Palau.

Del campeón argentino Grau: 1o. Reca; 2o. Nogués Acuña; 3o. Villegas; 4o. Palau; 5o. Portela.

Rehabilitación no: corresponde el estudio severo

Con estas palabras afirma su juicio el doctor Rómulo D. Carbia, acerca de la personalidad de Rosas

ROSAS ADULTERADO

La interpretación que hemos dado a las opiniones del doctor Rómulo D. Carbia, a propósito de la encuesta referente a don Juan Manuel de Rosas, parece que no ha satisfecho a nuestro entrevistado.

Queriendo precisar más su juicio, el distinguido investigador nos escribe estas líneas, que no tenemos el menor inconvenitente en publicar.

Miramar, enero 5 de 1928. — Señor Director de CRITICA, don Natalio Botana:

Recurro a su conocida gentilesa, para pedirle a su diario una rectificación. En el número de ayer, 4 de enero, al hacer balance de las opiniones emitidas acerca de Rosas, en la interesantísima encuesta que tanta popularidad está teniendo, se me incluye entre los "antirrosistas" enemigos declarados de su rehabilitación. Y esto no es exacto. Mi opinión fué publicada por CRITICA el 26 de diciembre último, tercer día de la encuesta, y basta leer lo que allí dije para caer en cuenta de que soy partidario de la revisión total del juicio histórico que se ha formulado sobre el dictador y de que abomino de ese Rosas de la tradición unitaria, que es — y lo he afirmado muchas veces — un Rosas adulterado y falso. Y tan no soy enemigo de la rehabilitación, que jamás lo he aludido con el popular epíteto y, en cambio, lo he llamado siempre el dictador o el restaurador, designaciones ambas que provienen de sus funciones legales y no del juicio de su conducta o de su acción de gobernante. Y tanto debió entenderse así, que el distinguido redactor de CRITICA, que con tanto acierto ha ordenado la encuesta, al presentarme al lector, dijo textualmente en el número del 26 de diciembre: "hemos podido comprobar que los investigadores — me incluía entre ellos — son rosistas en forma más o menos franca.

Y termino, señor Director asegurándole que mi pedido de rectificación se inspira en el deseo de no aparecer aceptando lo que postula cierta historiografía pragmática, cimentada en la conveniencia de determinados repudios históricos. Soy partidario de que los juicios de lo pretérito se formulen como corolario de hondas investigaciones previas, y no a base de cualquier utilidad moralizadora. Por eso dije en mi respuesta del día 26 de diciembre que, a mi juicio, no había llegado la hora de la rehabilitación, sino la hora del estudio severo de la personalidad de Rosas.

Muy agradecido al señor Director, me reitero su A. y S. S. — ROMULO D. Carbia.

s|c La Tandilera, Miramar, F. C. S.

Mala Suerte la de Gaudino



El animoso Gaudino ha tenido muy mala suerte. La fuerte lluvia caída anoche, dejó los caminos poco menos que intransitables y en esas condiciones no hay deportista que triunfe, Gaudino debió abandonar su proyecto de unir en un raid Buenos Aires con Córdoba. Iba en un automóvil Chrysler, bajo el patrocinio de CRITICA.

¿Quiere que lo acaricien manos blancas? Enrólese de nuevo



En otro lugar de esta edición, nos ocupamos de las nuevas oficinas de enrolamiento, a cargo de señoritas. Ellas se encargan de tomar la talla y acariciarle las manos con la tinta, para las impresiones digitales. Estas tareas la realizan las mujeres en precarias condiciones de higiene, como lo muestra la fotografía.

PERIODISMO

"Revista Círculo I Trovatori"

Acaba de aparecer el número 78 de la revista "Círculo Trovatori", órgano de la sociedad del mismo nombre. Trae un selecto material de lectura, y está presentada como los números anteriores con buen gusto. Entre sus colaboradores se destaca el dibujante A. Muñiz, cuyo lapiz tiene verdadera gracia, como puede verse en la caricatura de Ingratta.

JOVEN SUECO QUE BUSCA TRABAJO

Un joven sueco Enrique Bergman que se encuentra necesitado y que no ha podido encontrar trabajo en razón de que en todas partes le exigían la cédula de identidad que él, por ahora no puede obtener, por falta de dinero, se ha presentado a este diario con el fin de que algún compatriota le proporcione trabajo, siendo muy competente para oficina.

Dirigirse a la redacción de este diario.

Los Presos del Cuadro Quinto Protestaron Hoy Contra el "Manyamiento"

En la fila, se sentaron en el suelo, negándose a prestarse al reconocimiento

DESPUES DE MEDIA HORA, ANTE LA AMENAZA, TRANSARON

UNA curiosa incidencia se produjo esta mañana mientras se realizaba la mascarada del "manyamiento" en el patio principal del Departamento de Policía.

Los presos del cuadro quinto, que al ser conducidos al reconocimiento expresaron a gritos sus protestas, al llegar a la fila se sentaron en el suelo resistiéndose a caminar frente a los pesquisantes enmascarados.

Después de media hora de incidencias, por temor a represalias los detenidos se prestaron al "manyamiento" en la forma acostumbrada.

Protesta justificada

En repetidas oportunidades nos hemos ocupado del "manyamiento" que se realiza en el Departamento de Policía todas las mañanas y sobre el cual hemos informado ya ampliamente y con fotografías a nuestros lectores. Es una vieja práctica policial destinada a crear delincuentes e impedir que los que desean regenerarse y adquirir hábitos de trabajo logren sus propósitos ya que son detenidos cada vez que se les ven en la calle.

El actual jefe de Robos y Hurtos procura dar facilidades a los que desean trabajar y se ha levantado la vigilancia a numerosos hombres prontuariados, pero no cuenta con la cooperación eficaz del personal subalterno, que muchas veces para aparecer como laborioso, detiene a hombres que desde hace muchos años se alejaron de toda actividad delictuosa.

Estas detenciones arbitrarias son las que dan lugar a justificadas protestas de los detenidos.

Esta mañana

Esta mañana, poco antes de las 9, los pesquisantes luciendo sus antifaces que provocan las risas de los vigilantes, de los presos y de las contadas personas que a esa hora se hallan en los pasillos del Departamento, tomaron ubicación en el patio mientras sus compañeros se encargaban también disfrazados, de conducir los presos desde el cuadro quinto hasta la fila.

En el cuadro ya los presos comenzaron a protestar negándose a salir con los pesquisas y una vez formados frente a los policías se sentaron en el suelo y comenzaron a hacer víctima de burlas a los pesquisantes.

"Sacate la caretita"

La novedad de efectuar el "manyamiento" con antifaces ha hecho que se ponga de moda otra vez el viejo tango "sacate la caretita" que hace dos años estuviera de gran moda en Carnaval.

Los detenidos, frente a los pesquisas disfrazados cantaron repetidas veces provocando la indignación de los policías "sacate la caretita que te quiero conocer"...

No tuvo consecuencias

La protesta de hoy no tuvo consecuencias.

Los presos fueron amenazados repetidas veces por los policías quienes les previnieron que se tomarían serias medidas contra ellos si no acataban las órdenes que se les daban y por fin los pobres hombres se pusieron de pie y se prestaron a pasearse frente a los vigilantes y pesquisas.

No tuvo consecuencias más graves la protesta de hoy, pero circula el rumor de que los detenidos del cuadro quinto tienen el propósito de hacerlo próximamente en forma más enérgica para terminar con el "manyamiento".

Temen a los periodistas

A raíz de la nota gráfica del "reconocimiento que publicamos el jueves último, el Comisario de Ordenes ha dispuesto que en lo sucesivo se tomen medidas de previsión para evitar que puedan entrar periodistas con máquinas fotográficas ocultas en cualquier forma.

Se revisan todos los paquetes, aun los más pequeños y los fotógrafos de la policía tienen que acreditar su condición de tales cada vez que entran al Departamento.

Además, se dispuso que no puedan pasar al patio donde se realiza el manyamiento los repórters de los diarios.

MERCADOS DE CEREALES Y LINO

MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

UNICA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	10.80	7.95	14.75	8.10
Enero	10.80	7.95	14.75	8.10
Febrero	10.90	8.05	14.75	8.10
Marzo	11.—	7.90	14.85	8.29
Abril	11.10	—	14.95	8.35
Mayo	11.20	6.80	15.15	—
Junio	—	6.70	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil 80 kilos	11.40	11.35
Id. B. Aires, 78 kilos	10.85	10.80
Lino, 4 o/o c/extraños	14.70	14.70
Avena, 47 kilos	7.95	8.05
Maíz amarillo (nuevo)	7.95	7.85
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	10.95	10.90
Avena, 47 kilos	7.85	8.—

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

UNICA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	10.80	7.60	14.55
Enero	10.80	7.65	14.55
Febrero	10.80	7.75	14.60
Marzo	10.90	7.60	14.65
Abril	11.—	6.85	14.75
Mayo	—	6.60	—

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.90	1.89
" 00	1.80	1.79
" 0	1.65	1.61
" Especial	1.50	1.49
" Segunda	0.92	0.92
" Especial Exprt.	1.20	1.20

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vencido en esta bolsa, las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos		Pesos
Trigo	3.752	8.85	a	13.—
Maíz	2.123	7.70	"	8.60
Lino	94	—	"	14.30
Avena	1.042	7.40	"	7.80

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	38.092	bolsas
Maíz	6.609	"
Lino	4.631	"
Avena	13.112	"

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Marzo	10.42	10.39
M/n. el kilo	1.10	1.10
Mayo	10.35	10.34
M/n. el kilo	1.10	1.10
Julio	10.21	10.23
M/n. el kilo	1.09	1.09
CAMBIO	47 25/32	47 25/32

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m/n., los cien kilos:

Liverpool

Trigo: alza marzo, 0.01; mayo, 0.01; julio, 0.01.

Hull

Lino: enero-febrero, sin cambio.

Winnipeg

Trigo: mayo, sin cambio; julio alza, 0.02.

Chicago

Trigo: alza marzo, 0.01.
Maíz: marzo, sin cambio.

Duluth

Lino: mayo, sin cambio.

República Argentina

Existencias visibles según datos compilados por el agente de Bromhall en Buenos Aires:

	esta. sem. ton.	sem. ant. ton.
Trigo	100.000	80.000
Maíz	200.000	240.000
Lino	60.000	45.000

Del Exterior

Se cotizan parciales de trigo B/Ruso 63 libras, enero y febrero para Liverpool, a 48/3 vendedores.

Parciales de maíz Plata, enero y febrero a Liverpool; a 36 hecho y vendedores.

Se cotiza avena del Norte de Rusia, disponible en Liverpool a 29/1 1/2.

Mercado de Amberes

Trigo BBB/Ruso 63 libras, enero y febrero.

(Francos por 100 kilos)

hoy	ant.
193	192

Francia. — Hay algunas quejas de daños causados por heladas.

Alemania. — Reina tiempo benigno; las vías fluviales se reabren.

Australia. — El agente de Bromhall en Sidney espera que las entregas de los agricultores sean completas la próxima semana.

UN HOMBRE DENUNCIA QUE LE HAN ROBADO UNA BILLETERA

Acusa a una mujer

Amador Blanco domiciliado en la calle Bolívar 566 denunció en la comisaría 5a. que una mujer a la que no conoce le robó una billetera con 59 pesos y un cheque por valor de 37 pesos.

Refiere que a las 22.30 transitaba por Rodríguez Peña entre Rivadavia y Bartolomé Mitre encontrándose con la mujer aludida. Agrega que después de sostener una animada conversación se separó de ella. Pero al llegar a Montevideo y Rivadavia se apercibió que le faltaba la billetera. Y a las dos de la madrugada denunció el hecho en la comisaría 5a.

Sin embargo la policía sospecha que se trata de un extravío.

El denunciante no suministró ni siquiera la filiación de la acusada, lo cual es un obstáculo para la identificación.

TUCUMAN

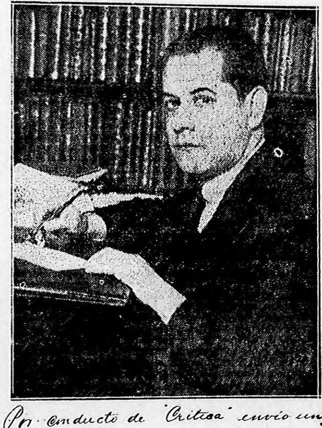
Los 19 primeros premios

Premio		Número	Premio		Número
1-Con $	25.000	3867	11-Con $	100	6868
2- " "	3.000	1313	12- " "	100	8827
3- " "	1.000	21807	13- " "	100	10190
4- " "	500	15545	14- " "	100	16568
5- " "	250	19276	15- " "	100	18074
6- " "	250	26450	16- " "	100	18228
7- " "	100	1135	17- " "	100	20267
8- " "	100	2380	18- " "	100	23183
9- " "	100	2617	19- " "	100	26798
10- " "	100	4040			

Partió Hoy Capablanca

A bordo del vapor Alcántara, el maestro cubano partió hoy para Brasil, de donde se dirigirá a Nueva York, punto desde el cual retornará a su patria

TRATARA DE ORGANIZAR LA REVANCHA



Por conducto de "Crítica" envío un afectuoso saludo de despedida á mis amigos de Buenos Aires
J. R. Capablanca

Capablanca firmando antes de partir el autógrafo en que saluda por medio de CRITICA, a sus amigos de la Argentina

En el vapor Alcántara, que partió esta tarde de nuestro puerto, se ha embarcado el ex campeón mundial de ajedrez, don José Raúl Capablanca, quien se dirige al Brasil, en cuya capital pasará una breve temporada para continuar después a Norte América, punto desde donde regresará a su patria. Antes de partir, el gran maestro cubano ha hecho a CRITICA algunas breves declaraciones, encargándonos el envío de un expresivo saludo a sus admiradores de este país así como la publicidad de un autógrafo cuyo facsímil damos en el grabado que ilustra estas líneas, autógrafo en el cual el ex campeón saluda a sus amigos de Buenos Aires.

En primer término: mi gratitud

—Demasiado saben ustedes, los de CRITICA, —empieza diciéndonos el maestro— que yo no sé hacer declaraciones... No me gusta... Sin embargo, no puedo negarme a ello, en momentos que debo partir de Buenos Aires. Ante todo, pues, debo manifestar mi gratitud para todos los que en Buenos Aires han tratado y logrado hacerme grata la estadía así como mi labor en el match por el campeonato. Especialmente, debo señalar con gratitud el hecho de que haya sido CRITICA el primer y único diario que anticipó el saludo enviando un redactor a Montevideo, a mi llegada, y que sea también ella la que ahora viene a despedirme... Yo no sé nada de periodismo, pero, por lo visto, no se pierden ustedes ninguna... Están en todas partes, como Dios...

El itinerario del viaje de retorno

—¿Cual es su itinerario, maestro?

—Me embarco en el Alcántara, viajo hasta Río de Janeiro, en la capital brasileña permaneceré 10 días... jugaré algo...

—¿Alguna partida importante? ¿Algún match?

—No podría decirlo... No sé si ya habrán arreglado allá... Lo único cierto es que contraje compromiso de jugar... Veremos cómo y con quiénes...

—¿De Río de Janeiro?

—Seguiré viaje, creo que el día 22, a Nueva York...

—¿Jugará usted en Nueva York?

—Creo que no... Veremos... Es probable que no juegue.

—¿Hará usted algunas tramitaciones paar la revancha del match jugado aquí?

—Sí... Vamos a ver... Trataré de que se organice ese match...

—¿Y en el caso de que logra sus deseos?

—Seguiré igualmente viaje a La Habana... No creo que me demore en los Estados Unidos más de 10 días...

—¿Y en Cuba?

—Descansaré... Allá me espera mi familia... me esperan mis asuntos privados... etc.

La revancha para 1929

—Es todo cuanto tengo que decir... Y no me hagan ustedes más preguntas, porque no tengo tiempo que perder... El vapor se marcha...

—¿Cuándo se jugará maestro la revancha?

—No me cabe duda que para la fecha ya indicada: en 1929...

—¿Y cree usted que podrá reconquistar el campeonato?

—¡Hombre! Para eso pide uno la revancha...

—¿Algo más, maestro?

—Nada... Que me voy y que deseo muchas felicidades a todos...

—Sobre el anunciado match con jugadores argentinos, ¿qué podría decirnos?

—¡Qué no ha realizado!

Y sin más palabras, el ex campeón mundial nos tiende la mano. Al despedirnos, advertimos que la irónica serenidad del gran maestro cede el paso a una leve emoción.

—¡Adios, maestro!

—Hsta la vuelta, amigos, porque espero volver pronto... Buenos Aires es una ciudad muy grata.

La Unión Calchaquí no Votará a los Conservadores

El jefe de la Unión Calchaquí así lo declara, autorizando expresamente a este diario

DESMIENTE LAS INFORMACIONES DE OTROS DIARIOS

Las informaciones que hemos publicado ayer sobre l aposición de los electores de la Unión Calchaquí en el próximo colegio electoral de Salta, vienen a confirmarse con el telegrama de hoy.

Esa posición aparece, pues, clara y definida como en el primer momento, cuando el pueblo, al conocer el resultado de las elecciones, festejó el triunfo irigoyenista, al descontar el aporte de los cuatro electores de la Unión Calchaquí a favor de la candidatura del doctor Cornejo.

El pueblo no festejó equivocadamente, como se pretende insinuar, la caída de ese baluarte conservador que hasta hace poco era la provincia de Salta. Del resultado de las elecciones no cabe hacer confusión, al destacarse clara y lógica la actitud de la Unión Calchaquí, estrechamente relacionada al irigoyenismo de esa provincia.

Así solamente se explica que el irigoyenismo no haya concurrido a elección en el departamento de arraigo de la Unión Calchaquí, haciéndolo, sin embargo, los provincialistas. Los irigoyenistas no tenían para qué presentar lista de electores, porque los candidatos de la Unión Calchaquí eran, son pues, elementos irigoyenistas de ese distrito. Ese partido, por consiguiente, tuvo como adversario a la Unión Provincial, deduciéndose, todavía más, su adhesión al irigoyenismo.

Por otra parte, la mejor prueba última de que no hay ninguna convergencia de propósitos y que, por el contrario, la Unión Calchaquí y la Pronvicial son fuerzas adversarias, la ofrece la misma proposición que los dirigentes provincialistas han hecho al doctor Zorrilla, jefe de la Unión Calchaquí, ofreciéndole los 26 electores que cuentan para designarlo gobernador de la provincia.

Una proposición de esta clase, sólo puede ser hecha a un partido contrario que se ve completamente perdido frente al rival que en mayor grado teme. Evidencia, asimismo, la turbia política de halago que han comenzado a poner en práctica los conservadores de Salta alrededor del dirigente de la Unión Calchaquí, deshonesta política propia del conservadorismo criollo, pues quienes la realizan ,en su móvil de robar el triunfo al irigoyenismo, aceptan esta antidemocrática solución: entregar el gobierno de la provincia a un partido que ha obtenido sólo 4 electores.

. . . .

Con todo, las maniobras de los provincialistas para llevar la indecisión a los dirigentes de la Unión Calchaquí y la confusión a la opinión pública, no han de surtir efectos. Las verdaderas informaciones sobre la actitud de los electores que se discuten, no dan lugar a dudas, y el pueblo, sostenemos, no se ha equivocado al festejar el triunfo irigoyenista en Salta.

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 7. — En el día de ayer aparecieron algunas declaraciones del señor Zorrilla, jefe de la Unión Calchaquí, en el diario "El Orden", de Tucumán; dado el interés y la novedad de ellas, me entrevisté con dicho político, quien me reafirmó que toda información que no coincida con las suministradas por CRITICA, es inexacta.

La única declaración autorizada

El señor Zorrilla repitió que autoriza expresamente a nuestro diario, por mi intermedio, para desmentir todas las informaciones que contradigan las que anteriormente ha dado CRITICA, como asimismo toda declaración que se le atribuya y no sea las que hizo a CRITICA.

No votarán la candidatura conservadora

Por los mismos motivos, el jefe de la Unión Calchaquí me confirmó lo adelantado por CRITICA respecta a que los electores de este núcleo político, en ningún caso votarán una candidatura conservadora. Con referencia a estos rumores, agregó que la Unión Calchaquí es un partido local al que sólo interesa el problema político de Salta.

Los conservadores salteños dan la sensación de que están avocados a un problema insoluble; parecen ya convencidos de que su fuerza electoral será dispersada en breve plazo. Los dirigentes, encabezados por los señores Patrón Costas y Linares, están dedicados a intrigas políticas sin otro motivo que el propio desconcierto.

PARTIO HOY EL FYLGIA

El buque-escuela sueco fué cariñosamente despedido

A MONTEVIDEO

Esta mañana, poco antes de las 11, partió de nuestro puerto el crucero Fylgia, buque escuela de la Armada sueca.

Esa condición del barco visitante hizo aún más viva la simpatía que ya había despertado el carácter de su viaje, simpatía que se exteriorizó ampliamente durante los día en que el Fylgia permaneció atracado a nuestro puerto y cada vez que sus tripulantes fueron reconocidos en las calles de la ciudad.

No es necesario referirse a los agasajos de que se les hizo objeto en clubs e instituciones. Sobre ellos ya ha hablado, agradecido en extremo, hasta el mismo comandante de la nave, Nils Akerblon.

La despedida de que se les hizo objeto esta mañana ha de servir para cerrar dignamente el recuerdo que los marinos suecos llevan de nuestara ciudad y de la hospitalidad de nuestro público. La despedida de hoy lo conseguirá, sin duda alguna. Más que por la emoción, más que por el espectáculo, el Fylgia fué despedido hoy por una emoción visible en todos los rostros y que los marinos suecos no olvidarán fácilmente.

Emoción que se hizo aún más honda cuando el buque escuela comenzó a moverse mientras la banda de a bordo ejecutaba el Himno sueco. Cuadrada la oficialidad y la marinería, ese instante se prolongó cuando tocaron el Himno Nacional Argentino.

Realizadas las primeras maniobras, el público se dirigió al puente de la calle Cangallo, a fin de dar la última despedida al Fylgia.

UN GUARDABARRERAS FUE DESTROZADO POR UN TREN

En las vías del F. C. C. A., a la altura de las calles Dorrego y Guatemala, el tren de pasajeros número 706 que se dirigía a la estación Retiro, arrolló y dió muerte al guardabarreras que se encontraba de servicio en ese lugar, el que quedó completamente destrozado.

Mañana se Iniciará un Gran Congreso de Maestros

Una Asamblea trascendental va a ser esa

Algunos delegados extranjeros nos hablan de los temas que se tratarán

LIBERTAD DE ENSEÑANZA

La Convención Internacional de Maestros que se inaugurará mañana en el teatro Cervantes, tiene una enorme importancia y adquirirá en sus deliberaciones una trascendencia inusitada. Se debatirán en la Convención importantísimos puntos que tañen a la enseñanzas en general y en el curso de los debates se asistirá a la exposición del pensamiento de los maestros de América. Han concurrido para el solemne acto de mañana el secretario general de la Internacional de los Trabajadores de la Enseñanza que trae el saludo de esa institución con asiento en París y numerosos representantes de Chile, Paraguay, Bolivia, Uruguay, Perú, Méjico, etc.

Los representantes del Uruguay son: la doctora Luisa Luisi, poetisa y educadora, miembro del Consejo de Enseñanza del Uruguay, el profesor Lay Villar, maestro normalista desde el año 1897, fundador y director del Instituto Charcot, catedrático de varios Liceos y presidente de la Asociación del Profesorado y Magisterio del país hermano, el profesor Luis Virgilio Fassano, de la Escuela de la Colonia Educacional de varones, la profesora Rosa Holm, catedrático de idiomas y delegada de los colegios extranjeros, María Elena Lay, odontóloga y maestra; Washington Lay Portugal, representante de la Asociación de Estudiantes Libres, y Manón Moutone, representante de diversas entidades estudiantiles uruguayas.

El profesor Lay nos declaró lo siguiente:

La Convención

—En primer lugar — dice el profesor Lay — me parece una obra grandísima que realizará esta Convención, obra que hasta la fecha no se había iniciado en el país. Hay que felicitar al comité organizador radicado en Buenos Aires. Las proposiciones que la delegación uruguaya hará ante la Convención son éstas:

1o. — Saludo a la Argentina y visita a la tumba de Sarmiento — el primer maestro de América — y a la de Ingenieros.

2o. — Que los maestros obtengan su libertad amplia en sentido político. Es decir que, como a los del Uruguay, no se les impida actuar en política, hacer política para el candidato de sus predilecciones, etc. Derecho de voz y voto absoluto en todas las cuestiones electorales.

3o. — Facultades de psiquismo experimental a crearse en todos los países de América para que el maestro conozca la masa conque trabaja, es decir al niño. Nosotros opinamos que el maestro, como el alfarero, debe conocer la materia que es la mente del niño, desconocida aún porque no se practica en las escuelas el psiquismo experimental. Y al niño hay que conocerlo despierto o dormido, anormal o normal, enfermo o sano. Hay que conocer también todas las influencias que lo rodean, en su casa, en la calle, entre sus amigos. La pedagogía actual nos dá métodos y formas de enseñanza, pero nada nos dice de las energías mentales del niño. Un maestro, en toda la extensión de la palabra, es un modelador y si este modelador no conoce la materia con que debe trabajar a su modelo, no puede realizar obra proficua.

Habla un delegado de Chile

El profesor Salvador Fuentes Vega es maestro primario en Santiago de Chile y delegado a la Convención de Maestros.

Nos dice el señor Fuentes Vega:

Venimos diez y seis delegados de nuestro país a esta Convención y representamos a la Asociación General del Profesorado de Chile.

La proposición chilena se refiere al proyecto de la organización general de la enseñanza en América. Abarca todos sus aspectos y todos sus problemas referentes a cómo entendemos cuál debe ser su orientación. Es bueno adelantar que el actual gobierno de Ibáñez, después de habernos hostilizado en principio, ahora nos ha entregado la dirección de la enseñanza, nombrando a nuestros compañeros para ocupar los cargos directivos. Ejemplos: L. Gómez Catalán, nombrado jefe de enseñanza general. Contamos con agrupaciones dependientes de la central en cada pueblo de Chile y ello es lo que nos ha hecho fuertes y nos ha permitido resistir las persecuciones alessandristas y luego de Ibáñez. Nosotros creemos que debe salir de esta Convención la organización general de los maestros de América con sede en Buenos Aires y secciones en todos los pueblos y capitales de América Latina.



Ing. Virgilio Fasano



Luisa Luisi, delegada uruguaya.

José Casiva, maestro de La Rioja, trae un mandato concreto

En seguida interrogamos al maestro José Casiva, quien nos dice:

—Traemos nosotros de La Rioja algunos puntos de trabajo. Se refieren ellos, en primer término, al punto cuarto del programa de la Convención que se refiere a las relaciones de la Escuela con el Estado y régimen de gobierno de la enseñanza. Después de hacer un amplio estudio de este punto, llegamos a la conclusión de que en La Rioja hemos llegado a carecer de la independencia moral que necesita un maestro para el ejercicio de su apostolado. Se niega en aquella provincia nuestra independencia y al protestamos se nos exonera.

El que suscribe lo ha sido, a pesar de haber presentado su renuncia previa, por haber dirigido el diario "El Combate", que hizo una campaña contra la forma de elección de los Consejos de Educación. Protestamos contra la ingerencia de personas ajenas en absoluto a la enseñanza en la dirección de la instrucción pública provincial. El gobierno de la enseñanza debe organizarse por medio de organismos electos directamente por los padres de los alumnos y por los maestros. Estos serían los que verdaderamente constituirían un Consejo de Educación independiente del gobierno político de la provincia. Al Estado le quedaría el rol de ponerse al servicio de ese Consejo así constituído y dejaría de ser un instrumento dócil en sus manos para los más abominables enjuagues de la política local. En este sentido, traemos el mandato imperativo de los maestros riojanos de protestar por la ingerencia del gobierno de la provincia y pediremos un voto de censura para el oficialismo entronizado en nuestra educación.



Rosa Helm, Delegada de los colegios extranjeros.

¡Y Estos Son los que Aplauden a Facio!

Defienden a los Antía y Llacoy; pero piden para los hombres de ideas la vuelta al "interrogatorio hábil"

UN SECTOR DE LA PRENSA PROPICIA LOS MAS TIPICOS Y BRUTALES PROCEDIMIENTOS POLICIALES

LA libertad de los detenidos en las investigaciones del atentado al City Bank, particularmente de Aldo Aguzzi, cuya inocencia quedó establecida, inspira a cierto diario, algunas sugestivas apreciaciones. Demostrarían ellas cuál es el criterio que sustenta ese diario, y el sector periodístico que lo sigue, en cuanto concierne a la acción de la Policía, y a las relaciones de ésta y la justicia con el público. De tal modo aparece al descubierto una circunstancia que, en el proceso Ray—dado el confusionismo sembrado a propósito — no era advertida sino por nosotros: ese diario y el sector periodístico aludido, defienden los más rancios prejuicios reaccionarios y los más típicos y vandálicos procedimientos policiales, contra el concepto noble de la justicia. He ahí algo evidentísimo, ahora.

Bajo el título "Los criminales ante la Justicia", el diario referido, dice en un suelto, en el que primeramente señala el recrudecimiento delictuoso:

"Ninguna duda cabe de que en tales atentados intervinieron como autores, anarquistas conocidos y prontuariados. Otra característica peculiar de la serie de delitos indicados, es que ninguno de los bandoleros pudo ser sometido a la justicia, ni siquiera los que quedaron individualizados a ciencia cierta, apenas iniciadas las averiguaciones".

Es decir, genéricamente, el diario que publica el suelto, considera a los anarquistas en el mismo plano que a los criminales; y, por otra parte, les imputa la culpabilidad de una "serie de delitos", y cree que la Policía y la Justicia debieron proceder contra ellos, aun cuando no se concretara prueba alguna para la causa. No a otra cosa equivale el último párrafo transcripto, ya que es notorio que, en el asunto del City Bank, fué reconocida la inocencia de todos los detenidos.

Un diario de responsabilidad moral como ese, no debe insinuar semejante procedimiento.

Se pide el retroceso de la justicia y la policía a los "hábiles interrogatorios"

"Hechos tan graves — agrega, en seguida — en sus tres modalidades inquietantes, asesinatos, robos e impunidad se vienen atribuyendo a la concurrencia de dos causas: las reformas de la ley penal, inspirada en un sentimentalismo enfermizo, que agota la benevolencia para los delincuentes de todas las categorías y deja poco menos que indefensa a la gente de buenas costumbres; y, para aumentar las funestas consecuencias de aquella flaqueza parlamentaria, un notorio relajamiento del celo y la destreza policiales, para esclarecer los crímenes y descubrir a quienes los cometen".

Se pide con esto un retroceso a la justicia que ejerce, todavía, el juez Facio; a la justicia que el magistrado distribuye a su arbitrio, y cuyo imperio terminó desde la vigencia del Nuevo Código. Precisamente para contener los atropellos legales que magnifica el suelto referido se estableció, entre otras reformas, el recurso de "habeas corpus" Una simple sospecha policial — y todo el mundo es "sospechado", cuando se está en tren de investigación — no puede ser ya suficiente para arrebatar a un ciudadano de sus actividades, ponerlo al margen de la honestidad; y aun condenarlo. "El sentimentalismo enfermizo" señaló en nuestro país, como en las naciones cultas del mundo, el respeto a la libertad individual y el derecho de defensa. En cuanto al "relajamiento del celo y la destreza policiales", parece querer decirse que la Policía debe volver a los "interrogatorios hábiles", por los cuales se llegó tantas veces al "esclarecimiento de los crímenes" y "descubrimiento" de sus autores. Los casos de Davidovich y Sacomano, son al respecto, bastante ilustrativos...

Hombre de ideas, no delincuente profesional como los Antía y Llacoy, a quienes defienden

Pero llega un momento en que las apreciaciones que comentamos, se hacen realmente sugestivas. Se protesta de "la vida cómoda" que se da a los delincuentes, no obstante haberse afirmado en otra oportunidad, que "la vida cómoda" de Rosendo Antía en la prisión, demostraba el interés particular y sospechoso que tenía con él la Policía. ¿Cómo? ¿resulta hoy que igual "vida cómoda" tienen todos los delincuentes? ¿y por qué se creyó entonces que Rosendo Antía era una excepción? ¿Se pretende, por otra parte, convertir las cárceles en lugares de martirio? Pero, ¿qué quiere esta gente?

Hay en los jueces instructores — añade el suelto — una inocultable propensión a decretar la libertad de los detenidos, fundándose en que los sumarios no arrojan presunciones bastantes para procesarlos. No importa que los antecedentes autoricen vehementes sospechas, ni que los prontuarios resulten abrumadores, en cuanto acumulan pruebas de criminalidad profesional".

El párrafo íntegro es aplicable al juez Facio, cuando encuentra que "no hay méritos" para procesar a los Antía y Llacoy en el asunto de Vicente López, en donde a mayor abundamiento de pruebas, está la confesión espontánea de los delincuentes, ante magistrados honorables; pero no es aplicable — ¡qué ha de serlo! — en el caso de Aldo Aguzzi, que es un hombre de ideas, sin más antecedentes que su actividad social y gremial, y no un delincuente profesional, con "prontuario abrumador que acumula pruebas de criminalidad", como los Antía y Llacoy.

Ello no obsta para que, en el proceso Ray, el diario referido y el sector periodístico que lo sigue, asuman la defensa enconada de auténticos delincuentes profesionales.

Vuelve pues a ofrecérsenos una clara muestra del espíritu de esos diarios, cuya sinceridad al atacar a la policía, siempre pusimos en duda. Expresiones de la más exaltada fobia reaccionaria, esos diarios quieren en realidad, que se ponga a los anarquistas "fuera de la ley", que para ellos no haya códigos, ni jueces, ni derechos. ¡Y claman por la ley cuando se trata de defender a simples asaltantes! Es qué para ciertos reaccionarios, evidentemente, matar y robar es menos grave que tener ideas avanzadas...

Digamos, finalmente, que respetamos todas las ideas, pero queremos que se sepa con claridad cuáles son y dónde está cada uno.

Un inesperado contraste de Miguel Bonaglia

Ayer, en Berlín, fué batido por knock out en el primer round, por el campeón europeo Max Schmeling

LA DERROTA

Miguel Bonaglia, el animoso peleador italiano que durante la temporada pasada cumpliera dos excelentes performances entre nosotros, superando holgadamente por puntos a Icochea y empatando con el famoso Charol, acaba de sufrir un impensado contraste en su brillante carrera profesional.

Bonaglia, viejo conocido nuestro, derrotado por k. o.

Impensado e imprevisto. Habíase anunciado para el 19 del corriente mes el embarque de Bonaglia para Buenos Aires donde debía sostener, en su primer combate, la revancha con Kid Charol; y habíase, también, anunciado que antes de hacerlo el italiano disputaría con el campeón europeo Max Schmeling, el título que éste detenta. Se tenía la casi absoluta seguridad de que Bonaglia lo lograría, porque su calidad de peleador estaba excelentemente confirmada por la destacada actuación que acá le cupo y la inmejorable que tuvo a su regreso a Italia.

Y bien. Schmeling se impuso fulminantemente, por "knock out" en el primer "round". Victoria categórica y que debe admitirse como lógica si se recuerda la modalidad característica de Bonaglia, situado siempre en el ataque, desde el comienzo de la lucha. Esta táctica tiene que haber favorecido al alemán, hombre de potente punch. Schmeling es un fornido muchachón, de una excepcional contextura física; tan recio que no alcanza sino con esfuerzo a entrar en los límites de la categoría medio pesado. No hace mucho se anunció que se vería precisado a abandonar el título por esa misma circunstancia.

Es así, un ligero pesado con las proporciones físicas y, por consiguiente, la potencia de golpe, de un pesado. Y esto explica suficientemente la derrota experimentada por Bonaglia, a quien nos parece ver forzando las acciones desde el comienzo para chocar con el vigoroso punch del campeón europeo.

Max Schmeling conquistó su título imponiéndose por abandono en el 14o. round al belga Delarge, el mismo que en las Olimpíadas de París batió a nuestro compatriota Héctor Méndez. Y más tarde mejoró en mucho esa performance el nuevo campeón, volviendo a eliminar a Delarge, esta vez en pocos rounds. Otra de las performances que hablan elocuentemente de la capacidad de Schmeling es su victoria por decisión, sobre el peso pesado de color Jack Taylor, que en Europa ha cumplido lucidas actuaciones.

Entendemos que el contraste experimentado por Bonaglia no ha de hacer fracasar su viaje a Buenos Aires. Su derrota a manos de uno de los mejores hombres del continente no significa, ni mucho menos, que los adversarios que se le puedan oponer entre nosotros tengan que imponérsele, ni siquiera que logren evitar de ser batidos por el impetuoso ataque del italiano.

NO DEBEMOS COMPLICARNOS EN LA FARSA DE LA HABANA

LOS REPRESENTANTES ARGENTINOS EN LA HABANA DEBEN PROTESTAR POR LOS SUCESOS DE NICARAGUA

Nuestro país no puede ir al Congreso Panamericano a adherirse a una farsa, sino a expresar su opinión con valentía

DURANTE el desarrollo de la sesión preliminar que realizó la Liga de Naciones en Ginebra poco tiempo después de firmarse la paz de la gran guerra, los representantes argentinos, al protestar y al retirarse de la magna asamblea en defensa de los derechos de un país vencido, al que se pretendía excluir de las deliberaciones, logró atraer sobre nuestro país y sobre nuestra diplomacia, la atención universal. Y aun cuando en aquellos momentos pareció temeraria y aventurada aquella voz levantada por una potencia chica frente a la pujanza y soberbia de los vencedores, los hechos posteriores se encargaron de demostrar que la verdad que se dice una vez, nunca se pierde por pequeño que sea el que descubre, y que callarla por sentirse débil para sostenerla por la fuerza, es constituir el más grande de los derechos humanos en patrimonio de los poderosos, que casi siempre por serlo, pretenden disfrazarla y desfigurarla a su antojo.

Aquel episodio de Ginebra, que dió por primera vez personería internacional a la República Argentina, está, con motivo de la próxima conferencia de La Habana, a punto de reproducirse, o por lo menos, sería necesario que se reprodujera, y que la voz valiente y generosa de nuestros representantes, volviera a escucharse en defensa de los débiles, en defensa de una soberanía americana avasallada por un gobierno prepotente como el de la Casa Blanca, que en sus tentativas imperialistas, acaba de intervenir militarmente a Nicaragua en forma tal que ha hecho recaer sobre este acto, el repudio mismo del pueblo de los Estados Unidos.

Si los representantes argentinos han de ir a La Habana nada más que a extender un velo piadoso sobre la sangrienta injusticia que se está cometiendo en Centro América, mejor sería que no fueran. Sería complicarse en algo que no sólo está por debajo de la civilización que corresponde a estos tiempos, sino que estaría en pugna con los principios diplomáticos de nuestro país, con sus postulados generosos, con su tradición de respeto a todas las soberanías, aunque como en el caso de Nicaragua, sean pequeñas.

Nuestros delegados en La Habana, tienen la obligación moral de hablar alto y bien, de expresar la verdad dolorosa, de protestar valientemente contra el acto de piratería internacional que significa la intervención armada en Nicaragua, y han de sostener como verdad inalienable que la conferencia a que ha sido convocada no puede honestamente reunirse, ni entrar en deliberaciones de ninguna clase, mientras el gobierno de la Unión no retire las tropas que operan contra la soberanía de la pequeña república del Centro. Sería este punto lo que debía tratarse en primer término, y al que los diplomáticos argentinos debieran prestar fundamental atención en la conferencia internacional de La Habana, que no debe ser una farsa más, sino una asamblea de potencias honradas e iguales en la augusta concepción y respeto de sus respectivas soberanías.

SOBRE LA INVASION A NICARAGUA OPINA EL DOCTOR JUAN B. SIVORI

Como miembro de la A. Argentina Pro Liga de Naciones, fustiga el inicuo atentado contra el indefenso pueblo centroamericano

LA OPINION ARGENTINA FRENTE AL ASALTO

La doctrina de Monroe debe ser combatida por atentatoria contra las libertades latinoamericanas

LA DIPLOMACIA EUROPEA ES REACIA

En la secretaría de la Asociación Argentina Pro Liga de Naciones encontramos al doctor Juan B. Sivori joven universitario miembro de la misma y delegado al congreso de Berlín de 1927.

Gentilmente respondió a nuestras preguntas reconociendo la necesidad de intensificar la campaña que realiza nuestro diario en pro de los intereses de los pueblos latinoamericanos.

—Creo —nos dijo— que actualmente Norte América ha extralimitado su intervención en países ajenos continuando en su inveterada costumbre de resolver los asuntos nacionales como juez y como parte.

La Conferencia de Berlín de 1927

—En la conferencia de Berlín del año 1927, donde estuvieron representadas casi todas las naciones de Europa, tuve oportunidad de hacer una declaración de condenación por los abusos del autoritarismo norteamericano. Dije, en esa ocasión, que en todo el mundo debería hacerse un movimiento de protesta bajo la iniciativa del Congreso, que diera una sanción eficaz al gobierno de la Unión. Mi iniciativa fué pasada a estudio de comisión y allí la delegación norteamericana se encargó de hacer postergar su consideración por la conferencia dejando el asunto para ser tratado en la próxima reunión de La Haya.

No hubo por otra parte mucho interés entre los representantes del congreso, casi todos diplomáticos europeos de ponerse en pugna con el país norteamericano y la falta de delegados sudamericanos hizo fracasar todas las tentativas análogas.

La Argentina y la Liga

—Pude observar en la conferencia de Berlín el enorme interés que existe en Europa especialmente en Alemania para que nuestro país ingrese de nuevo a la Liga.

Recuerdo a ese respecto una sesión que quedará grabada permanentemente en mi espíritu.

Fué cuando el conde Bernsdorff presidente de la delegación alemana, se levantó para pronunciar una extensa y magistral peroración de elogio para nuestro país, encareciendo la necesidad de que volvamos a ocupar un lugar en la Liga de Naciones.

Las palabras del ex-embajador causaron una honda impresión en los delegados que unánimemente y de pie ovacionaron largamente a nuestro país.

El profesor Olard pidió que se trasmitiera ese voto a nuestro ministro plenipotenciario en Alemania doctor L. Moreno Quintana, lo que se hizo inmediatamente.

La acción de algunos universitarios argentinos

En Alemania y Francia hay un grupo numeroso de universitarios argentinos que realizan una labor encomiable de acercamiento con los pueblos latinoamericanos.

Ellos señalan a menudo el peligro que entraña la hegemonía yanqui en este continente y la necesidad de combatirla.

Ultimamente en una comida que se le dió en París a Manuel Ugarte, el doctor Quijano, presidente de la Asociación de Estudiantes Sudamericanos recalcó estas ideas haciendo una valiente acusación al imperialismo de la Unión.

En Berlín el joven Brainte Sheiner, argentino, coopera también en esta labor de acercamiento y solidaridad interamericana.

El temor de las naciones europeas ante la diplomacia yanqui

—Una cosa he podido observar en mis viajes a Europa y en mis visitas a las conferencias de la Liga. En general existe una gran prevención para tratar los asuntos que conciernen al continente americano. La diplomacia europea es reacia para combatir el imperialismo yanqui dado los enormes intereses que comprometen su opinión. De ello deduzco que sólo una acción constante y armónica de de las naciones sudamericanas podrá dominar las extralimitaciones y abusos como el de Nicaragua que hoy avergüenza al mundo civilizado.

CAE LA CARETA

Mr. Hass ha puesto en descubierto las pretensiones del Tío Sam

TENEMOS representadas en dos hombres las dos tendencias yanquis. Desgraciadamente, una de ellas es la tendencia oficialista, la que sustentan los imperialistas y los capitalistas, y contra la que hay que luchar hasta conseguir que los zarpazos de la fiera dejen tranquilos a los jóvenes países de América, con todas sus pasiones y errores indudables. Son ellos: el señor Knowles, ex ministro de la Unión en Nicaragua, palabra por demás autorizada la suya, y Mr. William Hass, profesor norteamericano. El primero ha dicho en un debate, en Chicago, que Estados Unidos había cometido un error al reconocer el gobierno constitucional de Días, y agregó que debían haber apoyado al general Sandino. Debe tenerse en cuenta que Mr. Knowles conoce al dedillo la cuestión, por cuanto fué ministro de su país en Nicaragua, y sus valientes manifestaciones demuestran por suerte, que todavía, no todos en Norte América, alimentan deseos de predominio y miran con indiferencia el audaz asalto llevado a cabo por los marinos de Latimer. Agregó que Lindbergh hará más para promover un buen entendimiento con las naciones de Centro América, que el envío de buques de guerra y fuerzas de desembarco. Algo que aseguró CRITICA hace tiempo.

Pero resulta que otro míster, un Mr. Hass, todo un profesor, viene a dar al traste con los nobles deseos del ex ministro, y a poner en descubierto al gobierno yanqui. En el mismo debate, este señor profesor ha tenido la osadía de desnudarse ante el mundo, manifestando redondamente que Estados Unidos debe ejercer su protectorado en Nicaragua hasta que este país no esté preparado para tener un gobierno constitucional. ¡Al fin Mr. Hass hay alguien que habla claro!

¿De modo que un protectorado?... Ya sabemos qué quiere decir eso... Eso quiere decir: apropiarse de un país de posibles grandes riquezas, explotarlas y dejarlo en la miseria. Eso quiere decir la muerte de una nacionalidad que nace, el anexarse una provincia más, como tantas que han conseguido con el mismo procedimiento, con idéntico gesto de amistad y protección. Eso quiere decir, matar, saquear, apagar lo que haya en Nicaragua, de latino, de noble, de generoso, de patriota, y hacer del desgraciado país un feudo más del Tío Sam. Pero, eso no debe permitirlo América, Sr. profesor Hass... Y nosotros, y Chile, Brasil y Méjico, ¿necesitamos de protección en el primer período de nuestras vidas, cuando estábamos también sacudidos por las guerras civiles y los enconos de los caudillos y gobernantes? No, Mr. Hass, y entonces, su Tío Sam, su cruel y preponderante Tío Sam, debe retirar cuanto antes del territorio de Nicaragua, su pie manchado en la sangre de los inocentes y de los patriotas.

¿Para qué Habla Gallardo?

EL doctor Gallardo, todavía ministro de Relaciones Exteriores de nuestro país, ha formulado nuevas declaraciones. Acerca de la agresión yanqui a Nicaragua, manifestó displicentemente que nuestro gobierno no pensaba intervenir en forma alguna, y que el sentimiento del pueblo argentino permanecía ajeno a la causa de los valientes defensores de la independencia del pequeño y digno estado centroamericano.

No es fácil medir la indiscreción de semejantes palabras. El Dr. Gallardo olvida una cualidad indispensable en la diplomacia, y que exigía el canciller de hierro precisamente para las situaciones difíciles: el silencio, el silencio doble, si es posible. El doctor Gallardo debió, pues, callar, sobre odo si tal es su opinión sincera sobre el caso de Nicaragua. Porque ello nos coloca a nosotros en el trance de decirle rudamente que está equivocado, y que no tiene una noción elemental del cargo responsable que desempeña.

El sentimiento del pueblo argentino está en estos momentos con Nicaragua, con Nicaragua, libre y heroica en Sandino; y contra el espíritu imperialista y brutal que anima el avasallante avance yanqui sobre la soberanía de los pequeños pueblos latino-americanos.

¿Qué representa, por lo demás el doctor Gallardo? Político de situación accidental y falto del menor apoyo y simpatía popular, su opinión es exclusivamente la suya. Ausente del país, ignora asimismo cuál es el verdadero estado de ánimo del pueblo argentino respecto a los sucesos de Nicaragua. Y es evidente, en consecuencia, que sólo con una gran dosis de desenfado pudo atreverse a expresar aquel juicio.

Parece que el destino del doctor Gallardo, todavía ministro de Relaciones Exteriores de nuestro país, es seguir diciendo inconveniencias y desatinos a través de su prolongado viaje por el viejo mundo. Desde su "gaffe" inicial, llamando a Belgrano héroe genovés, y proclamándose asimismo genovés y hablando en ligur, hasta esta afirmación sobre el caso de Nicaragua, que demuestra de nuevo su irresponsabilidad, el doctor Gallardo no ha cometido, en efecto, nada más que errores.

¿Ramón Pérez de Ayala Posible Académico?

Su mordacidad, su juventud, su espíritu independiente no se avienen

CON EL SITIAL DE LA ACADEMIA

Hace cerca de veinte años, apareció en los círculos literarios de Madrid, un mocetón robusto, de ojos profundos, que venía de las Asturias, en ristre una pluma incisiva y llena el alma de fervor. Se llamaba Ramón Pérez de Ayala, y muy pronto logró atraer hacia sí la atención de las gentes de letras, por su extraordina-



Pérez de Ayala

ria cultura y su manera un tanto nueva de ver las cosas de su tierra.

Pérez de Ayala publicó entonces su primer libro: La Paz del Sendero, que se recuerda todavía. Es un libro de poemas, llenos de belleza y trazos vigorosos, en donde su autor no se ha sujetado a los caprichos de la rima. Por eso mismo es un hermoso libro. Su aparición causó sensación en toda España, y a ese le siguió otro libro de poemas que bastó para consagrarlo definitivamente. Pero la poesía no iba a ser el "fuerte" de Pérez de Ayala. Su espíritu irónico, amigo de criticar y deformar las cosas, su mordacidad, su inclinación a los ambientes pintorescos y el aguafuerte pueblerino, lo llevaron por un camino muy distinto, sin hacerle por cierto abandonar el otro, hasta más tarde. Fué cuando su figura adquirió singular relieve, y su pluma comenzó a ser temida por los reaccionarios de aquella época.

Y a sus libros de poemas siguieron otros, que hoy forman una serie interesantísima, que marca una época en la literatura española, y colocan a Pérez de Ayala justamente, junto a personalidades como la de Pío Baroja, Azorín y otras. A esa serie pertenece una novela extraordinaria: Troteras y Danzaderas, donde aparecen Valle Inclán y otros escritores españoles, pintados con acierto y gracia. Troteras y Danzaderas es un verdadero documento de la vida de la villa y corte, una pintura original de sus ambientes bajos, de las angustias de sus artistas, un aguafuerte de los rincones canallas de Madrid, logrado con verdadera maestría.

La Pata de la Raposa, en donde se observa el mismo humorismo amargo, idéntica tristeza risueña y mordacidad, aunque en muy distinto ambiente, es otra gran novela de esa serie.

Pero lo que dió a Pérez de Ayala gran celebridad, fué su famoso brulote a Jacinto Benavente. En momentos en que el dramaturgo sonaba como candidato al premio Nobel y lograba mundial nombradía, Pérez de Ayala publicó su libro Las Máscaras, en donde analiza sagazmente a Don Jacinto, y donde encuentra en Arniches méritos muy superiores. Este libro causó sensación, por su valentía, y por los problemas de gran interés que plantea.

Pero, Ramón Pérez de Ayala está todo él, en sus novelas, relatos y cuentas de ambiene pueblerino. Pintando las mismas cosas que vemos en Pereda, Jiménez, Palacio Valdés, logra encontrar su verdadera personalidad, por la nueva manera de ver las cosas y entender el humorismo. Y así tenemos relatos como La Araña, Pandorga, y otros trabajos, en donde ridiculariza las "peñas", los alcaldes, los hambrones, periodistas, literatos y funcionarios de los oscuros pueblos españoles. Tigre Juan, su última novela, encuentra a Pérez de Ayala en la madurez, sin que su ánimo haya decaído. Su estilo continúa siendo chispeante, vigoroso, lleno de vida. A esta altura, Pérez de Ayala logra celebridad mundial, pues de su obra se han ocupado escritores reconocidos, y ellas han sido vertidas a varios idiomas.

Hay algo simpático en la vida de Pérez de Ayala, como en la de Baroja y Valle Inclán: su línea de conducta. Pertenece a ese grupo de escritores hispanos, que al contrario de Azorín y Maeztu, han dedicado su vida exclusivamente al arte, y no se han complicado en política, puestos públicos, claudicaciones vergonzosas. Además, su comprensión, su amor a todo lo nuevo, y cierta prédica a favor de algunas tendencias de última hora, colocan a Pérez de Ayala en un plano más simpático todavía y hablan de la modernidad de su espíritu. Tal es el hombre que, muerto el doctor Carracido, suena en España para ocupar su sitial en la Academia Española. Queremos creer, que un hombre de su talla que ha vivido burlándose de las academias y los académicos, un espíritu independiente como el suyo, es quien menos espera esa consagración relativa y tardía. Es quien menos hará esfuerzos para ingresar a la Academia, y quien también, posiblemente, tenga el bello gesto de no aceptar tan honrosa designación...

(34) VIDA DE TOMAS JEFFERSON — Por William Eleroy Curtis



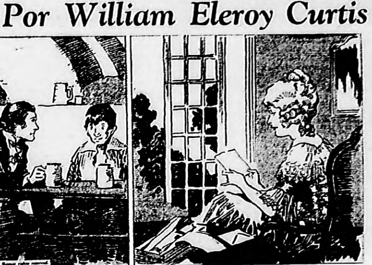
BENJAMIN Franklin empezaba a envejecer, y en el año 1785 Jefferson le sucedió en el cargo de ministro de Francia. En aquella ocasión, el ministro francés de Relaciones Exteriores ,conde de Vergennes, le dijo a Jefferson: "Entiendo que vais a reemplazar a Mr. Franklin. "Jefferson le contestó: "Lo sucedo. Nadie puede reemplazarlo".



JEFFERSON encontró mucho que admirar entre los hombres y las damas brillantes de la sociedad francesa de la época de Luis XVI. Fué bien acogido en todos los salones. Pero el crédito de su país no era muy bueno, y tropezó con muchas dificultades mientras trataba de promover las relaciones comerciales entre Francia y los Estados Unidos.



TESTIGO de todos los episodios de la Revolución, descubrió la forma oprimida en que vivían los ciudadanos humildes de Francia. Visitó a los obreros industriales y a los campesinos, y escribió a su amigo Lafayette diciéndole que, para conocer a un pueblo, "es necesario ver a la gente en sus chozas, como la he visto yo, y comer su pan".



UNA señora norteamericana encargó a Jefferson que le enviara algunos corsés franceses, pero no le dió la medida. Jefferson le envió los corsés pedidos, con una nota que decía: "Si son muy chicos, dejadlos a un lado por algún tiempo. En este mundo hay mareas bajas, lo mismo que mareas altas". El notable estadista era un pésimo comprador de corsés.

HOMENAJE A LA MEMORIA DEL Dr. ROBERTO J. ALIANAK

Los médicos del Hospital Durand con motivo de cumplirse el 1o. aniversario del fallecimiento del Dr. Roberto J. Alianak, colocarán una placa en su tumba en el cementerio de Liniers, mañana domingo, a las 10 horas.

¿Sabe Usted lo que es el Matrimonio de Compañeros?

TIENE TODOS LOS ENCANTOS SIN LOS INCONVENIENTES

En Estados Unidos se ensaya esta original institución, que da amplia libertad

A LOS CONYUGES

Les permite hacer vida de solteros, ligados únicamente por el vínculo fundamental

NOVIAZGO ETERNO

Como todas las cosas de las cuales se usa y abusa, la institución sacramental del matrimonio en nuestro siglo XX, ha perdido toda su firmeza. Los matrimonios desavenidos, constituyen la regla. El matrimonio feliz es la excepción.

El auge que ha adquirido el divorcio en los países de más elevada civilización y el creciente número de los solteros, comprobado en las estadísticas, nos advierte esta decadencia. No hay que inquietarse por ello. La civilización no retrograda. Se perfecciona, aspecto mucho más agradable e interesante que la eterna estabilidad de las instituciones que, como el matrimonio, procuran la solución al problema social de los sexos.

El matrimonio, tal cual está organizado en la actualidad en los países de civilización cristiana, lo mismo el civil como el religioso, complementados, presenta tales fallas, que los sociólogos se han empeñado en buscarle una solución decorosa para los fines que se propone.

¿La esposa es una hermana más?

Se conviene, y los que así opinan están en lo cierto, que desde el momento en que la mujer viene a formar parte de la familia, a habitar bajo el mismo techo, y a participar de todas las menudencias de la vida cotidiana, pierde toda su idealidad y se convierte, no precisamente en el objeto amoroso que crea la felicidad, sino en un miembro consanguíneo, como la hermana, la prima y la sobrina que conviven a nuestro lado. Poco a poco, la esposa deja su aureola sublime y se transforma en la hermana fastidiosa e insoportable, que amarga la vida del hermano.

La confianza, la familiaridad, la ruptura del encanto misterioso, el conocimiento demasiado íntimo de todas sus debilidades, la pérdida del pudor han obrado en el esposo de un modo desagradable.

Y así como son frecuentes las reyertas entre hermanos del mismo modo son fáciles los choques entre esposos. No es culpa de los caracteres opuestos, ni del socorrido "no congeniamos". En esas condiciones sólo se puede congeniar siendo un animal doméstico, sin aspiración ni personalidad.

Un ensayo feliz

Los norteamericanos, están ensayando un sistema matrimonial que, posiblemente, concilie estos aspectos del matrimonio.

Lo puso de moda un novelista, adoptándolo, casi se podría decir, con fines de propaganda. Contrajo enlace con su novia, por medio de un contrato, donde se estipulaban derechos y obligaciones muy curiosas.

Cada uno de los contrayentes, no obstante estar ligados por el vínculo matrimonial que autoriza el concúbito carnal, continuarían llevando la misma vida de solteros, durante un cierto tiempo, y mientras no pudiesen formar el hogar.

Se trataría, en el fondo, de solucionar la cuestión económica del matrimonio. Estaba establecido que cada quince días se verían, ejerciendo las funciones propias de los casados.

Prolongación del noviazgo

La esposa vivirá en la casa de sus padres, concurriría normalmente a sus ocupaciones y diversiones como de soltera y llevaría una vida aparte e independiente, sujeta sólo a la obligación periódica de mostrarse esposa en las ocasiones especificadas.

Como se ve, el experimento no desdice el carácter contractual del matrimonio, que no hace otra cosa que prolongar más deliciosamente el período de noviazgo, estado posiblemente ideal, al decir de todos los novios que llegan a casarse.

De esta manera quedan legalizadas todas esas secretas picardías que son algo así como el aperitivo y el acicate matrimonial.

Tenemos entendido que el joven novelista de la experiencia, al cabo de un mes, tiempo necesario para instalar su casa, llevó al hogar a su esposa y vivió ulteriormente en el "Sweet home".

La moda, es el matrimonio de compañeros.

Pero lo más interesante es la derivación de esta prueba y su aplicación posterior, naturalmente evolucionada.

Muchos jóvenes norteamericanos imitaron el ensayo del novelista, pero prolongando muchos de ellos el período de la separación legal, encontrando en esta separación e independencia de los cónyuges, eso mismo que se pierde con el contacto diario: que es precisamente la apetencia de la esposa.

Algunos hay que hacen vida aparte en la casa de sus padres, asiste a sus diversiones, bien en compañía del esposo o de la esposa, o sin ella. Eso carece de importancia.

Si tienen hijos, entonces ya se formaliza el hogar. Pero, entretanto, el amor no se apagó y se mantiene intacto.

Entre nosotros, en cambio, el escollo del matrimonio es precisamente ese año de convivencia. Cuando vienen los hijos, el amor por la mujer se ha esfumado.

Las leyes norteamericanas, no solamente toleran, sino que protegen estas experiencias que poseen, como ensayo, todo el interés de las innovaciones útiles.

¿Será posible ensayar entre nosotros estos "matrimonios de compañeros" que tanto éxito alcanzan en los Estados Unidos? Queda abierta la pregunta. Nuestros novios resolverán.



Hendeild Willenn Van Loon, el famoso escritor y su esposa. Se casó con ella por compañerismo

Seis Personas se Intoxicaron con Helados

En el hospital Alvarez se logró conjurar el peligro | Los habían adquirido en una lechería de la calle Rivadavia

SE REALIZABA UNA FIESTA

Varias personas sufrieron principios de intoxicación después de haber ingerido helados que habían hecho traer de una lechería. Felizmente las han atendido a tiempo, quedando fuera de peligro.

Tomó intervención la policía de la sección 38a., iniciando las actuaciones correspondientes.

Una fiesta familiar

Agustín Capurro, su esposa Cantila C. de Capurro y Manuel San Miguel se domicilian en la casa de la calle Gavilán 347. Con motivo de un acontecimiento de familia, se organizaba ayer esa fiesta, a la que habían concurrido entre otras personas Beatriz C. de Pedemonte, Emilia C. de Genro y Pablo Casadegio.

La fiesta se desarrolló normalmente, sin que ningún obstáculo se produjera en el transcurso de la misma.

Como a las 15 horas más o menos, uno de los concurrentes fué comisionado para que trajera de la lechería que existe en Rivadavia 6224 tres kilos de helados de crema, que, según el dueño del comercio, es especialidad de la casa. No obstante esa afirmación, resultó todo lo contrario, como podrán apreciar los lectores en seguida.

¡Intoxicados!...

Los helados no fueron ingeridos en el momento, reservándolos para más tarde.

Se continuó la fiesta con la misma animación y a eso de las 17 horas todos los invitados rindieron honores a la crema "especial" del dueño de la lechería.

Nada notaron al principio, pero a las 20 horas aproximadamente las personas nombradas se apercibieron que se hallaban intoxicadas.

Es de presumir la sensación de pánico que el hecho produjo en el hogar de los esposos Capurro y sin pérdida de tiempo se dió aviso a la policía de la sección 38a. y luego a la Asistencia Pública.

Se logra conjurar el peligro

Concurrió inmediatamente una ambulancia y las víctimas fueron atendidas de primera intención.

Más tarde fueron trasladadas al hospital Alvarez, donde la intervención médica tuvo una gran eficacia, porque se logró de inmediato conjurar el peligro.

Ahora se asisten en sus respectivos domicilios y se encuentran muy mejorados.

Pasó el susto del primer momento y la calma se ha restablecido en el hogar de los Capurro y de sus parientes.

En resumen: los tres kilos de helados ingeridos ayer, casi malogran una fiesta humilde de carácter familiar.

SERVICIO POSTAL AEREO

Buenos Aires - Natal (Brasil)

Por el avión que partirá de "El Palomar" el martes 10 del corriente, a las 4 horas, se despachará correspondencia para alcance de los vapores mencionados a continuación, en puertos brasileños:

Mendoza, en Río de Janeiro, el 11, para Europa.

Alcántara, en Río de Janeiro, el 11, para Europa.

Antonio Delfino, en Río de Janeiro, el 11, para Europa.

Se recibirá correspondencia para despachar en dicho viaje, hasta el lunes 9 en todas las Sucursales de la Capital, hasta las 20 horas y en la Casa Central hasta las 23 horas.

También podrá depositarse correspondencia destinada a cursar por vía aérea, en los buzones caracterizados con la leyenda correspondiente ubicados en el radio central, hasta las 21 horas. En estos buzones también puede depositarse cualquier otra clase de correspondencia. En los buzones ordinarios no deberá depositarse correspondencia para "Vía Aérea".



El Negro Battling Ghee

(Reproducción prohibida)

Hace poco tiempo alguien me habló de Battling Ghee, y eso me recordó lo sucedido en Atlantic City allá por el año 1921.

Mientras me entrenaba en aquella ciudad, para medirme con Georges Carpentier, empezaron a faltarme sparrings partners. Los muchachos de los diarios hicieron notar que necesitaba yo hombres nuevos para mi entrenamiento, y advirtieron a todos los boxeadores que serían bien recibidos en mi campo de entrenamiento.

En la ciudad de Memphis vivía en aquella época, un peso pesado negro, llamado Battling Ghee. El boxeador había dejado fuera de combate a bastantes adversarios en el Estado de Tennessee, y tenía la pretensión de que nadie era capaz de resistir a uno o dos de sus punches.

Al parecer, Battling Ghee había dicho que daría fácil cuenta de mí en cuanto se le presentara la primera oportunidad. Pero siempre estaba lamentándose de que nunca se le presentaría esa oportunidad, porque yo haría cuestión de razas.

Cuando los amigos del pugilista negro, supieron que necesitaba yo sparrings partners, se entrevistaron con el pugilista de color, y le hicieron notar que se le presentaba una oportunidad preciosa.

—¿Cómo? — les preguntó el boxeador.

—Puedes ir a Atlantic City — le dijeron — Consigue emplearte como sparring partner de Dempsey. Mídete con él, y, si puedes pegar como dices, lo dejarás knocked out, y serás el campeón no oficial.

El pugilista negro se sintió encantado ante esta perspectiva Tomó el tren para Atlantic City y después de llegar, se dirigió apresuradamente a mi campo de entrenamiento, para emplearse como sparring partner. Lo contraté en seguida. Después empezó a pactarse de lo que haría conmigo. Los muchachos del campo de entrenamiento creyeron al principio que estaba bromeando, pero no tardaron en convencerse de que hablaba en serio.

—Voy a dejar chato a ese Dempsey, mañana por la tarde, si no se asusta y me despide antes de que pueda subir al ring para batirme con él — declaraba Ghee.

Al día siguiente invité al pugilista negro a subir al ring. Era un hombre joven y fuerte, y subió lleno de confianza.

—Haz lo mejor que puedas — le dije, al pasar por su rincón.

Llegó la hora, y Ghee se puso de pie. Se arrojó sobre mí, me tiró un golpe, y erró. Nuevamente atacó, y marró otro golpe. Al atacar por tercera vez, lo hizo con el propósito de convertirse en campeón no oficial. Le contesté con una derecha corta a la barbilla, y el valiente negro cayó. Le ayudé a levantarse, y al cabo de un rato reanudamos las operaciones. Lo alcancé con un jab de izquierda, seguido de una derecha a la mandíbula, y cayó nuevamente antes de que terminara el round.

Iniciamos después el segundo round, y mientras el pugilista negro trataba de alcanzarme con un golpe corto a la mandíbula, le asesté otra derecha y nuevamente cayó.

Cuando se estaba levantando, alguien hizo notar que por entonces tenía bastante, y terminó nuestro encuentro.

—Volveré a boxear contigo mañana, — le dije, cuando se retiraba.

—Lo siento patrón — me dijo — pero no tengo el menor deseo de volver a boxear con usted.

No volví a ver a Battling Ghee, porque se escapó de mi campo de entrenamiento antes de que hubiera terminado de vestirme.

Jack Dempsey

MIENTRAS SE BAÑABAN, DOS MENORES PERECIERON AHOGADOS

Ocurrió el accidente en el Arroyo Saladillo

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — Un grave accidente se produjo ayer por la tarde en Pueblo Nuevo.

Los menores José Felipe Gallino, argentino de 17 años y Mario Barraza de 16, se hallaban bañándose en el arroyo Saladillo con otros menores y como no saben nadar, al internarse en un sitio donde había mayor profundidad, perecieron ahogados.

Los demás al verlos desaparecer de la superficie solicitaron auxilio, pero cuando los cuerpos fueron extraídos, ya estaban sin vida

Intervino el juez de instrucción doctor Tesada.

LO AGREDIO PORQUE NO LO DESPACHABA

Y éste, encargado de un café, le infirió una herida

EL INCIDENTE

Esta madrugada poco antes de las 4, en el café de la calle Santa Fe número 4842 se produjo una incidencia entre el encargado del negocio, Antonio Franco, español, de 36 años, soltero y Julio Blanco, argentino, soltero de 32 años.

El primero se negó a despachar bebida al segundo y esto originó la riña de la que resultó Blanco herido de una puñalada y su rival con diversas contusiones.

Eran las 4 aproximadmente cuando el encargado del café que existe en la calle Santa Fe 4842 se disponía a cerrar las puertas.

En ese momento llegó Julio Blanco, algo alcoholizado, y pidió que le sirvieran cerveza.

El comerciante le indicó entonces que no podía atenderlo y que como iba a cerrar las puertas debía retirarse inmediatamente del negocio. Esto dió lugar a una disputa entre los dos hombres y Blanco, después de insultar a su rival lo atacó a golpes de puño produciéndole algunas lesiones de escasa importancia en el rostro.

Ante el ataque de que era objeto, Franco retrocedió hasta el mostrador y de uno de los cajones tomó un pequeño y filoso cuchillo con el que repelió la agresión trabándose de nuevo en lucha con el ebrio al que infirió una profunda herida en el costado derecho del cuerpo.

En esas circunstancias acudió un agente de la comisaría 31a. de facción en esas inmediaciones quien procedió a la detención del heridor y al secuestro del arma e hizo conducir al herido en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Fernández donde quedó internado. En cuanto al heridor, fué llevado a la mencionada seccional donde quedó rigurosamente incomunicado a disposición del juez de turno.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario.

UNA MENOR DESAPARECIO DEL DOMICILIO DE SUS PADRES

Otra persona buscada

Hace cerca de un mes que desapareció del domicilio de sus padres la menor Matilde Anseda, argentina, de 13 años de edad que se domiciliaba en la calle Santa Magdalena 953.

Según informa la madre salió de su casa y se dirigió a la de unos parientes, de donde salió para tomar el tranvía que la condujera de nuevo a su domicilio pero no llegó.

La policía a quien se le dió intervención con el fin de que la buscara, no ha podido obtener, hasta el presente su paradero, presumiéndose que la menor debe haber sido raptada y secuestrada por alguna persona, pues en caso contrario, ella que conoce su casa habría escrito a sus padres lo que no ha hecho.

La madre Josefa Martínez, se encuentra, con razón, desesperada y espera de que si alguna persona sabe de su paradero, se lo comunique a la dirección mencionada.

—José P. Menéndez, domiciliado en la calle Ceballos 329, desea saber el paradero de José Pérez español, de 27 años de edad a quien debe comunicarle asuntos de familia.

EMBARQUES DE PRODUCTOS DE LECHERIA

La Dirección General de Ganadería del Ministerio de Agricultura, ha intervenido, durante la semana transcurrida, en los siguientes embarques de productos de lechería:

Inglaterra 819.770 kilos manteca dulce, 17.780 kilos manteca salada; Francia, 19.050 kilos manteca dulce; Africa, 960 kilos queso Sbrinz; Paraguay, 2.000 kilos queso Goya, 401 kilos queso Pategrás, 360 kilos queso Romano, 26 kilos queso Reggiano, 850 kilos manteca salada.

RENTA ADUANERA

En el día 5 del corriente, la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, eslingaje, estadística, guinche y almacenaje	$	1.140.499.05
Exportación	..	11.803.07
Derechos portuarios	..	104.186.22
Total	$	1.256.488.34
En el mismo día el año ppdo. se recaudó	$	1.215.128.47
Hay una diferencia en contra del día de ayer de	..	41.359.87
La recaudación de este año es de	..	5.191.975.51
Siendo es el año ppdo de	..	3.529.134.19
La diferencia total a favor del año en curso es	..	1.662.841.32

GIROS

Se acordaron los siguientes:

1—Roma	Dna. Sud	Sección	(3a.)
2—Uruguay	Dique (3)	..	(5a.)
3—Demerara	Dna. Nte.	..	(5a.)
4—Este	.. ..	..	(7a.)
5—Bibbeo	Dique (2)	..	(2a.)
6—Duwrobin	.. (3)	..	(2a.)
7—Gascony	.. (2)	..	(3a.)

NOTA: Los vapores Nos. 6 y 7 entraron al puerto el día 3 del corriente.



Muchos novios... y se quedó soltera

Una muchacha de Dedford, que hasta hace poco ha estado en la Cruz Roja Inglesa, en la India, ha regresado a Inglaterra, desesperada de poder conseguir su aspiración suprema: el matrimonio.

Maris Bagley, que ya va para jamona, se comprometió con un oficial cinco días antes de declararse la gran guerra. El oficial pereció unos meses después en Francia. Un año más tarde, Maris, que al parecer sentía debilidad por la familia del muerto, se comprometió con un hermano, el cual también pasó a mejor vida bajo una bala alemana. Convencida de que no quedaban más hermanos, Maris conoció en 1917 a un oficial de artillería y se comprometió con él. Pero éste, como los dos anteriores, fué muerto en batalla.

En 1920, un novio que Maris había tenido cuando niña, regresó de Oriente a Inglaterra, propuso reanudar el noviazgo, fué aceptado y... pereció en un accidente de automóvil al día siguiente de la aceptación. Dos años después, Maris se fué a la India, conoció a un oficial y se comprometió con él. Pero unos meses después, el oficial moría en Turquía, adonde se le destinara.

En 1924, insistió nuevamente, esta vez con un aviador, el cual se hizo polvo en un accidente, durante unas maniobras.

Y ahora Maris ha renunciado, convencida de que no podrá casarse nunca. Lo cual es una suerte para el ejército de Inglaterra, a quien esta chica amenazaba diezmar.

* * *

ENSALADA CALIENTE DE REMOLACHA

Raspar y limpiar las remolachas y cocerlas en agua con sal. Cortarlas en ruedas y rehogarlas con cebollas en ruedas aceite y clavos de especie. Dejar reducir el jugo añadir un chorrito de vinagre y servir caliente.

* * *

RECORD MUNDIAL

En Estocolmo, en el curso de una reunión celebrada en el famoso stadium olímpico, el sueco Petterrsen batió el record del mundo de los 110 metros vallas, por un décimo de segundo (Tiempo, 14 s. 7-10).

Este record, sin embargo, no podrá ser homologado, pues por acuerdo del último Congreso Internacional, ningún nuevo record del mundo será aceptado con la medición de décimos de segundos.

* * *

SILBAR ES HIGIENICO

Silbaldo, los pulmones se fortifican y adquieren mayor capacidad, sin cansar la laringe, como sucede con el canto. Todas las mañanas debe practicarse tan útil como sencillo ejercicio, que equivale a la mejor gimnasia, ejecutado al aire libre. Todos los músculos del dorso trabajan sin exceso y se tonifican.

Los médicos higienistas han estudiado la cuestión, examinando cuidadosamente todas las pruebas y argumentos presentados por la señora Shaw, y se encuentran acordes con ella, hasta el punto de haberse determinado a fundar un instituto para la enseñanza científica y artística del silbido.

* * *

La moda de los cabellos cortos

En 1803, la moda era en París llevar el pelo corto. Lo mismo que hoy, hace ciento veinticuatro años los secretos de la moda eran tan fielmente seguidos en provincias como en la capital, y las provincias belgas eran entonces departamentos franceses.

Hojeando la colección antigua del "Journal de Commerce", de Gante, se encuentran sobre el asunto de los cabellos cortos algunas insinuaciones.

Así, por ejemplo, en el número del 22 de octubre de 1803 de dicho diario se publica lo siguiente:

"Algunas personas jóvenes peladas van todavía sin nada en la cabeza. Y a medida que el pelo les crece, la mayor parte de las señoras a la moda se hacen cortar el pelo.

El mismo diario hacía constar algunas semanas antes que "las señoras elegantes que han conservado el pelo se lo levantan perpendicularmente a la china, para que en la nuca haya lo menos posible y que de lejos parezcan llevar el pelo cortado".

El mismo diario el 30 de junio de 1803, "Un moño es cosa imposible de encontrar".

* * *

VERDADES Y MENTIRAS

Nada se pierde ni nada se crea, las cosas cambian de lugar y de circunstancias.

Toda cortesía es útil, y no hacen mal esos dulces engaños.

LAS PERLAS MAS FAMOSAS

Se dice que la perla más perfecta del mundo es la "Pellegrina", conservada en un museo de Moscú. Procede de la India.

Remontándonos a las famosas perlas de Cleopatra, sabemos por Plinio que la reina egipcia aparecía en las fiestas vestida de una red de perlas que constituía el más rico tesoro en el mundo conocido entonces.

El papa León X, adquirió en trescientos cincuenta mil francos una perla que formaba parte del obsequio de Solimán a la República de Venecia.

A la princesa Youssoupof pertenece hoy una bellísima perla célebre en Europa. Fué comprada por Felipe III de España en ochenta mil ducados para adornar su sombrero.

En la actualidad los collares de muchas norteamericanas suman millones de dólares y hacen fácil competencia a las sartas que ornaban otrora el cuello de las soberanas.

◇

La tortuga y la diplomacia

Ha sido muy general la creencia de que cuando la isla Mauricio, tomada por los ingleses en 1810, fué cedida por Francia a Inglaterra (tratado de París, firmado el 30 de mayo de 1814), entre las reclamaciones posesorias de Inglaterra, figuró una tortuga gigantesca, que se suponía existía en la isla y de la cual se hizo especial mención en el tratado. Esto no es exacto. El tratado de referencia dice textualmente en su artículo 8o.

"Y las islas de Tobago y Santa Lucía y la isla de Francia (o sea la isla Mauricio), con sus dependencias son cedidas por S. M. el rey de los franceses en pleno derecho de soberanía, a S. M. británica".

Fijándose en los atlas se verá fácilmente que entre las dos islas citadas en este artículo del tratado, hay otra pequeña, llamada de la Tortuga. Esto, sin duda, explica la creencia equivocada a que nos referimos al principio.

* * *

La uña de la mujer

Cuenta el gran Hugo que cuando Dios hizo a la mujer, creyendo haber fabricado su obra maestra, se retiró a dormir. El diablo, que ya andaba suelto, lleno de curiosidad, subió a contemplarla, y ante el detalle exquisito de la mano femenina, envidioso, puso en los dedos uñas. Dios no se tomó la molestia de rectificarlo, permitiéndole esta arma defensiva.

Entre las estrellas y astros del mundo deportivo que han sido conquistados por el cinema, figura Iván Linovv, notable luchador que desafió al gran Zbysco. Acaba de aceptar un papel con Karl Dane y George K. Arthur, el famoso par de comediantes de la Metro-Goldwyn. El trío promete sobrepasar los éxitos ya alcanzados.

* * *

LEONIDAS Y SANDINO

Sandino ha demostrado con su actitud que la heroicidad a la manera antigua aun no ha desaparecido. Sus palabras de contestación al general norteamericano tienen mucho parecido con las que respondiera Leonidas al mensaje de los persas. Pero Sandino lleva más allá su heroísmo por que Leonidas siquiera no tenía enemigos dentro del propio territorio del país.

* * *

LOS REYES

El día de Reyes es el día de los jugueteros. Anteayer en una calle céntrica de la ciudad, el tráfico estaba totalmente detenido a causa de la enorme cantidad de personas que llegaba a un gran bazar en busca de juguetes con que cumplir con la clásica costumbre. Una pregunta: ¿los chicos creen que los juguetes los traen los reyes? Nosotros dudamos un poco. Sería bueno hacer una encuesta...

* * *

POBRE OFICIO

¡Qué poca cosa es ser gobernador de provincia hoy por hoy! En el momento menos pensado un comisario lo depone o la Cámara lo enjuicia. Actualmente ser gobernador es un oficio arriesgado. Es el muñeco de feria al cual todo el mundo trata de tirar un pelotazo. Antes era muy cómodo ser gobernador de una provincia. Si no que lo diga don Ernesto Padilla.

Estudio Vertiginoso

El otro día se presentó al Archivo de la Nación un teniente coronel quien dijo a un empleado del establecimiento las siguientes palabras: "Esto de la encuesa de Rosas en CRITICA me tiene con la sangre en el ojo; necesito que ustedes me presten toda la documentación rosista porque quiero contestar a esa encuesta". Al hombre lo miraron con aire de sorpresa infinita. No comprende el distinguido militar que los que toman parte en la encuesta están estudiando el asunto Rosas desde hace muchos años.

LA PRENSA DE HEARST ALBOROTO EL AVISPERO POLITICO CON UNA SENSACIONAL ACUSACION



William Randolph Hearst, el gran periodista norteamericano y su secretario. El cónsul de Méjico en Estados Unidos. Ambos tuvieron destacada intervención en la denuncia lanzada por la prensa de Hearst contra varios senadores, acusándolos de haber recibido fuertes sumas de dinero del gobierno mejicano.



Los senadores Heflin y Malone, acusados por Hearst de haber recibido dinero por el gobierno mejicano,

Es Posible que Marón Vuelva a las Pistas Argentinas

Diversos ejercicios Realizados Hoy



Marón, montado por Emilio Ruiz, regresando al pesaje después de haber ganado el clásico J. P. Ramírez

PITON, con la monta del jockey Canal, pasó la milla en 1'40" 2|5.

TESALIA, dirigida por su respectivo peón, pasó los 1500 metros en 1'33" 2|5.

CHIMPAY, dirigido por el aprendiz Medina, pasó los 1000 metros en 1' 2|5.

GUASUNCHO, piloteado por el aprendiz Ortiz, apareado a PREDICADOR, que dirigía P. Alvarez, pasaron los 800 metros en 49" 2|5.

MANCHAO, dirigido por R. V. Lanatti, pasó los 1600 metros en 1'40" 4|5.

PEPA, dirigida por el jockey J. Canal, pasó los 800 metros en 49" 2|5.

ZAMARRA, dirigida por el jockey Orduna, pasó la milla en 1'40" 3|5.

TRIGAL, con R. V. Lanatti, apareado a LAST CYLLENE, pasaron los 1800 metros en 1'53".

ARCONTE, piloteado por el jockey A. Croce, pasó los 1600 metros en 1'42".

CONSTABLE, dirigido por el aprendiz Gutiérrez, fué pasado en los 2500 metros marcando 2'43" 2|5.

JOCOSO, con J. Canal, 1'49" 2|5 los 1700 metros.

FINITA, dirigida por el aprendiz Gutiérrez, pasó los 1800 metros en 1'54" 2|5.

CURRA, dirigida por el jockey Sola, pasó los 1800 metros en 1'54" 2|5.

ASTRAKAN, dirigido por J. Sola y apareado a MAMBRU, que dirigía M. Acosta, pasaron los 1600 metros en 1'40" 1|5.

VIGOROSO, piloteado por E. Lema, pasó los 1000 metros en 1'1" 1|5.

PERLA BLANCA, dirigida por P. Costa, pasó los 1800 metros en 1'54".

MIRLO, dirigido por el jockey Orduna, apareado a REVOLTOSO, pasó los 800 metros en 47" 2|5.

FERRANDO, con la monta de C. Fenucci, pasó la partida en 42" 2|5.

ACERTADOR, con el aprendiz L. Pujol, apareado a SANTOS PEREZ, que dirigía Ardouin, y GREETING, con Barbeito, pasaron los 800 metros en 49".

LOS TRAPALES, con la monta de F. Guerrero, pasó los 1700 metros en 1'47".

PATAGONIA, con la monta de J. Sola y apareado a MOLDEADOR, que dirigía P. Costa, pasaron la milla en 1'39".

ANTIGONA, con la monta de J. Sola, pasó los 1700 metros en 1'47".

GOLDSEEKER pasó los 800 metros en 51" 2|5, dirigido por el jockey Canal.

GUADAL, con la monta de E. Lema, pasó la milla en 1'48".

ZANAHORIA, dirigida por el jockey J. Sola, pasó los 1700 metros en 1'46" 3|5.

ADULON, con Sola, y apareado a CYPRUS, que dirigía Gutiérrez, pasaron los 800 en 49".

CABALISTA, dirigido por P. Costa, y apareado a WAGNER, que piloteaba el jockey Olivera, pasaron los 1600 metros en 1'41" 2|5.

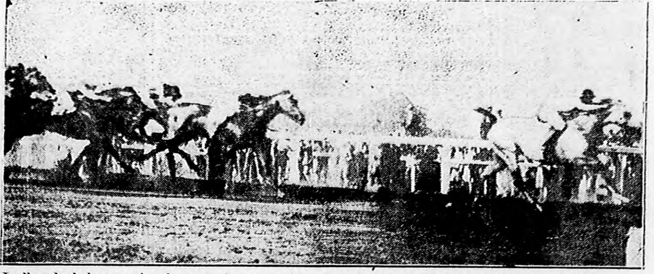
CAPUCHINO, dirigido por el jockey Pedro Costa, pasó los 1700 metros en 1'47".

OH!, dirigido por el aprendiz M. Cavillón, pasó los 800 metros en 48" 3|5.

TUPA, dirigido por el aprendiz Ortiz, pasó los 800 metros en 51".

Favoritos de CRITICA

- 1a. carrera — FOGON — El Matrero
- 2a. „ — LA CAÑADA — La Tula
- 3a. „ — MICIFUZ — Noticioso
- 4a. „ — MILBURN
- 5a. „ — RECONQUISTA — Comedy
- 6a. „ — ANGELA MARIA — Española
- 7a. „ — NIGROMANCIA — Bambú
- 8a. „ — TARTAGAL — Alba



La llegada de la sensacional carrera de ayer en Maroñas: Maron, el valiente hijo de Saint Wolf, conquista la victoria sin mayor esfuerzo en gran tiempo y excelente forma. — Lo escoltan Talavera y Courtier

Los competidores del clásico Pellegrini

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 7. — Los ejercicios de hoy de los competidores del Pellegrini, a correrse el día 15, son los siguientes:

Riverista, con J. Batista, 1.600 metros, en regular forma, en 1'28" 4|5; últimos 1.000, a la par de Feliciano, con Casella, 1'2" 1|5. Dominó Feliciano.

Rondador, con Vidal, 900 metros en 52" 3|5 (no sabemos si venía de mayor distancia).

Alivio, con Altamiranda, 1.000 metros, suavemente, en 1'1".

Los competidores de ayer

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 7. — Gálico se mancó de un vaso durante el desarrollo de la prueba internacional de ayer. Será puesto en curación.

Respecto a Marón, no está aún resuelta de un modo definitivo su ida a Palermo, de la que se habló hace un tiempo; pero, dada su magnífica performance, nada tendrí de extraño su reintegro a las pistas argentinas. En estos días se tomará una resolución al respecto.

La Cloche, Sprinter y Floviar reaparecerán el 22 en el clásico Buenos Aires.

Courtier no se sabe aún cuándo reprisará.

Aguty hará la reprise en una de las próximas reuniones, en una prueba de fondo.

"ES FALSA LA CARRERA DE MARQUITO"

Tal es la impresión del propietario del crack uruguayo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 7. — El Sr. Barbot, dueño de Marquito, dice lo siguiente para CRITICA:

"Conceptúo falsa la actuación de Marquito en la carrera de ayer. Hasta el otoño próximo no será presentado, y en marzo será llevado a Palermo, trasladándose, también con él, el cuidador que actualmente lo entrena."

Hemos logrado, por nuestra parte, averiguar que Marquito fué a la carrera pesando 10 kilos menos que los que necesita para estar en la plenitud de sus formas, habiendo un error de apreciación en lo que respecta a su preparación, no imputable tampoco al cuidador.

El entrenador de Marón, momentos después del triunfo, en Maroñas, con un grupo de amigos

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES

Primera carrera — Premio Los Libres — A las 14.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 25.000
Distancia 1600 metros. Premio $ 5500 al 1.o, 1375 al 2.o y 825 al 3.o. Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Jesús Bastías	1 Fogón	4	59	Craagnour	Florette	1 J. Bastías	Es n. candidato
R. de los Santos	2 Pechazo	4	55	Tiny	Falerna	2 No correrá	—
Paul Maury	3 Confucio	4	55	San Pablo	Fleur Bleue	3 No correrá	—
V. Fernández	4 El Matrero	4	54	Pipiolo	Mouchette	4 J. Canal	Es el enemigo
Santiago Gómez	5 Ben Alí	6	54	Chili II	Bonnyshields	5 A. Triani	Puede ganar
H. Lacuesta	6 Rapaza	4	53	Pipiolo	Rancagua	6 J. Fernández	Puede ganar
Tomás Conde	7 Iattoo	4	52	Picacero	Lady Bramble	7 I. Leguisamo	Estará en el plac.
José Malgotti	8 Tiradentes	4	51	Crisis o Filucho	Be	8 No correrá	—
Fidel Guerrero	9 Birrete	5	49	Cad	Bobinette	9 M. di Biasse	Es b. candidato
Juan Díaz	10 Ori Ori	4	49	S. Azul II	Orellana	10 M. Reparaz	Puede ganar
B. C. Cirone	11 Rechiflao	4	48	Melik	Prisca	11 A. Gutiérrez	Es el lance
José Elnen	12 Ranchera	4	46	Carlos XII	La S. María	12 F. M. Ortiz	Es difícil

Segunda carrera — Premio Cantabria — A las 15.30

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1800 metros. Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Rosendo Aquino	1 Lacónica	2	55	G. Brusiloff o Fripó	La Rose	1 I. Leguisamo	Es seria enemiga
Rufino Coll	2 La Cañada	3	55	Val d'Or	La Rezongona	2 P. Costa	Es n. candidata
C. Fenucci	3 Flavia	3	55	Saint Wolf	Falsía	3 X. X.	Es debutante
A. J. Penna	4 La Tula	2	55	Pétillant	Pasaplata	4 E. Canessa	Es el dividendo
Julián Roncales	5 Dolomita	2	55	San Jorge	Dalistrata	5 E. Orduna	Les gusta
Daniel Cardoso	6 Lunamor	3	55	Bruce Lowe	Lolita	6 T. Sánchez	Puede ganar
Antonio Torres	7 La Radiante	3	55	Le Temps	Inés Sol	7 No correrá	—
F. Arcuri	8 Wily	3	55	Fair Play	Wilmina	8 J. Sola	Puede ganar
J. Ghigliotti	9 Jaquelina	3	55	Inspector	Jamás	9 M. Cavillón	Es la enemiga
F. Lacoste	10 Carolina	3	55	Moloch	Cara Mía	10 X. X.	No la creemos
Angel Bidone	11 Pina	3	55	Profeta	Rambla	11 M. Acosta	Anda bien
A. Jáuregui	12 Astrolenska	3	55	Smolensko	Octavia	12 P. Quinteros	Es candidata

Tercera carrera — Premio Maharajah — A las 16.00

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan gaando. Peso 55 kilos (Para aprendices)
Distancia 1600 metros. Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Rosendo Aquino	1 Micifuz	3	55	Craganour	Mistela	1 F. M. Ortiz	Es n. candidato
Justo Insúa	2 Happy Man	2	55	Verdun	Happy Fanny	2 No correrá	—
A. Callejas	3 El Inca	3	55	Carlos XII	La S. María	3 P. F. Falcón	Es debutante
V. Fernández	4 Rancho	3	55	Remanso	Esterlina II	4 P. Quinteros	Debuta bien
J. Ghigliotti	5 Noticioso	3	55	Verdun	Nereida	5 M. Cavillón	Puede ganar
Daniel Cardoso	6 Cap Norte	3	55	Bruce Lowe	Cut Glass	6 M. B. Andrade	Es debutante
Juan Díaz	7 Candelario	3	55	S. Vicente II	Carabine	7 M. González	Es difícil
J. L. Aguilera	8 Huaquí	3	55	Pipiolo	Lady Helen	8 A. Gutiérrez	Es enemigo
Salvador Roygt	9 Tiento Fino	3	55	Alsaciano	La Manzanita	9 A. Cichetti	Es difícil
J. Bentancur	10 Monetary	3	55	Pronóstico	Monedilla	10 E. Damiani	Es difícil

Cuarta carrera — Premio Bougie — A las 16.30

Para caballo de 3 años que no haya ganado más de $ 30.000. Peso 46 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados
Distancia 2200 metros. Premio $ 5500 al 1.o, 1375 al 2.o y 825 al 3.o. Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
B. Alvarez	1 Milburn	3	56	Tartarín	Mamour	1 J. Sola	Es n. candidato
V. Fernández	2 Archer	3	50	Asturiano	Starlight Bay	2 No correrá	—
Rosendo Aquino	3 El Puma	3	48	Lord Basil	La Gatita	3 F. M. Ortiz	Puede ganar
Antonio Rassio	4 Arriaga	3	48	Oquendo	American Girl	4 No correrá	—

Quinta carrera — Premio Omega — A las 17.00

Para yeguas de 3 años y más edad hasta $ 60.000. Peso: 3 años 48 kilos; 4 años y más edad, 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 4000 o fracción mayor de 2000 ganados
Distancia 1600 metros. Premio $ 10.000 a la 1.a, 2000 a la 2.a y 1000 a la 3.a. Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Juan Valla	1 Nigromancia	4	63	Gaulois	Nacarina	1 No correrá	—
F. Maschio	2 Fairy Land	4	57	The Panther o Moloch	Flitaway	2 Dudosa	Es candidato
F. Arcuri	3 La Princesita	4	56	Picacero	Su Majestad	3 E. Orduna	Puede ganar
A. Callejas	4 La Muñeca	4	54	El Pibe	La Solita	4 P. Costa	Reaparece bien
H. Lacuesta	5 Rapaza	4	54	Pipiolo	Rancagua	5 No correrá	—
Carlos Bustos	6 Comedy	3	52	Lord Basil	Cizaña	6 M. Acosta	Es la enemiga
J. V. da Silva	7 Reconquista	3	52	Moloch	Rue Time	7 I. Leguisamo	Es n. candidato
H. B. Cornell	8 Scamper	3	51	Melik	Jacqueline	8 J. Canal	Es difícil

Sexta carrera — Premio Sospechosa — A las 17.30

Para yeguas de 3 años ganadoras de una o dos carreras no clásicas. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras
Distancia 1700 metros. Premio $ 5500 a la 1.a 1375 a la 2.a y 825 a la 3.a. Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Rosendo Aquino	1 Española	3	55	Saint Wolf	Espátula	1 I. Leguisamo	Es la enemiga
J. V. da Silva	2 Reconquista	3	55	Moloch	Rue Time	2 No correrá	—
Enrique López	3 Angela María	3	55	Papanata	La Furlana	3 A. Gutiérrez	Es n. candidata
Carlos Bustos	4 Comedy	3	55	Lord Basil	Cizaña	4 No correrá	—
Jenaro Larrosa	5 Piedra Roja	3	52	Gaulois	Prócida	5 E. Orduna	Puede ganar
Bernabé Islas	6 Antracita	3	52	San Jorge	Arpillera	6 P. Costa	Es enemiga
F. Lacoste	7 Salem	2	52	Mojinete	Escarola	7 E. Lema	Puede ganar

Séptima carrera — Premio Magnética — A las 18.00

Handicap para todo caballo ganador entre $ 20.000 y 120.000 (limitado entre 60 y 48 kilos)
Distancia 1600 metros. Premio $ 6000 al 1.o 1500 al 2.o y 900 al 3.o. Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
P. Dufrechou	1 Picotazo	4	60	Tiny	Quena	1 No correrá	—
Luis Sacone	2 Picadillo	4	53	Tracery	Carbonada	2 M. Acosta	Puede ganar
Manuel Poggio	3 Vivac	5	51	San Jorge	Verona II	3 E. Orduna	Es enemigo
A. L. Lhuillier	4 Paramount	5	50	Perrier	Mystify	4 X. X.	Es el sport
F. Maschio	5 Rastreador	5	50	The Panther	Rosse	5 I. Leguisamo	Puede ganar
Idem	6 Bambú	4	48	Craganour	Bayena	6 M. Acosta	Es el enemigo
Juan Valla	7 Nigromancia	4	48	Gaulois	Nacarina	7 J. Canal	Es n. candidata

Octava carrera — Premio Florelle — A las 18.20

Handicap para todo caballo ganador
Distancia 2000 metros. Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Manuel Acosta	1 Alba	5	55	Asturiano	R. Princess	1 M. Acosta	Es enemigo
Rosendo Aquino	2 Ramuntcho	4	54	The Panther	Ronguisa	2 P. Cuchinelli	Es n. candidato
F. Maschio	3 Tartagal	4	52	Lord Basil	Teufelina	3 I. Leguisamo	Es el enemigo
A. L. Lhuillier	4 Royal Mouth	4	51	Cuyano III	Royal Blood	4 J. Sola	Puede ganar
A. J. Penna	5 Impetu	5	[illegible]	Lord Basil	Imaginación	5 No correrá	—
Daniel Cardoso	6 Bio Bio	5	48	Elcano	Bay Wreath	6 No correrá	—
Jesús Bastías	7 Sanguinaire	5	42	Y. Majesty	Bewitched	7 E. Caballero	Es el lance

EJERCICIOS EFECTUADOS HOY POR LOS QUECORREN MAÑANA

DE LA PRIMERA CARRERA

FOGON, con J. Bastías, 800 en 47" 1|5.

PECHAZO, con A. Gutiérrez, 700 en 42" 1|5.

EL MATRERO, con J. Canal y RANCHO con P. M. Quinteros, 800 en 47" 3|5.

BEN ALI, con A. Triani, 1000 en 1'2".

IATOO, con el peón y Scorpión con J. Barbeito, 800 en 49".

BIRRETE, con M. de Biasse, 700 metros.

RECHIFLAO, con E. Caballero, 700 en 42" 3|5.

DE LA SEGUNDA CARRERA

LA CAÑADA, con P. Costa, 800 en 48" 1|4.

FLAVIA, con C. Fenucci, 800 metros.

LA TULA, con E. Canessa y SALEM con E. Lema, 800 en 48".

DOLOMITA con E. Orduna, 800 en 48" 3|5.

JAQUELINA, con M. Cavillón, 700 en 42" 4|5.

CAROLINA, con E. Lema, 800 en 48" 4|5.

WILY, con J. Sola, 800 en 48".

PINA, con M. Acosta, 800 en 50" 2|5.

DE LA TERCERA CARRERA

EL INCA, con F. Falcón, 700 en 42" 2|5.

NOTICIOSO, con M. Cavillón, 800 en 47" 3|5.

HUAQUI con A. Gutiérrez, 800 en 48" 2|5.

TIENTO FINO, con A. Cichetti, 700 en 43" 2|5.

MONETARY, con E. Damiani, 800 en 48" 4|5.

DE LA CUARTA CARRERA

MILBURN con J. Sola, 800 metros en 47" 3|5.

DE LA QUINTA CARRERA

LA PRINCESITA con E. Orduna, 800 metros en 50".

LA MUÑECA con P. Costa, 800 metros en 48" 1|5.

COMEDY con el peón, 700 en 42" 2|5.

RECONQUISTA con I. Leguisamo y FLUTE con el peón, 800 en 48" 2|5.

SCAMPER con J. Canal, 800 metros en 49" 2|5.

DE LA SEXTA CARRERA

ANGELA MARIA con A. Gutiérrez, 700 metros en 41".

PIEDRA ROJA con E. Orduna, 800 metros en 48".

ANTRACITA con P. Costa, 700 metros en 42" 2|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

PICOTAZO, con U. Acosta, 800 metros en 47" 2|5.

VIVAC con E. Orduna, 700 metros en 41" 4|5.

PARAMOUNT, con A. Lhuiller, 700 metros en 41" 2|5.

RASTREADOR con I. Leguisamo y BAMBU con M. Acosta, 700 en 40" 2|5.

NIGROMANCIA con J. Sola y QUITRALHUE, con el peón, 800 metros en 47" 2|5.

DE LA OCTAVA CARRERA

ALBA con M. Acosta, 800 en 47" 4|5.

RAMUNTCHO con F. Ortíz, 800 en 51" 4|5.

TARTAGAL con I. Leguisamo y LUNATICO, con C. Ferragut, 1000 metros en 1' 1|5.

SANGUINAIRE con E. Caballero, 1000 metros en 1' 1".

EN EL INTERIOR DE UN BAR SE SUICIDO UN HOMBRE

Bebió cianuro, falleciendo en el acto

Anoche minutos antes de las 23 horas llegó al bar Avon, situado en la avenida Leandro N. Alem 234 un hombre que se supone sea Juan Kraelik, domiciliado en Bernal. Solicitó que se le sirviera medio litro de cerveza. Enseguida echó cianuro sin que nadie lo notara. Y después de beber en dos sorbos la cerveza rodó sobre el piso.

Se avisó a la policía de la sección 1a. y cuando acudió una ambulancia de la Asistencia Pública el suicida había fallecido.

No se ha encontrado en sus ropas ninguna carta desconociéndose por lo tanto las causas de su determinación.





SIEMPRE LAS APARIENCIAS SON ENGAÑOSAS

ESTE HOMBRE, DE PIERNAS COMBAS, ES, PARA MUCHAS PERSONAS SUTILES, UN HÁBIL CULTOR DE LA EQUITACION

Crítica

PERO, NO ES ASÍ. ESTE HOMBRE ES APENAS UN MODESTO MÚSICO, MUY DUCHO EN EJECUTAR AL VIOLON.

SIEMPRE LAS APARIENCIAS SON ENGAÑOSAS

Sábado 7 de Enero — *El Diario de Buenos Aires para toda la República* — *Teléf. Rivad. 6800*

CRITICA, en Esta Encuesta, Desea Mover las Opiniones de las más Destacadas Personalidades Sobre Nuestro más Discutido Personaje Histórico

JUAN MANUEL DE ROSAS

Hoy nos Responde el Conocido Internacionalista José León Suárez

El Momento para Pensar en la Rehabilitación de Ros. es Inoportuno y la Idea Debe Postergarse

DE D. JOSE LEON SUAREZ

Desde que murió Rosas, en 1877, se agita la idea de rehabilitarlo. En 1910 se hizo la primera tentativa formal, que no se pudo llevar adelante; luego se ha insinuado y, en los últimos tiempos, se ha hecho más sensible. Hay una reacción literaria e histórica evidente en favor de Rosas.

El movimiento en pro de la fuerza, en contraposición al maximalismo y al anarquismo, influye no poco en esta tendencia rosista. Pero, la causa principal ha de encontrarse en la influencia de los hijos de extranjeros, a quienes no llegan los dolores de la época terrible de la tiranía que no conocen, sino a través de libros y documentos oficiales que son a penas, un reflejo pálido de la realidad.

Debe tenerse presente que Rosas fué un temperamento socarrón, que calculó siempre en todo lo que escribió el juicio de la posteridad. Todos sus escritos son sospechosos de haber sido redactados para hacer oir a la historia de su persona.

Nunca será más necesario, tratándose de Rosas, que los historiadores se cuiden de las reglas de la INTERPRETACION, eso que han dado ahora en llamar "hermeneútica", los que quieren magnificar con neologismos innecesarios cosas más viejas que el andar a pie, como es eso de estar en guardia contra los documentos emanados de ciertos hombres. Ya lo dijo Esquines hace más de 22 siglos y en nuestros días Altamira no se cansa de recomendar a los jóvenes historiadores que no se dejen engañar por los documentos, estatuas, inscripciones, etc., que los hombres escriben, erigen o inscriben, porque además de contener errores, "pueden mentir, ya exagerando, ya suponiendo hechos que no existen, ya ocultando parte de la verdad".

En cuanto a Rosas, es difícil que lo estudien y comprendan los que desconozcan la tradición secular recibida de padres a hijos. Ramos Mejía pudo hacerlo, pero dejó solamente un buen principio; y Adolfo Saldías que poseía un talento metódico indudable para estudiar la historia, invalidó su obra por un prejuicio visible hacia la justificación de Rosas.

En presencia de ese movimiento de opinión ocurre preguntar: ¿Rosas es rehabilitable? Desde luego, puede contestarse que no fué un déspota de esos irredimibles y que quepa declararlos irrehabilitables eternamente. Las puertas del cielo no están cerradas a ningún pecador, para siempre jamás. El Capitolio y la Roca Tarpeya se encuentran cerca para los vivos y para los muertos. La justicia póstuma es frecuente en los casos de personas que encarnaron aspiraciones colectivas. Así, por ejemplo. Espartaco y Catilina. Otras veces, un análisis mejor de una época descubre factores nuevos que no habían sido conocidos antes, o se consideran los hechos desde puntos de vista que no fueron contemplados.

Hay también rehabilitaciones tendenciosas, provocadas por los intereses parciales de la posteridad. Los descendientes de los personajes maltratados por la historia y los de aquellos que fueron sus parciales y, por lo tanto, sus cómplices, hacen lo posible por una revisión histórica que los favorezca. Por eso son malas las glorificaciones realizadas por los contemporáneos, o por los descendientes de los glorificados. Las "familias" y los "amigos" han inmortalizado muchos más personajes en la América Ibérica que el veredicto de los pueblos!...

El gobierno de Rosas fué popular. Tuvo en su séquito no solamente al populacho, sino a muchísimos representantes de los apellidos tradicionales, unos por interés, cuales, por venganza contra la muerte de Dorego. otros por ingenuidad patriótica, como el general San Martín que le ofreció su espada y el almirante Brown que puso la suya a su servicio.

Esta popularidad no es una absolución, pero si lo es de atenuación de los grandes crímenes cometidos innecesariamente por Rosas. Pero, las atenuaciones no pueden llegar hasta echarle toda la culpa a la EPOCA y descargarlo de ella a quien la ensombreció a los ojos y ante la conciencia de sus contemporáneos. Los que descendemos de la sociedad que fué víctima de los horrores de la tiranía, sabemos que ellos aterrorizaron a nuestros antepasados, a pesar de que estaban curados de malos ratos políticos. Conocían los fusilamientos sobre el tambor y los procesos y condenas arbitrarios, pero no estaban acostumbrados a esa furia patológica de persecución y de exterminio vandálico que caracterizó a Rosas. Las ejecuciones en masa de inocentes, la infame justicia callejera e irresponsable de la "mazorca", las prisiones a granel y las confiscaciones despiadadas, ni pueden perdonarse, ni todavía olvidarse. Sobre todas estas maldades, excede en refinamiento de crueldad, la práctica de destinar al servicio forzado de los federales a todos los jóvenes de familias unitarias o sospechadas de tales, para obligarlos a pelear contra sus hermanos y, a veces, contra sus propios padres, como ocurrió con frecuencia aterradora en las campañas llevadas a cabo en las provincias y en la República del Uruguay!...

No hay que mistificar o que engañarse con la EPOCA. Esta repudiaba los excesos monstruosos de Rosas. He alcanzado a conocer personas caracterizadas de aquel tiempo y, a pesar de que habían presenciado los desmanes de los años 12 a 20 y los turbulentos días de Dorrego y de Lavalle, se santiguaban cuando recordaban las cosas que sufrieron los que no eran rosistas en el transcurso de 1839 a 1851.

¿Es posible ante estas circunstancias, ventilar serenamente el juicio de la rehabilitación de Rosas? El momento es completamente inoportuno y pienso que la idea de rehabilitarlo debe postergarse, por lo menos, para la siguiente o subsiguiente generación a la mía. Si votara en este plebiscito, podría, sin quererlo, de opinar con parcialidad. Aun cuando me siento capaz de sobreponerme a todas las pasiones, no está en mis facultades libertarme de la influencia subconsciente que puede yacer, por ahí, en los misterios recónditos de mi cerebro.

He aplaudido a Rosas en muchos de mis estudios sobre nuestra historia diplomática. Poco a poco la verdad se abrirá camino y si Rosas es rehabilitable en sus actividades interiores, como parece que lo es en la mayor parte de sus actos externos, recibirá, a su tiempo la justicia de sus conciudadanos, por que la historia, sin violencias y artificios, le acreditará, entonces, el saldo que le corresponda, si lo hubiere. Actualmente, es imposible y sería temerario forzar una justificación que la conciencia de la época afectada, prolongada hasta la nuestra, rechaza decididamente.

Podría repetirse el caso de 1877, en que las heridas morales de los descendientes de los sacrificados por Rosas estallaron formidables y, en lugar de un funeral a la memoria del dictador, se hizo uno a la de las victorias de su tiranía!

JOSE LEON SUAREZ.

Nuestra encuesta sobre Rosas

La Comisión Nacional pro reivindicación histórica del general Juan Manuel Ortiz de Rozas, felicita a

CRITICA

De la Comisión del epígrafe, hemos recibido la siguiente nota:

Buenos Aires, enero 3 de 1927. — Señor Director del diario CRITICA, Don Natalio Botana. — S/d. — Distinguido señor: La Comisión Nacional Pro Reivindicación Histórica del General Juan Manuel Ortiz de Rozas, que me honro en presidir, ha resuelto en su última sesión, por unanimidad, enviar al diario de su digna dirección, su más calurosa felicitación por la acertada encuesta sobre la personalidad de Rozas, que está realizando en estos [illegible]

Es digna del mayor ap[illegible] la ecuánime actitud de ese [illegible] rio en un asunto de tanta importancia como es la actuación del ciudadano que el juicio adverso de enconados autores contemporáneos suyos ha mantenido alejado del examen sereno de los estudiosos imparciales.

Esta entidad, que anhela la reivindicación de ese patriota, injustamente calumniado por los enemigos políticos de su época, felicita, pues, al prestigioso rotativo y pone a su disposición los elementos que crea necesarios en la campaña en que está empeñado.

Saludo al Sr. Director con mi más distinguida consideración. —Roque Cepeda Verón (Secretario General). — Ercilio Alberto Noya (Presidente).

LA RATA QUE SE AHOGO EN EL ARROYO

POR ENRIQUE GONZALEZ TUÑON

(Para CRITICA)

CARLIN

—P'ande enfilás, Viruta...

—P'al velorio del angelito. ¿O no sabés que murió Carlín...?

—¿Carlín...? ¿El fratelo de Antoño...?

—El mismo. Se agujerió el corazón diun bufonaso.

—¡San Dió... ¡Me dejás frío, me dejás...! Pero, batí diuna vez: ¿fué jugando la cosa....

—¿Jugando...? Tas colo. Fué dendevera. El pibe se suicidó como un grande. ¡Pobre Carlín! Estaba bien hinchado de la davi. Y no era pa menos. Vos le tomás el tiempo a su gran familia... Allí no la'iban con contemplaciones. El viejo, l'atorra en el boliche de la esquina y le mete fiero al escabio, y no va'parar hasta dirse al otro mundo embaulao en el último trago de kerosén. La curda le daba por cascarlo al purrete. La vieja, s'encogía de hombros y dejaba hacer pa eya no esistian más que los astros de las pantaya y s'emperifoyaba pa cumplir el programa en el biógrafo roña del barrio; la hija, bien engrupidita, la labura de nofi con cuanto bacán fulero cái al convento con berretín de arrastre: quiere largar la pilcha fule y declararse milonga fina como la cosa del tango y el otro, Antoño, vos sabés, es un turro que vendió su alma a la yuta... El chiquilín, esgunfio de tanta miseria, se habrá dicho: ¿cuándo se dejarán d'escorcharme...?

—Me cuesta creerlo.

—A mí también. ¿Quién va'pensar que un pibe se pegue un tiro...? Nadie. Otra cosa sería qu'el pobre Carlín hubiera cachao el revólver como un juguete... Pero, así... Escuchá, hermano: yo creo que si esa gente tiene corazón, se las va'ver negra pa poder dormir tranquilita...

—Tenés rasón, Viruta...

—¿Venís p'al velorio del angelito...?

—Te acompaño.

Cabecita de chingolo

En el convento mugre de la calle Luca, la noticia del suicidio de Carlín, había provocado un doloroso asombro. Carlín era un chico despierto, avivado a porrazos en el barro del arrabal, travieso como Carasucia y reconcentrado, a veces, como el Ciruja. En el libro trágico de la calle, aprendió la gran lección de la vida.

En los caminos grises del suburbio, era un pajarito atorrante de la ciudad, hermano de los gorriones; en la pieza del inquilinato, el miedo a la bofetada, lo hacía encogerse y arrimarse a la pared húmeda como un perrito apaleado.

Las más de las noches se tiraba en el suelo sobre una sucia colcha y apretando sus manos contra el estómago para atenuar el hormigueo del hambre, se quedaba dormido. Porque el infeliz Carlín, se acostaba casi siempre sin cenar.

Las vecinas del convento, se compadecían del chico y le mezquinaban el alimento a los suyos, para alcanzarle un plato de sopa y un cacho de pan.

¡Pucha, si daba lástima verlo con sus pantalones rotos y caídos, las alpargatas bostezando y no de aburridas, la nariz enfarolada, los ojos mansos de ternerito que espera turno en Mataderos y una sonrisa del castigado que quiere congraciarse con los que lo rodean, para lograr una mirada protectora!

Carlín está ahora en el apenado comentario de todos. Se mató al anochecer.

La vieja recién llegaba del cinematógrafo y la hermana escuchaba extasiada en la puerta de calle, un dulce chamuyo lunfardo.

El estampido los hizo correr hasta el estrecho altillo donde dormía Antonio. Cuando se acercaron, el pibe entreabrió los párpados, asomó una mirada apagada y dejó escapar un breve suspiro de alivio. Después, ante el horror de los miserables espectadores, su cabecita de chingolo se dobló sobre la almohada.

Se mató de asco, el pibe

—Pará la oreja Viruta: tengo de decirte algo.

—Hablá que t' escucho.

—¿Vos sabés por qué se mató Carlín?

—Me lo imagino. Pa mí que al finadito lo enyenaron en la casa.

—Por eso no. Dicen que le afanó al carnicero d' enfrente un recao completo y que le dieron la cana. El pibe se asustó. El carnicero, pa escarmentarlo, le dió dos bifes y le batió: "Mirá, mocoso, en cuanto volvás hacer' una de las tuyas, se lo digo' Antoño...... .Tu hermano mismo te va' portar en cufa......

—¡Avise! — le grito Carlín — ¿Usted se piensa que mi hermano es rope......?

—Hacete el sonso, chiquilín...... ¡Cómo si no supieras qu' el novio de la tana Carola está en la sombra porque el otro le batió mugre a Santiago....... Carlín se fué lagrimeando, se metió en el altiyo y amarrocó la puerta. Revisó el baul de Antoño, agarró el bufoso, se sentó en el catre y sin titubear se aplicó el caño en el corazón....... ¡Pobre Carlín....!

—Juna gran perra...... ¡Se mató de asco, el pibe, de asco...!

SE LA ACUSA DE CONDUCTA INDECOROSA



Fern Andra, la hermosa estrella alemana de cine, a quien su marido, Kurt Prenzel, el excampeón de boxeo de peso mediano, de Alemania, sigue un juicio de divorcio acusándola de haber observado una conducta indecorosa.

HAY UN NUEVO SISTEMA PARA CURAR LOS DEFECTOS DE LA ESPINA DORSAL

La residente yugoeslava Elena Obrenov dice que cura con masajes y con aceite y ha heredado su habilidad de sus antepasados

QUIERE SOMETER SU SISTEMA A CONSIDERACION DE LOS MEDICOS

Ayer tarde apareció en nuestra redacción una mujer joven, que dijo conocer un sistema especial para curar los defectos de la espina dorsal, sin drogas ni remedios. Con su intervención podía salvar en poco tiempo a cualquier individuo, fuera niño o adulto, del espantoso mal de la joroba, siempre que se sometiera al tratamiento dentro de los dos años de haber ocurrido su enfermedad.

Elena Obrenov, que es yugoeslava y hace poco tiempo que está en el país, encuentra un grave inconveniente para desarrollar su actividad médica. La amenaza de que se declare ilegal el ejercicio de esa clase de curaciones, a pesar de que no pretende cobrar un centavo por las mismas y su deseo es enseñar a nuestros facultativos un procedimiento poco conocido en el país.

Es una habilidad heredada.

Elena Obrenov ha heredado esa habilidad de sus antepasados. En su casa, su abuela salvaba a los niños defectuosos. Su madre también lo hacía y ella posee en la actualidad el secreto de las maravillosas curaciones.

Con dificultad de expresión nos habla del dolor de muchas madres, que ven transformarse a sus hijos en monstuos ridículos y absurdos, como personajes de "guignol", sin poder salvarlos ni realizar ningún esfuerzo para mejorar la trágica estética de sus cuerpos contrahechos.

Un procedimiento sencillo

—Usted habrá visto, señor, — nos dice — a esos pobres niños enyesados. Tendidos largas horas sin movimiento. Pequeños cadáveres en vida, cuya suerte es una burla sangrienta de la naturaleza. Yo, como mi madre, transformo rápidamente su figura. Con masajes y la ayuda de un remedio inofensivo: el aceite, pongo en varias sesiones al enfermo en situación de obtener una rápida y cómoda curación. En mi tierra natal he curado a muchos y desearía hacerlo en este país, desinteresadamente, para lo cual requiero la ayuda de CRITICA.

Deseo someterme al juicio crítico de los médicos argentinos, para que estudien y analicen mi procedimiento. Ellos dirán sobre la eficacia de mi habilidad curativa y si merezco la atención de los entendidos de este suelo hospitalario.

Mi domicilio es calle Madrid 1101, en el Dock Sur, donde espero la visita de algún facultativo que desee someter a mi método la curación de algún enfermo de esa naturaleza.

¿QUIENES ES QUIEN?

LUIS ALBERTINI

Con motivo de la confiscación del diario "La Nación", de Santiago de Chile, secuestrado por el sargento Ibáñez, se trae a colación los numerosos diarios que han sido secuestrados y la cantidad de periodistas desterrados por los tiranos del día.

Entre éstos merece citarse en primer término al senador Luis Albertini, que dirigía desde 1900 "Il Corriere della Sera", y a quien el tirano Mussolini le aplicó la ley de residencia.

¿Dónde está Albertini? Dicen que en Egipto, que en París, que en Londres. Otros dicen que obtuvo permiso para volver de incógnito a la península.

Albertini nació en Ancona el 19 de octubre de 1871.

Estudió en la Universidad de Turín en la que se graduó de abogado. Después pasó a Londres donde estudió Ciencias Económicas y Políticas. En 1896 entró en el "Corriere della Sera", de Milán, como secretario de Torelli - Vallier, a quien sucedió en 1900, debido a su tino y a actividad para dirigir ese diario, al que convirtió en el órgano de mayor circulación de toda Italia.

En 1914 fué nombrado senador del reino y ese mismo año al estallar la guerra europea, abrió una ardiente campaña en favor de la intervención de Italia en ella a fin de incorporar al reino a los italianos irredentos. Su campaña encontró en el senado una seria oposición por parte de los senadores hechos a la vieja tendencia de la triple Alianza, que preconizaban la política de la neutralidad con Giolitti a la cabeza.

Albertini, en el senado y en su diario embistió contra todos y contra todo. Fué notable su iniciativa de *realizar un congreso de los pueblos oprimidos por Austria Hungría, en base a un compromiso de Italia a fin* de satisfacer las aspiraciones yugoeslavas en el Adriático.

Concluída la guerra, Albertini fué a Wáshington como delegado.

En 1920, Albertini combatió los excesos del socialismo; pero justo es reconocer que no fué menos su energía para combatir al fascismo, entendiendo que los supremos intereses de la nación exigían huir de los excesos de tirios y troyanos (teoría del liberalismo burgués).

Su campaña en favor de la normalidad le valió el odio y la persecución de los fascistas. Como el aceite castor y el "manganello" no sirvieran par quebrantar la férrea voluntad de Albertini, éste un buen día fué obligado a renunciar por los accionistas y a embarcarse para Alejandría de Egipto.

En Italia hay una frase según la cual, al que no saben donde mandarle, le dicen: "Ma va un po in Alessandria d'Egipto", que es como mandarlo a los quintos infiernos.

Luigi Albertini y su hermano Alberto, también periodista, casaron con dos hermanas, hijas del célebre dramaturgo y poeta José Giacosa.

El destierro de Albertini representó la caída del último baluarte antifacsista en Italia. "La Nazione" de Turín había caído meses antes. En cuanto a los diarios de la izquierda ya ni noticias se tenía de ellos.

¿Dónde está Albertini? ¿Qué hace?

¿Dónde están los miles y miles de lectores, los miles y miles de liberales y de izquierdistas de Italia ¿Qué hacen

¡Misterio!...

Francisco de Caro va Hacia el Porvenir con el Enorme Entusiasmo de un Muchacho Rico en Caudales de Emoción

Tenía que ser así. Hijo de músicos, hermano de músicos... Francisco de Caro es un gran muchacho. De él no puede decirse "es el hermano de Julio" para prestarle una personalidad, sino que es Francisco de Caro, el pianista de excepción, que actúa en la primera típica argentina: la de Julio de Caro

¡Linda pareja la de estos dos muchachos, que son, sobre todas las cosas, dos grandes camaradas! Por su temperamento, por su cultura musical y por su fibra emotiva, Francisco de Caro es uno de los pianistas con más personalidad en nuestro ambiente artístico. Vive y trabaja con la preocupación del tango

Francisco de Caro: un intérprete de la canción que siente y ama el pueblo

Pertenece a una familia de músicos. El padre, profesor de conservatorio, le enseñó las primeras lecciones; los hermanos — de Julio ya hemos hablado en distintas oportunidades — sienten y aman con fervor de artistas, la canción que canta el pueblo. La canción sencilla, apasionada, definitivamente triste, que es el verdadero himno nacional del alma porteña: el tango. El *tango económico,* popular, humilde *y triunfante,* que impuso su jerarquía en toda la *República.*

Porque el pue*blo, la gente, la* modalidad intuitiva y emocional que no razona, ha adoptado definitivamente el tango, como su única canción.

El tango abraza, depurado y asimilado, a la zamba, que es la alegría de la tierra nueva, y a la vidalita, que es el sollozo medroso de la pampa; al triste, que es el breve responso del pasado y al tango organillero, que es el recuerdo del Buenos Aires post aldea, pero todavía orillero, con escrúpulos que se liquidaban en el arrabal, pero que iban a morir en la pampa, todavía vecina y todavía infinita.

Buenos Aires irradia tangos, como otras ciudades irradian otra característica cualquiera. El espíritu de Buenos Aires es el tango, y ese espíritu está aceptado y comprobado en todas partes. Desde la humilde casita de arrabal, donde un fonógrafo chilla desesperadamente "El Entrerriano" con sus largos años de fagina, hasta la Facultad de Ciencias Económicas, primera cátedra universitaria que consagró el tango.

Francisco de Caro es uno de los jóvenes intérpretes del alma porteña, que más ha trabajado por el ennoblecimiento de la canción popular, injuriada por musicantes de tres al cuarto, que convierten en tango cualquier canzoneta napolitana.

Francisco de Caro pertenece a la notable orquesta típica de Julio de Caro, y es, sin lugar a dudas, uno de nuestros más destacados pianistas.



Francisco de Caro, pianista de la típica Julio de Caro

Los tangos de Francisco de Caro

En las páginas de CRITICA comentamos alguno de los tangos de que es autor este joven y talentoso compositor popular. "Mi Diosa", "Sueño Azul" y Flores negras", cuyas ediciones alcanzaron miles y miles de ejemplares, señalaron una neva modalidad, distinta a la que es común a la mayoría de nuestros músicos. El pueblo la aceptó y las orquestas típicas la ejecutaron con éxito.

Francisco de Caro va hacia el porvenir, con el enorme entusiasmo de un muchacho rico en caudales de emo*ción. Sus nuevas composociones,* han de traerle el estímulo necesario para realizar obra duradera.

Por su temperamento, por su cultura musical y por su fibra emotiva, Francisco de Caro, es uno de los pia*nistas con más personalidad,* en nuestro ambiente artístico.

Un gran muchacho

Tenía que ser así. Hijo de músicos, *hermano de músicos... Francisco de* Caro es un gran muchacho. de él, no puede decirse, "es el hermano de Julio" para prestarle una personalidad, sino es Francisco de Caro, el pianista *de excepción, que actúa en la prime*ra típica argentina: la de Julio de Caro.

Francisco de Caro es digno hermano de Julio. ¡Linda pareja la de estos dos muchachos, que son sobre todas las cosas, dos nobles camaradas...!

Cuando se escriba la historia del *tango, el nombre de estos dos músicos ocupará un lugar destacado:* viven con la preocupación del tango y se esfuerzan por depurarlo y presentarlo tal como debe ser: canción doliente, humilde, que glosa el aburrimiento, la vida pintoresca y amarga de un pueblo triste.

El compañero de Julio

Ya lo dijimos: Julio y Francisco, son sobre todas las cosas, dos grandes camaradas. Ofician la misa del tango en un mismo altar y los une idéntica aspiración espiritual.

Francisco es el mejor compañero de Julio. Cuando nos habla de él, su voz se torna cariñosa:

—Mi hermano —nos dice— es un muchacho admirable. Creo en él, porque es un intérprete, como hay pocos, del tango porteño. Yo mismo, mientras lo acompaño en la ejecución de "El entrerriano" me emociono. Después, es un trabajador. Sólo así y por su positivo talento, se explica su fecundidad. El año que pasó obtuvo más de un éxito. "Copacabana" ya está en el corazón de la ciudad. "Tierra querida" está entrando.

Además, Julio es un animador. Su palabra fué el único estímulo en mi breve carrera de músico.

Hay que creerlo. Su sinceridad está por sobre el amor fraternal. Después, Francisco de Caro, nos habla durante un café, de sus proyectos para el porvenir y de sus próximas composiciones.

Al despedirnos, nos deja una imborrable impresión de cordialidad.

Quilmes Puede Resistir a San Lorenzo de Almagro

ESTOS PROVOCARAN LA MEJOR LUCHA DE MAÑANA

El encuentro se efectuará en el field de San Lorenzo, actuando en calidad de locales los quilmeños, que tratarán de malograr la chance de los presuntos campeones



Fossa cuidará a la pareja derecha de Quilmes el ala más peligrosa del ataque de éstos

El único interés del campeonato queda ahora reducido a la actuación de San Lorenzo de Almagro, la fuerte escuadra de la Avenida La Plata que a pesar de la derrota que experimentó el sábado último frente a Boca Juniors encabeza la tabla de posiciones con tres puntos de ventaja sobre su más próximo rival, que es precisamente su reciente vencedor.

Por esta circunstancia el encuentro que San Lorenzo debe mañana sostener contra el primer conjunto del club Quilmes ha despertado gran expectativa en virtud de la gran rivalidad que separa a ambos equipos y también por cuanto se le reconocen a los quilmeños condiciones como para oponer gran resistencia a los leaders del campeonato.

El encuentro más importante

Es, fuera de toda duda, éste, el match más importante que presenta para mañana el programa de partidos. Para los santos el resultado del encuentro tiene gran significado por cuanto perdiendo, da chance a Boca Juniors que marcha a tres puntos de diferencia, con lo cual se colocará a un sólo punto. De esta forma el campeonato se haría mucho más interesante, ya que entonces San Lorenzo tendría que cuidarse en los pocos matches que le faltan para no perder esos pocos puntos.



Maglio

Quilmes no tiene mayor interés en la lucha, pero dada la gran rivalidad que mantiene con los almagrenses se presume que se presentará integrado con todos sus mejores titulares con el fin de resistir y tratar de repetir el plato de Boca Juniors.

Rival peligroso

No obstante las últimas performances que han cumplido los quilmeños se presentan éstos como rivales peligrosos y muy capaces de malograr la chance de los almagrenses. Hay que reconocer que los quilmeños



Enrique Monti, será otro de los puntos bravos de la defensa de San Lorenzo

cuando se presentan integrados con sus mejores titulares son adversarios muy peligrosos y difíciles de vencer. En sus últimos compromisos los del club del Sud no han podido constituir el cuadro en la forma acostumbrada, debiéndose achacar a ésto el motivo de sus performances que estuvieron muy lejos de ser las que acostumbra a cumplir.

Ante la importancia del match y la calidad del rival es de prever que Quilmes se presentará con sus mejores elementos, a excepción de los hermanos Mapelli, quienes, como informamos en nuestro número de ayer no actuarán.

A pesar de no contar con el concurso de estos dos jugadores los quilmeños pueden presentar un buen equipo capaz de hacer apurar a los "santos".

San Lorenzo no debe descuidarse

Los visitantes o sea San Lorenzo que en tal carácter actuará en su propio field, no deben descuidarse, por cuanto los quilmeños son siempre adversarios peligrosos, y muy capaces de oponer gran resistencia, máxime tratándose de un club como el que le toca enfrentar con el cual lo separa una gran rivalidad la cual se fué acentuando a través de los distintos campeonatos.

Quilmes fué siempre un adversario peligrosísimo para los santos, quienes pocas veces han conseguido vencerlo en forma decisiva: En los últimos años esta rivalidad se fué acentuando hasta el punto de tener que ser considerado el conjunto quilmeño como una especie de sombra negra de San Lorenzo. El último match que sostuvieron se definió a favor de los presuntos campeones de la temporada actual, los cuales consiguieron vencer por el mínimo score cuando apenas faltaban escasos minutos para finalizar el período reglamentario. Luis Monti el gran centro half sanlorencista fué el autor del tanto que lo hizo en uno de esos sus característicos arranques.

Sandoval

Los capitaneados por Monti a pesar de la derrota que acaban de sufrir en la cual perdieron el honoroso título de invictos que tan brillantemente mantuvieron hasta el sábado último, no se han desanimado por ese primer contraste que al decir de ellos será el último.

Dispuestos a no perder nuevos puntos, los pollos de Larrandart tratarán de asegurarse los honores de la jornada desde las primeras de cambio para lo cual apurarán las acciones apenas el juez dé orden de iniciar la lucha.

Los delanteros quilmeños tendrán que esforzarse para vencer a Orio

Una de las pocas chances de Boca Juniors

Una de las pocas probabilidades que tiene Boca Juniors de poder discutirle el título de campeón a San Lorenzo de Almagro, depende del resultado del match de mañana. Si San Lorenzo pierde disminuye en mucho la ventaja que los separa quedando ésta reducida a un solo punto, que puede ser fácil de descontar si se tiene en cuenta que todavía le faltan a los santos enfrentar a rivales de la talla de Sportivo Palermo, Sportivo Barracas, Gimnasia y Esgrima de La Plata y Barracas Central ,adversarios todos peligrosos que pueden restarle algún punto.

Lindolfo Acosta fué eliminado

Debido al deficiente desempeño que ha tenido Lindolfo Acosta en los últimos matches que disputó San Lorenzo, la subcomisión de football de ese club ha resuelto eliminarlo del team hasta que no adquiera su mejor forma.

El veterano delantero es un tanto reacio al entrenamiento y en cuanto se descuida un poco se pone pesado con el evidente perjuicio para sus compañeros de equipo. Carricaberry no ha podido aún repetir sus acostumbradas performances debido a esta circunstancia, por lo cual se ha resuelto reemplazar a su compañero, por Maglio con quien forma una buena ala. Sarrasqueta dirigirá la línea de ataque y García ocupará el puesto que deja vacante Maglio, quedando por lo tanto así constituído el ataque: Carricaberry, Maglio, Sarrasqueta, García y Foresto.

San Lorenzo debe imponerse



Foresto

Lógicamente el triunfo debe corresponder a San Lorenzo de Almagro que ha desarrollado una campaña muy superior a la de su adversario de mañana y con repetir ambos cuadros sus mejores performances las probabilidades de triunfo se inclinan de parte del presunto campeón de la temporada.

Solamente podría perder el conjunto capitaneado por Luis Monti, si llegara a defeccionar cosa poco probable dada la forma como viene actuando. Es fuera de toda duda este cuadro un conjunto de mayor "garra" y corazón que Quilmes que finca sus probabilidades de triunfo en el gran entusiasmo de sus hombres, lo cual lo hace un adversario peligroso.

Otras de las ventajas que lleva San Lorenzo es la de actuar en su propio field donde las probabilidades de éxito son mayores ya que los jugadores se desempeñan en mejor forma.

Escenario de la lucha

El encuetro se jugará en el campo de deportes que el club San Lorenzo posee en la Avenida La Plata 1765, actuando en calidad de locales los quilmeños. Estos aprovechando la circunstancia de que en la capital no se juega ningún match, de importancia resolvieron efectuar el match en el field de los contrarios donde el bordereaux que se recaudará en concepto de entradas será mucho mayor que el que resultaría si lo jugasen en Quilmes.

Los equipos

Salvo modificaciones de último momento los cuadros se presentarán así constituídos:

Quilmes: Terzano; Storgato y Storgato; González, Ramos y Magrini; Sandoval, Vázquez, Arrillaga, N. N. Bick.

San Lorenzo: Orio; Omar y Monti; Lujambio, Monti y Fossa; Carricaberry, Maglio, Sarrasqueta, García y Foresto.



Luis Monti, el puntal de la defensa almagrense tendrá una nueva oportunidad de destacarse

Los referees de divisiones para mañana

Para los encuentros que se disputarán mañana bajo la Asociación, la comisión de referees ha confiado la dirección de los mismos a los siguientes árbitros.

Copa Competencia (Intermedia)

Canal San Fernando v. Acausso: N. Napoli.

Tercera División (Semifinal)

Platense A v. Platense B: J. Galli

Cuarta División (Semifinal)

G. y E. de La Plata v. Est. de La Plata: Alcoba.

Quinta Divisón

Canal San Fernando v. Arg. Juniors: M. Hondarrague.

ARG. DEL SUD JUGARA CON EL CLUB TALLERES

Este match se efectuará en el campo de juego del club Independiente

En Avellaneda, en el campo de deporte que el club Independiente posee en esa localidad se llevará mañana acabo el anunciado partido para el campeonato de la sección A entre los primeros equipos de Argentinos del Sud y Talleres, actuando los primeros de locales.

Es este un partido puede resultar interesante dado el entusiasmo principal característica de ambos adversarios. Las fuerzas son en conjunto parejas sin que la colocación en la tabla de posiciones demuestre que el uno es muy superior al otro.

Argentinos del Sud cuenta con buenos elementos tales como Lombardini ocupando el puesto de centre half y Pardal el de wing izquierdo y en el que dicho puesto se destaca netamente siendo una esperanza del equipo.

Es este un equipo que aunque en el transcurso del campeonato no demostró ser un rival fuerte, da siempre la impresión de ser un equipo completo, desarrollando por momentos un juego que en nada tiene que envidiar a otros equipos superiores. Las performances efectuadas más notables y que están en nuestra imaginación son las que produjo frente a los dos equipos de La Plata con los cuales salió dividiendo honores con Estudiantes y derrotando a Gimnasia y Esgrima.

Su rival cuya performance puede decirse que es de las peores, pues su colocación en la tabla de posiciones lo pone en situación peligrosa para el descenso a no ser que sufra una pronta reacción, es más o menos de las mismas características que su rival, Desarrollando de cuando en cuando un juego que gusta y sabiendo agrandarse cuando las circunstancias lo exigen ha sabido dividir honores con el candidato para campeón o sea San Lorenzo de Almagro y últimamente derrotar al fuerte conjunto de River Plate.

El pronóstico de este partido es difícil, pues basta notar lo que hacemos constar para darse cuenta de que inclinarse sobre uno o sobre otro sería aventurarse.

El equipo visitante estará constituído de la siguiente manera, salvo modificaciones de último momento:

Talleres. — Bossio; Allan y Bavizza; Donadío, Carrisa y Ramírez; Morales, Trigo, Lombardi, Zubizarreta y De Abate.

En Avellaneda se Juega un Buen Match

Racing cotejará sus fuerzas con Sportivo Palermo, rival siempre peligroso que lo someterá a una recia lucha



Ochoita el gran delantero de Racing, si repite sus últimas performances, dará que hacer

Racing y Sp. Palermo harán un match bravo. Los reconocidos valores de ambos equipos son factores que inducen creerlo así.

A más en la reducida fecha que mañana debe cumplirse, sólo se destaca sobre el partido que pasamos a comentar, el que deben sostener San Lorenzo y Quilmes.

El encuentro tendrá lugar en Avellaneda, resultando ser por lo tanto local, el Racing Club. Este antecedente contribuye a que las las probabilidades del rival de Sp. Palermo, aumenten en proporción., si bien es cierto que la popular entidad de la casaca blanquiceleste se inició en la actual temporada con una actuación no concordante a sus valores reales, es evidente también que en las dos últimas fechas ha reaccionado venciendo en gran forma a Chacarita Juniors y Lanús.

Zumelzú

De los varios factores que contribuyen a su mala o mejor dicho, discreta performance, se puede mencionar la ausencia de Ochoa y Perinetti, por una temporada de ocho o nueve fechas que, en sí, representaron casi otras tantas derrotas.

De Sp. Palermo podríamos decir que en la actual temporada se ha caracterizado por la tenaz resistencia que suele oponer a los adversarios de talla.

Es así como hemos visto a los visitantes de mañana hacer que el triunfo de Boca Juniors se hiciera difícil por la mínima diferencia, cuando en otras oportunidades lo hemos visto imponerse fácilmente frente a enemigos más o menos de sus mismas condiciones.

Sportivo Palermo es rival clásico de Racing

De los numerosos partidos que ambos equipos han debido disputar en los diferentes certámenes en que han intervenido casi en su mayoría supo Sp. Palermo imponerse a su técnico rival de mañana.

Perinetti

A más del antecedente apuntado, debemos agregar ahora, que Sp. Palermo en la actualidad se encuentra integrado en su mayoría, por elementos que antes pertenecieran a la institución blanquiceleste. Dicho sea de paso, estos elementos, algunos ya casi y otros veteranos, aun no han perdido la fibra de footballer que con tanta justicia y mérito los hiciera tan populares en nuestro ambiente, como lo son Croce, Zumelzú y Castagnola.

No es cuestión de poner en duda ya entonces, el hecho que Sp. Palermo se empleará a fondo para sino ganar, por lo menos de hacer difícil una vez más el triunfo del adversario.

Racing se perfila vencedor

A pesar de todo lo que hemos dicho de Sportivo Palermo, y lo que podríamos decir aún, es justicia reconocer, que, de acuerdo a la técnica que los sabemos poseedores a los del Racing Club, al entusiasmo, entendimiento y perseverancia, se perfilan como los probables vencedores de la lid que mañana deben sostener, aunque ella se les haga difícil.



Croce

Pareja como Ochoa y Perinetti hay pocas; centro forwards de la talla de Bagnon son muy contados y defensas integradas por elementos de las actitudes de Della Torre y Paternoster, son de las que pueden, sin resentirse, sostener todo el peso de un match bravo como del que están en vísperas.

A no dudar que enorme concurrencia dará preferencia a éste encuentro aun cuando las colocaciones respectivas sea cual fuere, su resultado no les altera mayormente por cuanto ya ninguno de los dos disputantes tienen nada que hacer en el actual certámen, pero, los inducirá la calidad de juego que en este match podrán presenciar sin desmedro a mayores equivocaciones.

Los equipos

De acuerdo a las informaciones oficiales, ambos conjuntos formarán en el siguiente orden:

Racing: Stagnaro; Della Torre y Paternoster; Palacios, Solé y Ellicegui; Perinetti, Ochoa, Baragnano, Tuvio y Tobar.

Sportivo Palermo: Croce; Castagnola y Wuesmüller; Evaristo, Zumelzú y Oekeffe; Penzi, Darrigo, Pari, Terrot y Golimeni.

En la Esgrima ya no Existe Técnica

El maestro R. Mandelli nos sugiere algunas medidas de fácil aplicación

Los jurados actuales son muy malos, y no interpretan bien los reglamentos

Si la esgrima ha sido durante todas las épocas la competencia donde se ha hecho pleno derroche de valor e hidalguía, es de temer que tal cosa no siga evidenciándose en nuestros tiempos.

Lo que ha sido dable presenciar, durante los diversos torneos realizados recientemente, deja más de una triste impresión que hace temer por el mantenimiento del buen nombre de la tradicional práctica del juego caballeresco por excelencia.

Creemos, desgraciadamente, que nada será posible para detener esa corrupción y más es de lamentario porque habíamos logrado conquistar una envidiable posición en las competencias universales.

Los rumbos marcados van ellos encaminados por sentidos equivocados y como parecen los directores del deporte muy poco interesados en enmendar sus yerros, donde hasta aquí fué corrección y orden, se convertirá en anarquía que llevará inexorablemente a todo lo que tenga atingencia con la esgrima, a un pobre estado de existencia.

La técnica desarrollada este año fué pésima — nos dice el maestro R. Mandelli

Entre los contados virtuosos del acero, anda por nuestras pedanas un diestro maestro de esgrima: R. Mandelli. Los amplios conocimientos técnicos que posee y la exacta conciencia que caracteriza todas sus opiniones y observaciones, nos dió la más grande garantía de la honradez e imparcialidad con que evacuaría nuestro cuestionario.

—Usted maestro Mandelli, ¿qué opina sobre la técnica que se desplegó este año?

—Mala, muy mala; los esgrimistas no cuidaron en lo más mínimo la elegancia y vistosidad en sus defensas y contestaciones; les preocupaba más cuidar que no les tocasen sus adversarios. Hubo asaltos que daba pena cómo eran disputados

Cómo eran adjudicados los triunfos. Hay mala organización en los torneos

—Relativo a las incidencias habidas, ¿qué opina usted?

—Que son muy poco halagadoras para el nombre de la sana esgrima, algunas incidencias de las que desgraciadamente fuí testigo. No debe atribuírsele todo a los tiradores, pues mucha parte de tales incorrecciones son imputables a los jurados.

—¿Entonces es justificable más de una incidencia habida?

—Cómo no, y muy justificable. Algunos fallos fueron inconcebibles y sorprendían aún hasta los parciales mismos que eran favorecidos por la decisión.

—¿Y a qué puede atribuirse la mala actuación de los jurados?

—A la incapacidad de ellos mismos que pese a sus esfuerzos, no pudieron tener mejor actuación que la que les cupo desempeñar. Pero sucedía una cosa extraña: que a pesar de actuar una, dos y más veces, igualmente siempre con tanto desacuerdo, volvíanseles a incluir; parecía que no había hombres más capaces para cumplir con el cometido que les está asignado a los miembros que componen el jurado.

Un jurado conciente es Bellini

—¿Así que según su opinión todos los jurados son muy malos?

—Casi en su totalidad, más se debe recordar como una verdadera excepción al señor Bellini, quien, poseyendo una visión clara, rápida e inteligente, es el jurado más reposado y exacto que se conoce entre nosotros. Es un hombre que su sola presencia en la pedana, da absoluta garantía de justicia y rectitud.

—Durante la temporada que acaba de darse término, ¿ha habido, según su criterio, algún tirador que se haya destacado?

—Pocos valores han evidenciado este año los numerosos disputantes que han intervenido en los concursos organizados, pero es de opinión general que sobre esa pobre impresión, un solo tirador ha puesto de manifiesto condiciones sobresalientes, y en los concursos de sable logró llegar segundo, habiendo ganado la primera colocación un adversario de las aptitudes del doctor Horacio Casco. El esgrimista a que me refiero es Morado, joven diestro y eficaz, que posee una técnica brillante, pero que aun le falta un poco de serenidad, y el asalto que realizó con Merlo, cuando se realizó la última rueda del Campeonato de Sable, dió la justa definición de lo que valía.

—¿Y en lo referente a los demás aficionados?

—Larraz en florete es el brillante esgrimista que desde hace años conocemos, y en cuanto a la espada, lamento grandemente que no se haya realizado el asalto Paunero-Villamil.

La conducta de algunos tiradores

—Antes de terminar, cabe hacer notar — nos dijo el maestro Mandelli — la poca corrección y brusquedad por demás inútil que exteriorizaron en sus acciones algunos tiradores. Durante las eliminatorias de sable, presenciáronse algunas incidencias durante los asaltos, que poco condicen con la calidad de los hombres que intervinieron en ellos. Debe vencerse al adversario a fuerza de maestría y eficacia, no de violencia y recursos de poca honradez en la pedana. Si no se varía de proceder, se precipitarán las cosas en un verdadero caos, del cual será difícil salir luego, más adelante.

—¿Tal estado de cosas le sugiere alguna medida?

—Habría que aplicar penas muy severas para todos los que no cumpliesen estrictamente con las disposiciones que constan en los reglamentos internacionales.

Algunas medidas que a juicio de Mandelli traerían aparejadas buenos resultados

—¿A su juicio, qué podría hacerse para remediar esos trastornos?

—Como primordial precaución, pondría más cuidado en hacer

(Sigue en la pág. siguiente)

DEL MATCH DE AYER EN LA BOCA



El match disputado ayer en Boca Juniors tuvo momentos de gran interés. En la presente nota se aprecia una situación de apremio para la valla de los vencedores

TRAVESURAS DE PIRUCHITA — Por Ch. Mac Manus







B. Central e Independiente Jugarán Mañana 45 Mts.

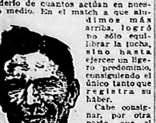
¿Lograrán los rojos descontar en ese tiempo el goal de ventaja que tienen los barraqueños?

Como recordarán los aficionados, el match que sostuvieron los primeros equipos de Independiente y Barracas Central por el campeonato anual, debió suspenderse al finalizar el primer período por indisposición del árbitro que dirigía la brega, subsistiendo el score de un goal a favor de Barracas Central.

De nuevo mañana, estos viejos rivales, para completar el tiempo reglamentario, deberán dirimir supremacías.

¿Logrará imponerse Independiente?

Para el fuerte conjunto rojo, el match de mañana tiene sus dificultades. El aguerrido equipo "barraqueño" ha demostrado en más de una ocasión ser rival de consideración aun para los cuadros de mayor poderío de cuantos actúan en nuestro medio. En el match a que aludimos más arriba, logró no sólo equilibrar la lucha, sino hasta ejercer un ligero predominio, consiguiendo el único tanto que registra su haber.


Seoane

Cabe consignar, por otra parte, que el equipo rojo atravesaba por entonces una mala época, determinada por la ausencia de varios de sus mejores hombres, que por diferntes causas no pudieron integrar el equipo, lo que le restó lógicamente su armonía y potencialidad habitual. En estas condicones, el team debió soportar algunos contrastes que lo colocaron en inferioridad de condiciones con respecto a los cuadros que marchan a la cabeza en la tabla de posiciones del actual certamen.

En al actualidad, Independiente ha reaccionado visiblemente, constituyendo el poderoso conjunto que los aficionados conocen de sobra.

En su match de mañana deberá emplearse a fondo, ya que únicamente se juega un tiempo en carácter oficial, en el transcurso del cual deberá descontar la ventaja de un goal que le lleva su rival, lo que constituye en principio una dificultad, sin contar con la seria resistencia que les ofrecerán los "barraqueños".

Creemos que esto, lejos de disminuir su entusiasmo, será un doble acicate que los conducirá al terreno de la lucha dispuestos a repetir una buena performance.

¿Logrará Barracas Central consolidar las posiciones conquistadas en su match?

Sin constituir un equipo de figuración destacada dentro de nuestro medio, el conjunto "barraqueño" cuenta con no pocas performances honorables en su haber.


Estevarena

En su encuentro de mañana, es indudable que el hecho de llevar un tanto a su favor, constituye de por si una ventaja que lo coloca en principio en mejores condicones que su adversario. A pesar de esto, no desconocen los puntos que calza su rival, quien con la reincorporación de la formidable pareja izquierda Seoane-Orsi, ha recobrado su poderío habitual, por lo que el mantenimiento de las posiciones conquistadas en su primer match dependerá en gran parte de la mayor o menor eficiencia de su actuación.

La lucha será interesante

La vieja rivalidad que mantienen estos equipos desde hace largos años, como así el lógico interés que representa especialmente para Independiente la obtención de un nuevo triunfo que vendría a mejorar aún más su discreta posición actual, son factores suficientes para engendrar una lucha reñida y no exenta quizás de pasajes agradables, capaces de justificar la no poca expectativa que entre los aficionados ha despertado la realización de este encuentro.

Como hemos dicho más arriba, tan sólo el primer período será disputado en carácter oficial, jugándose segundo en carácter amistoso.

Los cuadros

Salvo modificaciones de última hora, los equipos se presentarán a la lucha integrados de la siguiente manera:

Independiente: Isusi, Debuglio y Chiarella; Pérez, Ronzoni y Martínez; Canaveri, Lalín, Ravaschino, Seoane y Orsi.

Baracas Central: Sormani, Carri y Nouche; Gobbi, Pérez y Recitelli; Lacosta, Seijas, Lorenzo, Sartour y Estevarena.

¿Habrá Pases Este Año?

Varios clubs presentarán un pedido, pidiendo se rehabilite el pase de jugadores

Entre diversas instituciones de las secciones A y B, vienen cambiando ideas sobre la mejor forma en que deberá resolverse el asunto de los pases de los jugadores al finalizar la temporada presente. Mientras tanto se ha hecho circular entre los clubs una nota para que se adhieran a ella los que se manifiestan de acuerdo en que debe abrirse el libro de pases.

Como se recordará, al firmar el presidente de la República el pacto de fusión, estableció entre las cláusulas, una, que fijaba en dos años el término de los pases, pero durante el transcurso del corriente año son muchos los clubs que han constatado los inconvenientes que reporta esa resolución para la marcha regular de sus equipos. Momentáneamente se ha pensado en realizar una reunión para redactar un memorial, explicando las razones que aducen para solicitar la revocación de la resolución adoptada por el presidente de la República. Entrevistamos a uno de los dirigentes de una institución, que cuenta con mucho arraigo dentro de la liga y nos expuso algunos puntos de mira que los guían para proceder en esa forma. Considera que son muchos los equipos que en la presente temporada se habían asegurado el concurso de muchos jugadores, con el deseo de tener un equipo capaz de salvar los compromisos con éxito y para ello no se rehuyó en conseguir un número elevado de jugadores. Pero poco tiempo después, aquellos jugadores no respondían a la confianza en ellos depositada y eran alejados del primer equipo y en consecuencia no pudiendo solicitar pase para otras instituciones deben permanecer la temporada de 1928 sin poder practicar el football. Hay además otra razón de peso para fundar nuestro pedido. En el año 1928 se disputan las Olimpíadas en Amsterdam y es casi seguro que nuestro football estará allí representado. Debemos calcular entonces que los jugadores permanecerán ausentes de Buenos Aires, por lo menos tres meses y durante ese tiempo no se podrá suspender el campeonato, ni se podrá, por contrario facultar a los equipos que tengan jugadores ausentes a suspender sus encuentros, como ha ocurrido durante la disputa del último Campeonato en Lima. Eso sería paralizar por completo el campeonato anual. Justo es entonces que los clubs que tengan probabilidades de que se les reste en la temporada próxima jugadores, busquen desde ya sus suplentes en jugadores de condiciones para ello y no que deban luego recurrir a elementos de divisiones inferiores.

En situación peor, si así puede decirse se encuentran los clubs de la división B, que deberán el año próximo recurrir a todos los medios posibles para conseguirse el concurso de jugadores nuevos, cosa que se repetiría con los clubs que durante este año permanezcan en la sección A, por haberse acogido a los beneficios de clubs fundadores, pero que la pobre actuación les demuestre claramente que en la próxima temporada deberán reforzar su equipo so pena de descender. Son estas las razones fundamentales que nos obligan a desobedecer una de las cláusulas del pacto de fusión, pero que creemos no cambiará en nada nuestro comportamiento para con la resolución presidencial. Además los equipos no podrán alegar que los jugadores abandonan sus filas, por cuanto esto se producirá en una época en que ningún equipo ha formado su cuadro definitivamente ya que sólo podrá hacerlo después de haberse cerrado el libro de pases. Hay además entre los jugadores del interior que han venido a participar en el último Campeonato Argentino, elementos de valía y que durante la temporada próxima por diversas causas se radicarán en Buenos Aires, siendo justo entonces que cualquier institución trate de conseguir sus servicios. Creo — terminó diciendo el dirigente — que se podrá reabrir el libro de pases en una fecha oportuna, como ser a mediados de Febrero, en cuya época ya habrá terminado el campeonato actual y faltando más de un mes y medio para iniciarse el de 1928, por un período como mínimo de cinco días y máximo de catorce, para que aquellos jugadores que así lo desearan firmaran por el club de sus simpatías.

Tengo entendido además, que eso se propone realizar la Asociación por su cuenta, pero como hasta el momento nada se sabe en definitiva, es que nosotros seguiremos nuestra propaganda en ese sentido hasta ver cumplidos nuestros deseos.

En la esgrima, etc.

(Viene de la pág. anterior)

elección de los jurados, que, para llegar a la condición de tales, deberían rendir un examen de suficiencia, y así los reglamentos serían interpretados con mayor exactitud.

—¿Y respecto a los tiradores?

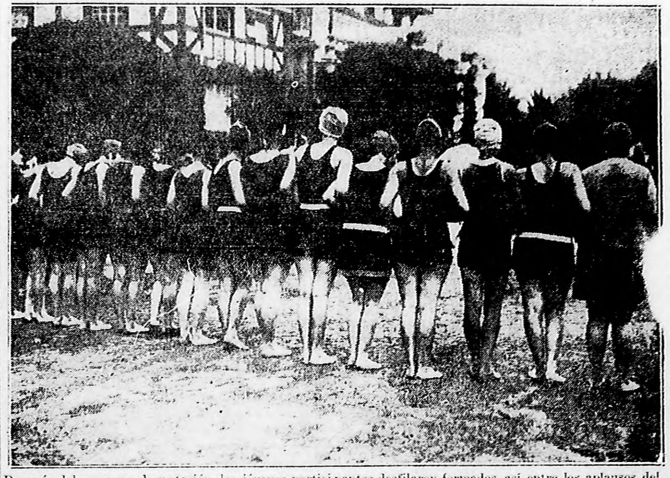
—Impondría penalidades severas para los que se extralimitaran en sus actitudes, y creo que en esa forma se podrían detener las cosas en su mala orientación. Mas todo eso no sería suficiente para hacer desaparecer completamente el actual estado de cosas, porque estimo que lo que representa un importantísimo rol en las competencias de la pedana, es la corrección y el respeto hacia el adversario; pero con pena hay que declarar que la proverbial caballerosidad de los antiguos tiradores no existe ya, para dar lugar a un propósito de estrechas y egoístas miras.

Como ya era la hora en que los discípulos del maestro Mandelli se preparaban para la clase diaria, juzgamos oportuno agradecer su fina atención y saludándolo, nos retiramos de la sala de armas del Centro Naval.

Se Realizó el Festival de Natación Ayer en el Club Obras Sanitarias

Las pruebas fueron disputadas con mucho entusiasmo por los inscriptos

La piscina del Club Obras Sanitarias, durante las pruebas realizadas ayer



Después del concurso de natación, los jóvenes participantes desfilaron formados así entre los aplausos del público

Como estaba anunciado, se desarrollaron ayer en la piscina que el Club Obras Sanitarias de la Nación posee en Núñez las pruebas correspondientes al primer gran concurso que la institución organizadora ha preparado para la actual temporada.

Puede decirse que la tarde de hoy adquirió agradables e interesantes contornos, resultando todas las pruebas, reciamente disputadas.

Damos a continuación los resultados completos de las pruebas:

1a. carrera. — Un largo, estilo libre, para cadetes menores de 15 años, no ganadores y debutantes: primero, Broen, tiempo 26" 1|5; 2o. Ferrer.

2a. carrera. —Un largo, estilo pecho, para socias no ganadoras y debutantes: primera, Nélida López, tiempo 33" 4|5; 2a. Delia López.

3a. carrera. — Dos largos, estilo libre, para todo socio: primero, Quirós, tiempo 53" 1|5; 2o. Hartman.

4a. carrera. — Un largo, estilo libre para veteranos no ganadores: 1o. García, tiempo 36" 3|5; 2o. Jones.

5a. carrera. — Dos largos, estilo libre, para cadetes menores de 15 años (abierta). Primera serie: primero, A. Baccaro, tiempo 50"; 2o. A. Soldevila. Segunda serie: primero, J. Prats, tiempo 1'; 2o. C. Meléndez, tiempo 1' 2". Tercera serie: primero, A. Hartman, tiempo 55"; 2o. R. Abelleira, tiempo 58".

6a. carrera. — Un largo, estilo pecho, para cadetes menores de 12 años: primero, Fallabrino, tiempo 33"; 2o. R. Hartman.

7a. carrera. — Dos largos, 1o. pecho, 2o. libre, para damas: primero, Acuña, tiempo 1' 18".

8a. carrera. — Final de largos, estilo libre, cadetes menores 15 años (abierta): 1o. A. Bacaro, tiempo 49" 1|5; 2o. R. Abeleiras; 3o. A. Hartman.

9a. carrera. — 100 metros, estilo pecho, para todo socio: 1o. A. Giudici, tiempo 1' 34" 4|5; 2o. P. Buglioni.

10. — Nadar bajo el agua a mayor distancia, para no ganadores: Angel Crippa, 22.80 metros; Amílcar Giudici, 38.58; Víctor Martín, 33.33; Rodolfo A. Olivero, 23.33. Ganada por Giudici, 38.58 metros.

11. — Posta de 4x33.33 m., para cadetes menores de 15 años (prueba abierta). Resultados: 1o. San Isidro A, tiempo 1' 29" 1|5; 2o. Obras Sanitarias; 3o. San Isidro B.

El equipo vencedor estaba formado por R. Abelleyra, Adolfo Guido, Jorge Costa y Juan C. Dardalla.

12. — Un largo, estilo espalda, para cadetes menores de 15 años. — 1o., Baccaro, tiempo: 29"; segundos, Broen y Hartman, 32" empataron.

13. — Posta mixta de 4 x 33.33m. — Equipo Verde: Haydée Copello, Adolfo E. Baccaro, Leonor Domínguez y J. J. Signorelli.

Equipo Rosa: Angelita Fallabrino, Angela Crippa, Zulema Acuña y Amílcar Giudici.

Equipo Blanco: Mariette Broen, Alberto Hartman, Nélida López y Luis Hartman.

Equipo Celeste: Delia Quirós, Pedro Buglioni, Delia López y Román Jiménez.

Resultado: 1o., Verde: tiempo, 1' 49"; 2o., Rosa.

14. — Saltos ornamentales. — (Oblig. "ploma y carpa", libres): 1o., T. Alvarez, Pts. 43.6; 2o. A. Cripta, 40.2.



Nélida y Delia López, primera y segunda en la prueba d' un largo, estilo pecho.

Los Partidos para Mañana

Sección "A"

Quilmes	contra	San Lorenzo. L. Martínez
Argentino del Sud	"	Talleres. J. Rodríguez
Almagro	"	Chacarita Juniors. A. Sapio
Racing	"	Sp. Palermo. J. Larroque
Barracas Central	"	Independiente. E. Forte
Bánfield	"	G. y E. de La Plata. E. Rielo

Sección "B"

Boca Alumni	contra	Del Plata. C. Belando
Nacional	"	El Porvenir. J. R. Pozzo
Honor y Patria	"	Palermo. S. Gómez

Intermedia Ascenso

Liniers	contra	Unión. C. Nay Foiro
Los Andes	"	Libertad. E. Cavatorta
Perla del Plata	"	C. Argentino. C. Garigliano

SE DEFINE EL CAMPEONATO DE ASCENSO

Liniers y Unión discutirán mañana el derecho de ascender a primera B.

EN EL FIELD D SP. BUENOS AIRES

El campeonato reducido que han venido disputando con relativo éxito los clubs campeones de intermedia en la entidad madre, con el fin de obtener el ascenso a la categoría superior, toca mañana a su fin, correspondiendo medirse en esta oportunidad a los fuertes conjuntos de Unión y Liniers, que marchan colocados en igualdad de condiciones en el citado certamen, siendo por lo tanto, el lance que sostendrán mañana, en la cancha que el club Sportivo Buenos Aires posee en la intersección de las calles Aristóbulo del Valle y Gaboto, decisivo para ambos, dado que el bando favorecido con la obtención de los puntos reglamentarios cierra su campaña con un bonito broche de oro, culminada con la conquista del ascenso a la primera división "B".

El encuentro entre dichos conjuntos, por la equivalencia de fuerzas que guardan, ha de resultar sumamente interesante y lleno de acciones movidas, pues tanto los hombres de Unión como los de Liniers pondrán en juego todos sus mejores recursos con el fin de poder inclinar el triunfo a su favor.

Los componentes de dichos cuadros se han venido entrenando duramente durante el transcurso de la semana, a efectos de bajar a la liza en perfectas condiciones de training y poder ofrecer así al crecido número de espectadores, que fuera de duda se congregarán en el campo de los ex isleños, una bonita exhibición de buen juego.

Unión, que lograra clasificarse campeón de la zona norte, sección "C", luego de haberle tocado medirse con adversarios de méritos, como Caseros, La Paternal, Defensores de Santos Lugares, Sportivo Devoto, etc., ha cumplido una honrosa performance en el presente certamen, como lo prueban los encuentros sostenidos con Central Argentino, con quien, luego de haber sostenido una brava lucha, dividió los honores de la jornada, sin haber podido abrir el score; con Los Andes, a quienes vencieron por dos tantos a uno; a Canal de San Fernando y Libertad, los derrotó por tres tantos a cero; frente a Perla del Plata, que era otro de los conjuntos sindicados para obtener el ascenso, dividieron los puntos, a su vez, luego de haber sostenido una lucha reñidísima.

Posee en sus filas elementos de indiscutibles valores, tales como su guardavalla Inocenti, su zaguero Aramburu y Ravignani, Nieves y F. Granara en la línea de ágiles.

Liniers, por su parte, lleva cumplida idéntica performance que su entusiasta adversario, puesto que mantienen igual cantidad de puntos, poseen un conjunto armónico y entusiasta, donde se destacan con caracteres netos su excelente quinteto ofensivo.

En resumen, la lucha que sostendrán los conjuntos citados resultará en extremo interesante, por la equivalencia que guardan entre sí, como también por la vieja rivalidad que conservan, creada como consecuencia de contar los de Unión, con varios elementos que otrora pertenecieron al club Liniers.

La Comisión de Referees, teniendo en cuenta el gran interés que ha despertado este match, ha confiado el contralor de la brega al correcto árbitro Consolato Nay Foino, lo cual significa una garantía para el buen desarrollo de la lucha.

Los cuadros se presentarán integrados por los siguientes jugadores:

UNION. — G. Inocente; Farre y Aramburu; Sosa, Arata y Ricciotti; Granara, Zavalía, Ravignani, Scaiona y Nieves.

LINIERS. — E. Alfonso; S. Rizzi y M. Rodríguez; Lucente, Grimoldi y Rojo; Joandet, Ibarguren, Molinés, Zazzali y Giménez.

Almagro Recibirá la Visita de Chacarita

CON ESTE MATCH, TERMINAN LOS VISITANTES SU TEMPORADA

Un interesante cotejo de fuerzas será el que tendrá lugar mañana entre los primeros equipos de Almagro y el de igual categoría de Chacarita Juniors, en la cancha del primero de los clubs nombrados.

Dada la paridad de fuerzas existente es de prever que la lucha adquirirá contornos lucidos y lograrà interesar a los aficionados que concurran a presenciarlo.

En efecto. La campaña llevada a cabo durante la presente temporada, por ambos cuadros, ha sido, dentro del alcance de su poderío, inmejorable y denotadora de poseer los dos el poderío suficiente como para incluirles en el número de los equipos de clase.

Almagro, si bien en ocaciones defeccionó de manera lamentable, realizó no obstante performances extraordinarias, como por ejemplo la efectuada frente a San Lorenzo de Almagro, con quien perdió debido a una falla impensada de Recanatini. De no haber mediado esta circunstancia, le hubiera sido más que difícil al team de la Avenida La Plata, salir airoso en la brega.

El conjunto de jugadores de Almagro está formando por hombres jóvenes y entusiastas, que no escatiman esfuerzos y luchan tenazmente por la consecución del triunfo. Prueba de ello han dado ante cuadros poderosos, defendiendo sus posiciones hasta el último minuto de lucha, tal como sucedió con River Plate.

Todos sus puestos se hallan defendidos a conciencia por hombres conocedores de su misión.

M. Seoane, en la custodia del arco, se destaca como un elemento de valía y se pueden esperar de él magníficas actuaciones.

La pareja de fulbacks es la de las mejores que existen actualmente en nuestros clubs de primera división. Hablaremos solamente de Calvelo, porque Recanatini es demasiado conocido de nuestro público para que nos explayemos sobre la bondad de sus méritos. Calvelo, un back eficiente y seguro, ayuda eficazmente a su compañero en su labor defensiva.

Pardiñas, Fernández y Pimarco constituyen una línea de jackes respetable. El eje de la línea media sobre todo se distingue por la constancia en su trabajo, así de quite, como apoyando a los delanteros.

La línea delantera combina bien y lleva excelentemente organizados avances. Sus ataques pondrán en más de un apuro a la defensa contraria. En cuanto a Chacarita Juniors, sus componentes son de reconocida eficacia y valía.

El guardavalla Alterio es un arquero arrojado y seguro, de vista rapidísima y poseedor de una agilidad sorprendente, que lo sindican como uno de los mejores guardavallas actuales. Día a día se va superando a sí mismo, y partido tras partido efectúa performances extraordinarias.

Lloupias es el punto fuerte y la muralla defensiva de su cuadro. Chino Licere igualmente como digno acompañante de aquél, Marchese, en la línea de halves, sobresale netamente con caracteres propios. Coadjuvan bien a su trabajo los jackes de ala Del Cono y Scuarzoni, este último sobre todo, del cual se recuerdan partidos óptimos. En el sostenido por su cuadro contra el presente ganador del actual certamen cúpole una actuación sobresaliente cuidando al veloz puntero Carricaberry.

Gastini reparte concientemente el juego a la línea delantera. Vin y Cesarini no desmerecen en nada al anterior, y Fernández y Toscano completan el número del ataque de Chacarita Juniors, reconocido como uno de los de más empuje y productivo.

Es difícil señalar un presunto vencedor. De seguirse la lógica, el resultado del encuentro debería ser un empate. La equidad de fuerzas, como decimos al principio, así lo hace prever.

EL DESTACADO JUEZ SERVANDO PEREZ DA SU OPINION SOBRE EL MATCH DE AYER

El encuentro no fué nada más que regular, predominando siempre el brillante ataque del Boca Juniors

LA LABOR DE BOSSIO FUE MUY BUENA

Servando Pérez, el conocido referee de nuestros fields, nos ha dado su opinión sobre el match que ayer se jugó en la cancha del Boca Juniors, entre la casi totalidad del equipo dueño de casa y la mayor parte de los campeones que vencieron brillantemente en Lima.

El justo y enérgico juez nos dijo:

—En general, el match no fué nada más que regular. Para que así resultara, hay que tener en cuenta diversos factores: el calor bastante pronunciado de la tarde y el juego brillante y parejo de la línea de ataque de Boca Juniors, frente a una defensa que aflojó muchas veces. Es así que el partido, sin duda alguna, carecía del interés primordial de una brega reñida y pareja. Dejando de ser peleado el match por estas causas, de a ratos se hizo monótono, habiendo que reconocer que la labor insuperable de la línea de ágiles de Boca, salvó con sus cargas brillantes y homogéneas que el partido se hiciera aburrido.

Los mejores hombres

A pesar de esta falta de interés general, hubo grandes hombres en el partido. Tarascone, que fué cuidado como pocas veces se ha visto, ello no obstó para que realizara una faena muy eficaz y fuera el Tarasca de siempre, oportuno y arremetedor, eje de su línea y sobre quien descansa el ojo de los contrarios y la confianza de los suyos.

Seoane actuó magníficamente muchas veces, recibiendo justamente los aplausos de la gran concurrencia.

Médici, que jugó en un puesto que no era el suyo, efectuó una labor pareja a todo lo largo del partido, demostrando tener lo que nunca le ha faltado: su gran corazón. Moreyra lo mismo: valiente y cargador, fué una figura en el field. Igual cosa fué Cesarini, hombre que se viene revelando como una gran promesa para el football argentino.

De los nuevos, si así se pueden llamar, destacáronse excepcionalmente De la Torre, trabajador y empeñoso, cuando no verdaderamente inteligente y siendo la visual de todos los concurrentes. Bolanti, cuyas aptitudes se acrecentarán en el futuro, estuvo muy bien.

Fué un encuentro de dos ataques dominando, como ya dije, Boca y resultando como consecuencia de ello una gran actuación de Bossio a pesar de que le marcaron 5 goals, que fueron inatajables. Bossio sacó pelotas de todos los ángulos de su arco, impidiendo por repetidas veces que la derrota de su equipo fuera más abultada.

José Gabriel elogia nuestra información de football

El conocido escritor José Gabriel, que alterna, como podrá verse, sus actividades literarias con un halagador entusiasmo por las cosas del football, nos remite las siguientes y reconfortantes líneas a propósito de la crónica que hicimos oportunamente sobre el partido realizado entre Boca Juniors y San Lorenzo de Almagro:

"La Plata, enero 3 de 1928.

"Deseo pedirle que felicite en mi nombre al que hace fútbol en CRITICA. Siempre me parecen acertadas y amenas sus crónicas, pero la del partidón de Boca y San Lorenzo está muy bien. Es un hallazgo esa distinción que hace entre espectadores "impresionistas" y "analíticos", y las consecuencias que de ello saca. El partido fué exactamente lo que él dice, y su juicio sobre Monti corresponde cabalmente a la verdad de los hechos. Veo que en otro diario de la tarde, indirectamente, le replican, pero sin razón.

"En fin, lo de CRITICA es lo único que por ahora puede leerse sobre fútbol.

"Su muy affmo. de siempre,

José GABRIEL."



EL AUTOMOVILISMO NACIONAL Y EXTRANJERO A TRAVES DEL COMENTARIO Y LA INFORMACION

Curso Práctico Elemental de Mecánica Automovilística

Divulgación de los secretos del motor para los aficionados

Se inicia con el presente la publicación de una serie de artículos, que continuarán semanalmente en esta sección y en los cuale se tratará de explicar con toda sencillez el funcionamiento de los motores de automóviles y las funciones de los diversos mecanismos que constituyen el conjunto de la máquina. Su recopilación será un manual de mecánica útil, que los aficionados podrán emplear con eficacia.

Parte 1.a — El motor

Un motor, está constituído esencialmente por uno o varios cilindros idénticos entre sí, en cada uno de los cuales se desplaza un pistón; el pistón tiene por consecuencia un movimiento alternativo para el cual está guiado por las paredes del cilindro. El pistón está unido por intermedio de una biela al codo del cigüeñal y sobre el árbol del cigüeñal está montado el volante. Si se hace girar el volante se ve que el perno de la biela adquiere un movimiento de rotación continuo, y la biela trasmite un movimiento alternativo rectilíneo. Inversamente si se da al pistón un movimiento rectilíneo alternativo, la biela trasmite al cigüeñal un movimiento de rotación que la inercia del volante asegura de una manera contínua.

Si hacemos girar el cigüeñal y si observamos los movimientos del pistón, constataremos que el pistón partiendo por ejemplo de la extremidad inferior de su carrera, comienza a subir hasta que la biela se encuentra en la prolongación del brazo OM del cigüeñal. En este momento que el pistón llega a la extremidad superior de su carrera se le llama punto muerto superior, veremos ahora por qué. Continuando el movimiento del cigüeñal observaremos ahora que el pistón viene de arriba abajo hasta el momento en que la biela y el perno se encuentran de nuevo en línea recta, pero en este caso ellos se superponen, es decir que el perno está más abajo que el eje de rotación del cigüeñal. El pistón llega entonces a la extremidad inferior de su carrera llamado punto muerto bajo. ¿Por qué se llama a esto punto muerto? Es fácil de comprender.

Supongamos que el pistón esté en el punto muerto superior, por ejemplo, y el volante inmóvil, nos apoyamos sobre el pistón en la espera de hacer girar el cigüeñal, la biela está exactamente en la prolongación del brazo del cigüeñal, nuestro esfuerzo va a producir el solo efecto de aplicar una sobre otra las superficies de los puntos de articulación P, M, y O, pero sin producir ningún movimiento, he ahí la expresión del punto muerto adoptada para esa posición del pistón.

Para el punto muerto inferior ocurre algo similar. Ahora bien, cuando el pistón está en el punto muerto alto o bajo, el volante puede todavía girar el mismo, pero el pistón no puede ya hacer girar el cigüeñal. El movimiento recíproco entre ellos deja estar mantenida y lo es afectivamente por el volante para que el pistón pueda vencer el punto muerto.

La cilindrada

¿Qué se llama cilindrada de un motor? Es una cuestión fácil de explicar. Acabamos de definir el punto muerto alto y bajo del motor. La cilindrada es exactamente el volumen del cilindro comprendido entre la posición del fondo del pistón al punto muerto alto y la posición que el mismo ocupa en el punto muerto bajo.

La distancia medida sobre el eje del cilindro que separa el punto muerto alto del bajo se llama la carrera del pistón. El diámetro interior del cilindro se llama generalmente alesage. La cilindrada del motor que nosotros consideramos, será igual al volumen de un cilindro recto de base circular teniendo por diámetro el alesage (d) y por altura la carrera (l). La geometría nos enseña que el volumen del cilindro es igual a V igual a 0.785 por diámetro al cuadrado por la altura. Practicamente se puede tomar para determinar groseramente la cilindrada de un motor los 3/4 del producto del cuadrado del diámetro por la carrera. Esta es la cilindrada de un cilindro. La cilindrada del motor será igual a esa cantidad por el número de cilindros que tenga el motor considerado. Para un cuatro cilindros por consecuencia la cilindrada, será poco más o menos tres veces el producto del cuadrado del diámetro por al carrera y para un seis cilindros el mismo producto por 4.5 en vez de tres. Para expresar la cilindrada en litros es necesario tomar el diámetro (d) y la carrera (l) en decímetros. Por ejemplo, la cilindrada de un motor de cuatro cilindros de 85 de alesage y 120 de carrera, será igual aproximadamente a 3 veces 0.85 al cuadrado por 1.2 igual alrededor de tres litros y más aproximadamente 0.785 por 0.85 al cuadrado por 1.2 que dará la cilindrada en litros.

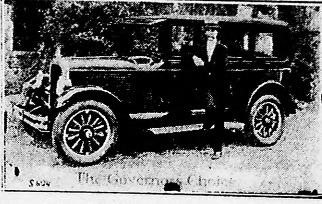
Motor descentrado

Si se llama (r) al radio de la manivela del cigüeñal, y si el motor es un motor simétrico, es decir, que el eje del cilindro prolongado pase por el centro del árbol del cigüeñal, se tiene evidentemente que la carrera es igual a dos veces el radio. Pero es más común que se construyan motores descentrados, es decir, que el eje del cilindro cae fuera del eje de rotación del cigüeñal (figura 2), el ancho de descentración sea la distancia que separa la prolongación del eje del cilindro del centro de rotación del cigüeñal y se llamará (e). En un motor descentrado, la carrera nos es igual a dos veces el radio, según se apreciará más fácilmente en la figura 2. En un motor simétrico, el cigüeñal describe una semicircunferencia entre el pasaje del pistón del punto muerto superior al punto muerto inferior, mientras que en un motor descentrado, al contrario, el cigüeñal describe un poco más de una semicircunferencia durante la carrera ascendente.

SERA AGRANDADA LA FABRICA OAKLAND-PONTIAC

La Oakland Motor Company está instalando en estos momentos una tercera línea de montaje en la fábrica de Pontiac Seis que posee en Pontiac, (Michigan). Representa ésta obra una inversión adicional de capitales de 250.000 dólares en materia de facilidades de fabricación. La nueva línea será instalada en el espacio existente entre las dos líneas que se hallan actualmente en funcionamiento, y será similar en todo sentido a éstas. Las tres líneas en conjunto podrán producir 120 coches Pontiac Seis por hora, o sea equivalente a un coche completo cada 30 segundos. La capacidad total de producción de la fábrica será, por consiguiente, de 1.080 coches por cada jornada de nueve horas de trabajo.

Un juez que veranea en automóvil



El presidente de la Suprema Corte de Estados Unidos, al pie de su Oldsmobile Sedan, con el cual recorrió extensas serranías en sus vacaciones

CARRETERAS DE HORMIGON DE CEMENTO

La adopción de este tipo de pavimentos comporta beneficios inmediatos por su mayor duración y seguridad

Con la aparición del ferrocarril, decayó un tanto el entusiasmo y la preocupación por el problema de construcción de caminos, pero al aplicarse el automóvil a las actividades de la vida moderna revivió la necesidad de estudiar el mejor tipo de pavimentos que se adaptara para permitir el desenvolvimiento creciente del transporte mecánico por vía carretera y se mantiene aun hoy en plena vitalidad la experimentación para determinar las condiciones ideales de rodado con el criterio de duración y reducido costo de mantenimiento.

A las condiciones enunciadas se ajustan casi en un todo los pavimentos de hormigón de cemento.

El hormigón es un material conglomerado compuesto de piedra, arena y cemento en proporciones determinadas de acuerdo para el empleo a que se destina, en general para pavimentos las mezclas deben tener rica proporción de cemento y varían desde 1 : 1 1/2: 3 hasta 1: 3 : 5; El espesor de la losa de hormigón es también variable y proporcional al volúmen de tráfico y peso de los vehículos que utilicen la carretera y a las condiciones especiales de su estructura que puede o no estar armada con hierros, tomando en el primer caso el nombre de hormigón armado.

Para la construcción del pavimento, salvo el caso de tratarse de extensiones reducidas, se emplea medios mecánicos que a más de su mayor rendimiento y rapidez aseguran una mayor homogeneidad en las mezclas y trabajo.

El ancho de estas carreteras, voluntario desde luego, se encuentra más o menos establecido en seis metros y aun en los más modernos 5,50 metros, pero se amplia la sección transversal con la construcción de banquinas laterales de pavimento inferior o simplemente de tierra de 1,5 metros por lateral lo que amplia a un total de 8.5 o 9 metros. Los detalles constructivos bien estudiados por los norteamericanos se rigen ya por normas establecidas y que de acuerdo a las condiciones del terreno y tráfico pueden adoptarse con un coeficiente elevado de seguridad en el buen servicio.

Conservación, rendimiento y costo

Las ventajas del pavimento de hormigón son múltiples si se consideran los títulos de este epígrafe. La destrucción del pavimento es casi nula y se presenta únicamente en formas de grietas que si no alcanzan una separación de un centímetro, no debn tenerse en cuenta dejándolas como juntas de dilatación, pero si sobrepasan esa luz, puede ya originarse en sus bordes una disgregación del material que no conviene descuidar. La reparación de esta avería es sencilla y limpliando bien se rellena con material bituminoso, muy elástico y que mantiene perfectamente el camino. Si la falla es por mala construcción o inconsistencia del subsuelo, ya no será una grieta sino un hundimiento o pozo con disgregación mayor de material, que se repara sustituyendo con un parche de material igual al empleado primitivamente con una proporción mayor de cemento, bien apisonado.

El pavimento de hormigón hace aumentar inmediatamente la tracción sobre vehículos montados sobre neumticos y luego ellos mismos se encargan de su conservación. No es resbaladizo ni aun mojado y se presta para construír fuertes pendientes hasta del 9 o/o sin peligro de resbalamiento. Su coeficiente de tracción es reducido y en consecuencia ofrece una mayor economía de combustible y aumenta la capacidad de transporte de los vehículos Inherente a su naturaleza, es la superficie lisa que presenta al rodamiento, conservando mejor que otros pavimentos las estructuras de los vehículos que transitan por él. Su aspecto es agradable a la vista, no produce por la luz la reflexión del asfalto o los pavimentos bituminosos Su visibilidad nocturna es mayor que cualquier otro pavimento Además para su empleo en ciudades puede pigmentarse con colores que armonicen con el ambiente general.

El costo del hormigón es aparentemente más elevado que otros pavimentos, pero no hay que olvidar que son considerados inferiores y como tales cuestan consecuentemente más baratos. La conservación reducidísima del hormigón lo abarata en su construcción y este es el factor que debe tenerse en cuenta cuando se estudia una propuesta Es bien recomendable por cierto, en aquellas zonas donde existe cualquiera de los materiales que integran el hormigón de cemento.

JORGE BOISO

En la carretera no use los faros contra otro coche, lo encandilará produciéndose accidentes. Gentileza obliga.

DE BUENOS AIRES A N. YORK EN AUTOMOVIL

A manera de prólogo se explica cómo se pensó el viaje

GENTES DEL VOLANTE

Si quereis intentar la travesía de Buenos Aires a Nueva York en automóvil, apretad los dientes, cerrad los ojos y adelante. Pero antes tomad la molestia de leer este diario que abajo sigue, por cuya publicación yo no me siento responsable. Este diario hace cuatro años que estaba escondido en el fondo de mis baúles y yo ya lo tenía enterrado entre mis recuerdos de 18 años de automovilista como un mal sueño. Pero viendo la mar de gente que sale con mucha propaganda a Nueva York, creo que no les estará demás saber algo sobre los países que se encuentran en el tránsito. Y creo que este diario será útil también para muchos, para que no tengan éstos desengaños y desilusiones que he tenido yo. Después de 18 meses de lucha inacabable e increíble he vuelto a esta capital, abatido, agotado, arruinado por completo, con la mano rota, triste por el fracaso y por los sacrificios inútiles. Cuando ya creíamos haber cortado el nudo Gardiano, cuando creíamos haber terminado con los pantanos, con los desiertos, con los caminos — si se puede llamar así un desfiladero donde apenas hay lugar para un peatón o para una mula — sobrevino la desgracia, la fiebre, el cansancio por la marcha increíblemente lenta, perdimos el tiempo seco en el hospital, después vino la lluvia tropical etc., etc. Más tarde la indiferencia de la gente, la incredulidad, los animales y gente salvaje, en resumidas cuentas, hacer semejante raid en nuestra época y con el estado de los "caminos" es un sueño — como dijo un diario colombiano, "es el sueño de un poeta loco" — teniendo dinero, hay que tener también una paciencia increíble, carácter indomable, salud y resistencia física y una voluntad firme. Y esto es lo que tengo que subrayar miles de veces. El diario que abajo sigue no ha sido escrito para la publicidad, tampoco ha sido publicado todavía. Aquí lo teneis como escarmiento. Después si os quedan ganas todavía de salir a Nueva York yo me lavo las manos y... buen viaje. Pero si en el norte de Chile, en el Perú entre Pasto y Popayán caminais una cuadra diariamente después de una jornada de trabajo duro, daros por satisfechos. Y las tres cuartas partes del camino es así: He dicho.

PRIMER CAPITULO
PRIMERA ETAPA

En este capítulo, aparte de la discusión, no sucede nada importante todavía

Hay un café en Buenos Aires en donde solíamos reunirnos unos cuantos amigos después del trabajo cotidiano. Automovilistas, mecánicos, globetrotters, la mayoría sin hogar y sin familia.

—No vale la vida así, tan monótona, tan aburrida, ni "un pito" — dijo uno, suspirando profundamente.

—¿Por qué no hacemos algo, algo que salga de lo común?

—Oigan, tengo ganas de irme en un bote hasta el orígen del Amazonas....

—Yo, irme a pie a Nueva York...

—¡Sería lindo irnos en automóvil a Nueva York....

—¿Qué? ¿Está loco usted? — oyóse la indignación de la concurrencia.

—¿Sabe usted lo que es el desierto de Atacama?

—¿Y de Tarapacá?

—¿Y Perú?

—Como idea no es del todo malo — dijo el más viejo de la concurrencia, que, como el más serio y "padre" de la meza, con visible orgullo se sentaba en su silla — pero creo que es imposible.

—Bueno, dígame dónde está el imposible.

—¿Dnde? Dígame: por dónde supone usted que se puede ir?

—Supongamos que por Chile.

—¿Y cómo quiere cruzar los Andes?

—Y... como lo cruzaron los demás...

—¿Y en qué auto?

—¡Con Ford, hombre, con Ford!

Había risas y comentarios al por mayor entre los muchachos.

—¡Qué bueno, qué lindo! ¡Y con Ford, de yapa!

—¡Silencio, muchachos! — dijo el "padre de la mesa" — Vamos a ver: suponiendo que con la ayuda de Dios usted ya cruzó la Cordillera, ¿qué rumbo tomaría?

—Naturalmente al Norte, hombre, al Norte...

—¡Ah! ¿Sí? ¿Y sabe usted que después de los dos desiertos vienen las salitreras de 860 kilómetros cada una? ¿Y las seis quebradas al Norte de Chile, de 1.000 a 1.500 metros de profundidad cada una? ¿Qué va a hacer usted allí con su Roquefort?

—¿Que voy a hacer, qué voy a hacer? Mire, viejo, si yo supiera lo que voy a hacer allí y lo que me espera ahí, no hubiera dicho una sola palabra. Y porque todos ustedes lo consideran imposible — los hechos mueren por mucha meditación — sepan que voy a intentarlo.

—Pero es inútil hablar de semejante cosa. Tal idea no la tiene más que nuestro amigo Horvath...

—Bueno, digan lo que quieran, yo voy a probar.

—Déjenlo, déjenlo, porque será capaz...

—¿A que lo voy a hacer?

—¿A que no?

—Mire — dijo uno —. Yo estuve en Perú a una altura de 5.000 metros, y la sangre me salió por la boca y por la nariz. Pasar por allí en auto es lo mismo que subir a la Torre de los Ingleses... también en auto.

El que quiso cruzar todas las Américas con ruedas de goma, se quedó callado, distraidamente, con la cucharita entre los dedos.

—Miren, digan lo que quieran, pero yo lo voy a intentar aunque me cueste la vida.

—Oiga, ¿no me lleva a mí como compañero? — dijo uno burlonamente.

—Justamente, era eso lo que estaba pensando.

—Sí, claro, que en el café al lado de la mesa.

—Mirá, che — dijo el "padre de la mesa" — sacáte esa idea de la testa, porque es inútil; hay allí lugares donde no se puede pasar ni con muchas dificultades.

—Tiene que ser un tipo forzudo el que pueda llegar hasta Lima; y hasta Lima hay sólo 4.000 kilómetros.

—Vederemos, vederemos, pero venga a otra mesa, que aquí no se puede hablar por estos bárbaros...

—Bueno, dígame, ¿dónde está la cosa más dificultosa?

—Ante todo, el hombre necesita agua, el motor agua; cocinar, lavar, etc., se necesita un diluvio. Y en esas regiones no conocen la lluvia ni por correspondencia....

—Y los habitantes, ¿de dónde sacan el agua?

—¿Qué quiere decir habitantes?... No vive nadie, hombre, no hay más que arena, arena y salitres, ni sombra de vegetación...

—¡Hum! No importa, vamos a ver.

—Pero, hombre, ¿usted piensa en serio?

—Y lo más serio posible.

— Bueno, buena suerte .... Pero acuérdese de mí: usted volverá llorando de Santiago, ya, si es que Vd. llega hasta allí.



Los audaces automovilistas Horvath y Oswald en Tacna rodeados de público.

—¡Bueno, hombre, bueno! — contestó el automovilista.

El "padre de la mesa" sacudió su cabeza, murmurando algo entre dientes, que parecía significar: "loco", "tontería" o algo por el estilo.

Todavía más preguntas:

—¿Cuándo sale? ¿A mí no me lleva? ¿Va a llevar un Fortacho de repuesto? — etc., etc.

Y acabamos el tema con esto, y termina el primer capítulo, que, por ser corto, no deja nada que desear.

Fco. Horvath

(Continuará)

IX Trofeo de Turismo

Con todo entusiasmo prosiguen los preparativos para la realización de la gran prueba de motocicletas y motosidecars sobre carretera, denominada IX Trofeo de Turismo.

El Club Motociclista Nacional, institución organizadora de la misma, ha recibido ya, del comercio, de las instituciones similares, de sus asociados y de los corredores y deportistas en general, numerosas adhesiones, que permiten augurar a la jornada del 5 de Febrero próximo, un éxito sin precedentes.

Tal puede inferirse también de la excelente reglamentación que para tal caso está confeccionando el club de referencia.

La gran lid de la mecánica se avecina pues, y en ella nuestros inteligentes motociclistas pondrán de manifiesto una vez más, las grandes condiciones que los distinguen.

LAS VENTAS DIRECTAS DE LA GENERAL MOTORS AUMENTARON EN 55 o/o

Las ventas de automóviles de la General Motors efectuadas por los agentes directamente al público consumidor durante el mes de octubre último alcanzaron a 153.833 unidades.

Las de octubre del año anterior fueron de 99.073 y las del mismo mes del año 1925 alcanzaron a 86.281. De acuerdo con éstas cifras, el aumento experimentado sobre el año anterior, en el mes de octubre, fué de 55.3 por ciento.

EN CHILE SE PROYECTA LA REDUCCION DE LOS DERECHOS DE IMPORTACION SOBRE LOS AUTOMOVILES

Se afirma que entre las modificaciones que se proyecta introducir en la legislación de Chile figura la de la reducción de los derechos de importación sobre los automóviles.

Como resultado de lo limitado de las importaciones y con objeto de estimular la compra de un mayor número de automóviles en todo el país, diversas comisiones interparlamentarias han venido estudiando la cuestión, tendientes a reducir los derechos de importación, y hasta han llegado a sugerir la conveniencia de suprimir totalmente esos derechos, compensando la pérdida que ello produciría en las rentas fiscales mediante un aumento en los impuestos a la nafta y el aceite.

El transporte en camiones se hace más popular

El mejoramiento de la red caminera facilita el desarrollo de esta industria

El progreso de un país está en relación directa con el desarrollo de su red caminera, no por la belleza que dan a sus campiñas las cintas paralelas de sus caminos extensos sino porque permiten medios de transporte más modernos y rápidos. El camión que es símbolo de progreso para las faenas camperas va ganando terreno día a día y demostrando con ello la potencialidad económica de nuestro país que no se queda estacionario adopta los medios de progreso indispensables para labrar la independencia económica que le corresponde en el concierto de las naciones Por eso cada colono o agricultor que ingresa en la gran masa de hombres modernos y progresistas adoptando para sus transportes los medios mecánicos, contribuye al mejoramiento de la nación al par que su situación mejora sensiblemente por la economía y mejor servicio que le rinden estas máquinas. Los caminos se mantienen en mejor estado y los gobiernos sienten la necesidad de dotar aun de mejores carreteras a las zonas en que sus habitantes reclaman poniendo a más adecuados con la época y el desarrollo de sus industrias. Cada camión nuevo que se inscribe delata la aspiración de su propietario que repercute en beneficio de la región en que circula y pronto veremos duplicados los rendimientos de esos colonos que, ansiosos de mejor servicio, promueven la iniciativa particular tomando a su cargo medios mecánicos de transporte. El día que veamos reemplazadas las carretas por camiones, no dudamos en asegurar que la República Argentina habrá dado el más grande paso por el progreso que se pueda ambicionar.

No cambiar el aceite de su automóvil periódicamente es crimen ignominioso.

La Mejor Reunión del Año en el Autódromo San Martín

El Gran Premio Nacional Debe Tener una Categoría Standard, dice Bozzola

ES UN GRAN ESFUERZO

El conocido volante cordobés se apresta para disputar con un Hupmobile la gran carrera, y nos hace al respecto interesantes declaraciones

La organización del Gran Premio Nacional marcha. En todos los talleres mecánicos se trabajo con empeño en la preparación de los distintos coches que participarán de la gran carrera, y todo hace suponer que se logrará batir un record de inscriptos y se establecerán performances aceptables.

El Gran Premio Nacional por su índole y sus características, es la carrera "monstruo" de Sud América, y la que en realidad tiene mayor importancia. Así lo entienden los corredores que se han "afilado" perfectamente para disputar esta prueba. Sabemos ya de varios volantes como ser Riganti, Bucci, Malcolm, París Giannini, el brasileño da Silva, G. Romero, de la Fuente, Eric Forrest Greene y otros muchos, que han iniciado los entrenamientos sobre el mismo camino, probando los coches y observando las características del terreno.

Podemos desde ya asegurar que nunca un Gran Premio Nacional se habrá disputado bajo los mejores auspicios.

Lo que dice Bozzola

Los otros días recibimos la visita de Bozzola. Venía a saludar a la muchachada de este diario, a la que, según afirma, tiene en gran estima.

Bozzola disputará el Gran Premio con un Hupmobile y es un candidato a los primeros puestos.

—Voy a disputar la carrera, nos dijo, con el pleno entusiasmo de realizar una performance de primer orden. Guiaré un Hupmobile 8, del mismo tipo con el cual Gaudino ganó la prueba el año pasado, y estoy seguro de establecer otra performance parecida. El Hupmobile al triunfar en dicha carrera ratificó los juicios excelentes sobre su construcción, que espero se han de volver a ratificar en esta oportunidad.

—¿Qué impresión tiene sobre la carrera?

—Que es una prueba brava donde no sólo triunfa la bondad de las máquinas, sino también la resistencia física de los hombres. Las dos primeras etapas se cumplen casi con facilidad, pero la última, donde han de cubrirse 700 kilómetros de un tirón, eso ya es más difícil y los cuerpos y el ánimo comienzan a flaquear siempre en los 200 kilómetros últimos. Hay que tener para ello una gran resistencia física y muchos conocimientos técnicos.

Yo no es por alabarme, pero me considero como uno de los más capacitados para triunfar en esta carrera por el gran entrenamiento que poseo, ya que soy uno de los más viejos (en el deporte, se entiende) que practican el automovilismo.

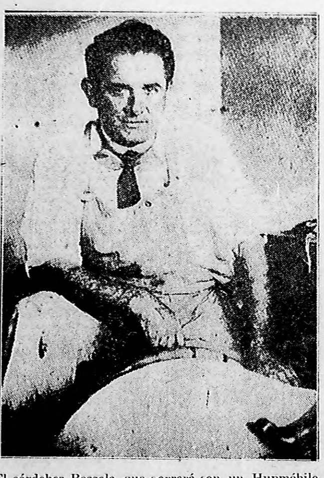
Mi Hupmobile ha sido preparado con todo esmero y confío también en la pericia de mi acompañante, un mecánico a quien he formado y que se llama Gregorio Bolomich, que es mi hombre de confianza.

Debía ser una carrera standard

—¿No tiene ninguna objeción que hacer a la reglamentación de la carrera?

—No, la reglamentación es perfecta. Se han contemplado todos los casos con buen criterio. Ahora mi opinión particular, es que el Gran Premio, por sus características de resistencia, más bien debería ser una carrera standard. Esto no quiere decir que deseche la idea de hacer una prueba libre, pero como se trata de una carrera donde el factor resistencia es lo principal, y de ahí que considere casi lo más conveniente que la carrera sea de la categoría standard o por lo menos se instituya una categoría para dichos coches que se disputaría simultáneamente.

Estas son ideas mías, nos dice Bozzola, sin que por ello deje de reconocer lo excelente que resulta la reglamentación actual de la carrera.



El córdobes Bossola, que correrá con un Hupmóbile.

Una designación que es un acierto

La Studebaker ha preparado tres coches para disputar el Gran Premio y en la designación de los conductores ha tenido el señor Mac Kinney, un raro acierto de especial modo, en lo que se refiere a Gene Romero.

Este volante ha demostrado poseer condiciones singulares de resistencia y de conocimientos técnicos, que lo califican como uno de los más capacitados para llevar su coche a la victoria.

Gene Romero ha demostrado su resistencia física en una serie de raids de gran importancia como ser los que realizó alrededor de la provincia de Santa Fe, y batiendo el record con un camión, de Santa Fe a esta capital.

Ya hemos dicho que la condición esencial para triunfar en la carrera es la resistencia física, y en este sentido, la designación de Gene Romero para conducir un Studebaker, ha sido de las más acertadas.

Arreglos en el camino

El Gran Premio de 1928, la clásica y extraordinaria carrera del automovilismo argentino, que se disputará en los últimos días de este mes, tiene actualmente monopolizada la atención de numerosos automovilistas, al mismo tiempo que preocupa seriamente a los directores del Automóvil Club Argentino.

Además de las tareas que se realizan directamente en ésta, la Comisión del Automóvil Club Argentino ha movilizado sus delegaciones en el interior. Es así cómo la delegación de Córdoba ha podido informar de una entrevista de su presidente, el doctor Ricardo Villar Palacios, con el ministro de Obras Públicas y con el director general de Vialidad, ingeniero García, quien expresó, textualmente:

"Sólo puedo asegurarles que tendrán buen camino para el día de la carrera. He mandado — prosiguió — un ingeniero para que informe sobre el trabajo a realizar, y él, fuere cual fuere, se hará. Pueden, pues, estar tranquilos".

Estas informaciones infundirán aún mayor confianza entre los corredores, que en número muy elevado se están preparando para intervenir en esta carrera.

La Dirección de Puentes y Caminos de la Nación, que prometiera oportunamente iniciar los trabajos pertinentes para cerrar un pantano existente en Tío Pujio, ha iniciado, por intermedio de sus elementos, las tareas pertinentes, según lo informó el ingeniero Santángelo al Automóvil Club Argentino.

Señalamiento del camino a Córdoba

Una brigada caminera del Automóvil Club Argentino inició la tarea de señalamiento del camino a Córdoba, en el tramo Cañada de Gómez - Córdoba, que es el único trayecto que restaba señalar.

Las chapas indicadoras de ruta que coloca el Automóvil Club Argentino constituyen una interesante guía, que por lo conveniente que resulta al público están siendo cada vez más respetadas, y su conservación, por lo mismo, queda asegurada por mayor tiempo.

EL MOTO CLUB ARGENTINO Y LA REBAJA DE LAS PATENTES PARA MOTOCICLETAS

El Moto Club Argentino, por expediente No. 3354, iniciado ante el Honorable Concejo Deliberante, el 29 de agosto de 1927, ha obtenido que la rebaja de la patente para motocicletas sea un hecho, coloccándola al nivel en que se encontraba en el año 1921, es decir a $ 20 m|n.

Tan plausible resolución del Honorable Concejo Deliberante representa una grata satisfacción para los motociclistas en general y un éxito más para el Moto Club Argentino, que ha venido bregando, desde hace muchos años, por la rebaja de las patentes hasta convertirla en una realidad.

EL TABIQUE AISLADOR ES MUY UTIL

Se trata de un invento argentino que llena una sentida necesidad en nuestro ambiente

Los mecánicos argentinos son estudiosos. Siempre buscan de mejorar su tecnicismo, sino también de buscar la fórmula de arreglar los motores y de crear novedades.

Ahora ha surgido un invento argentino que tendrá buena aceptación. Se trata de tabiques aisladores del aceite con el fondo de los pistones de cualquier motor a explosión.

Los inventores de este nuevo sistema argentino son los señores Flores y Cía., que tienen instalada la fábrica en la calle Quesada 3413.

Un paso más hacia el progreso de la industria de los motores a explosión.

Así lo ha demostrado con los hechos, el tabique aislador oponiéndose (como se puede observar claramente en el grabado) a que el aceite llegue sin ninguna necesidad a ponerse en contacto con el fondo del pistón, evitándose por esa misma razón que el aceite se carbonice, se evapore y por consiguiente pierda sus mejores propiedades de lubricante que fatalmente traen como consecuencia la destrucción completa del motor en lo que se refiere a los órganos que deben ser lubricados por el aceite contenido en el carter y que son como todo el mundo lo sabe, pistones con sus crucetas y aros, cilindros, bielas, eje cigüeñal, con sus correspondientes cojinetes de bancada, árbol de levas, levanta válvulas, y en fin las piezas de mayor importancia de un motor. De donde resulta que evitar la carbonización del aceite y disminuir la evaporización y descomposición del mismo, significa prolongar notablemente la vida del motor, obteniéndose de él el mayor redimiento y economía.

SE DISCUTIRA EN GRAN BRETAÑA UN SISTEMA DE CREDITOS EN EL COMERCIO AUTOMOVILISTA

Se ha anunciado recientemente en Londres que una vez que hayan finalizado la serie de exposiciones de automóviles que se viene efectuando en la actualidad, la Asociación Central de corporaciones de fabricantes de automóviles conferenciará con los representantes de la sección Créditos del Departamento del Comercio de Ultramar, con objeto de discutir la posibilidad de desarrollar sistemas de créditos relacionados con el comercio de exportación automovilista. La opinión oficial reinante en Londres es la de que si bien desde la reimplantación de los derechos McKenna sobre vehículos automotrices importados los fabricantes británicos se han visto sumamente atareados para atender el comercio interno, ha llegado ahora el momento en que se podría prestar con beneficio una mayor atención al mercado exterior.

La Copa de Competencia ha Reunido un Buen Lote de Verdaderos Cracks

La reunión a realizarse mañana en el Autódromo General San Martín, por la calidad de los competidores inscriptos, resultará una de las más importantes de la temporada

Desde que se habilitó la pista del Autódromo General San Martín, se ha venido desarrollando un intenso programa de difusión del automovilismo en su faz deportiva, faltando, a decir verdad, muchas veces el decidido apoyo de los propios volantes, que recién a último momento deciden su participación en carreras de innegable importancia. Poco a poco, el entusiasmo ha crecido, y bien puede afirmarse que la reunión de mañana será una de las más importantes que se habrán realizado en la temporada del Autódromo.

Sólo tres pruebas, no largas, pero de inmensos méritos, harán las delicias de los que acudan mañana al Autódromo General San Martín. La carrera de motos para fuerza libre, como la carrera de autos de fuerza limitada, y la disputa de la Copa de Competencia, forman, por la calidad de los volantes inscriptos y la de los coches, un programa excepcional, por donde se le mire.

La lucha entre los Chrysler contra el Essex de Riganti, en la disputa de la Copa de Competencia, ha de ser sencillamente colosal, siendo en realidad un lástima que no pueda intervenir Bussi, con el otro Essex, por hallarse un tanto enfermo.

Orden del programa

El programa se desarrollará de acuerdo al siguiente orden:

A las 3.30, carrera de autos de fuerza limitada sobre 60 kilómetros.

A las 4.30, carrera de motos de fuerza libre.

A las 5.30, carrera de motos por la disputa de la Copa de Competencia sobre 90 kilómetros de recorrido.

Dos bandas harán las delicias del público, y dentro de la pista solamente podrán penetrar, el manager y los mecánicos de los corredores que participen en las pruebas.

Carrera para coches de fuerza reducida

Pocos corredores, pero un desarrollo interesente será el de esta carrera dada la equivalencia de poder de los coches que intervienen.

Perla Nava, el vencedor en otras oportunidades, tendrá ahora un rival bravo en el Gar de Zabalía, y en el S. A. L. M. de Rojas, sin que pueda tampoco descuidarse de Miloni que guiará su viejo Rally y de Scurzi que irá con otro Senechal de menor poder que el de Perla Nava.

Los competidores son los siguientes:

1o. — Aldo Perla Nava con Senechal.
2o. — Lisandro Rojas con S. A. L. M.
3.o — Jorge A. Zabalía, con Gar.
4o. — Antonio Scurzi con Senechal.
5o. — César Milone con Rally.

Carrera de motos de fuerza libre

La carrera de motos resultará muy interesante. Figuran inscriptos para la carrera los más destacados corredores, faltando, y ello es de lamentar, el equipo de la Indian, que no ha podido participar de esta prueba, debido a que se están preparando para participar del Gran Premio Argentino de Motosidecars.

Los participantes de esta carrera serán los siguientes:

1. — Carlos Bozzano, con F. N.
2. — Roberto Llinas, con Sumbeam.
. — Juan A. Zerba, con Harley Davidson.
4. — Edward Ebner, con B. M. W.
5. — Roberto Sigrand, con F. N.
6. — Roberto Galluzi, con Harley Davidson.

Disputa de la Copa de Competencia

La nota sensacional de la reunión será, sin duda alguna, la disputa de la Copa de Competencia para coches americanos hasta 3500 cc. La participación de los más destacados corredores, siendo de lamentar la ausencia de Bucci, da a esta prueba una importancia excepcional.

¿Podrán los Essex, conducidos por Riganti, mantenerse en el tren de acaparador de victorias? Hasta la fecha las carreras que ha disputado el Essex en el autódromo se han convertido en otras tantas victorias, pero no cabe duda que mañana Riganti tendrá que pelear con el equipo de los Chrysler, compuesto de destacados corredores, como son Caru, Zrozoli, Desideri y Fernández.

¿Podrá Riganti solo lograr triunfar? No cabe duda que Riganti es una gran muñeca y que el Essex ha demostrado ser bueno, pero en la carrera de mañana tendrá que enfrentar a coches de poder superior, a los cuales ha vencido, y de ahí que el resultado sea una incógnita.

Por otra parte, el equipo de la Crhysler está compuesta de verdaderos campeones. Zorzoli, el vencedor de las standard; Desideri, el ganador del Circuito Primavera; Caru, el animador de infinidad de carreras, y Fernández, que en la última reunión del Autódromo se apuntó con una victoria, tendrán a su cargo la tarea de amargarle la tarde a Riganti, el popular conductor del Essex.

Queda luego Bértola, con Rugby, que también puede figurar en los primeros puestos; Sanguinett, con Paige, y Regis, con Oakland, que no sería de extrañar dieran la sorpresa del día.

Los competidores para esta prueba son los siguientes:

1. Francisco Bértola, con Rugby.
2. José Desideri, con Chrysler.
3. Andrés Fernández, con Chrysler.
4. Carlos Zorzoli, con Chrysler.
5. Domingo Sanguinetti, con Paige.
6. Raúl Riganti, con Essex.
7. Juan R. Regis, con Oakland.
8. Eduardo Caruü con Chrysler.

Un Paseo en Chevrolet es Siempre un Entretenimiento

De Mendoza a Buenos Aires, y regreso, con su familia

Un industrial, D. Martín Wicher, propietario de una destilería en Villa Maipú, Mendoza, resolvió tomarse un pequeño descanso y venir a pasar las fiestas de Navidad y Año Nuevo en Buenos Aires. Poseedor de un automóvil Chevrolet (modelo 1926) le pareció natural utilizarlo para trasladarse a la capital de la República y con igual naturalidad resolvió también traer a su familia, compuesta por su esposa, Da. Carmen Guilló de Wicher y a sus hijas Anita, Teresa y Carmen. Invitó asimismo a acompañarlo a su amigo D. Luis Martínez, industrial como él, quien aceptó con entusiasmo el proyecto.

Salieron los denodados raidistas de Mendoza el día 20 a las 15 horas, cumpliendo sin tropiezos la primera etapa hasta La Dormida, donde pernoctaron.

En etapas sucesivas y venciendo toda clase de inconvenientes motivados por el pésimo estado de los caminos, donde el motor Chevrolet puso una vez más en evidencia sus bondades, pasaron los raidistas por La Jarilla, San Luis, Villa Mercedes y Laboulaye. Tanto en la travesía de los arenales de San Luis como en los caminos inundados con que se tropezó en las inmediaciones de la última de las localidades nombradas, el coche se desempeñó con toda regularidad. La peor parte del camino que hubo de vencer el Chevrolet lo halló en el trayecto de Laboulaye a Rufino, debiendo atravesar numerosas lagunas y espesos lodazales. Al salir de Rufino el señor Wicher se vió precisado a desviar la ruta hacia el Norte a causa del mal estado en que las últimas lluvias excepcionalmente copiosas, han dejado los caminos, siguiendo entonces la línea del ferrocarril Central Argentino, hasta Amenabar.

De allí continuaron viaje, pasando por Campaña y pernoctaron la Nochebuena en San Gregorio, estación del F. C. Rosario a Puerto Belgrano. Este retraso se debió exclusivamente al estado calamitoso de las carreteras, afectadas en forma excepcional por las lluvias de abundancia, tan anormal para esta época del año.

Reanudaron el viaje el 25 por la mañana, pasando por Junín y Chacabuco, para llegar esa misma noche a Chivilcoy. En las primeras horas del día 26 reanudaron la marcha, pasando por Mercedes y deteniéndose en Luján para visitar la Basílica y el Museo Histórico, llegando ese mismo día a las 14 horas a la capital, cansados, cubiertos de barro, pero satisfechos de haber salido con éxito de la azarosa empresa.

El señor Wicher no tiene palabras con que elogiar el desempeño de su Chevrolet, y en particular el funcionamiento impecable del motor. No tuvo necesidad de cambiar una sola pieza, ni una goma siquiera.

Adquirió su coche en el mes de Febrero último. Antes de iniciar el raid el vehículo había recorrido 7.565 kilómetros, y en su viaje a Buenos Aires cubrió 1.500 kilómetros más. Si bien es cierto que son frecuentes las excursiones automovilistas que se realizan desde Mendoza a la Capital Federal en la época veraniega, la que acaba de realizar el señor Wicher se destaca por la circunstancia de los que acometen esta clase de empresas, de por sí dificultosas, se arriesgan a someter a incomodidades a una familia, compuesta como en este caso por una señora y tres criaturas, la mayor de las cuales cuenta 11 años de edad.

No obstante los inconvenientes que hubo de vencer, el señor Wicher no se ha sentido arredrado y el martes último emprendió viaje de regreso, animoso y entusiasta como siempre. Se propone seguir en este caso el trayecto Pergamino, Villa Constitución, Rosario, Cañada de Gómez, Villa María a Córdoba, para internarse en las sierras y seguir desde allí a San Francisco, departamento de San Luis, San Luis (Capital) y Mendoza.

El señor Wicher, ha recogido interesantes observaciones, análogas a las que nos trasmitieron recientemente los raidistas chilenos, acerca de las medidas que podrían tomar los gobiernos nacional y provinciales para allanar los inconvenientes a que se ven expuestos los automovilistas en excursiones de esta naturaleza. Tal la situación que se plantea en el río Desaguadero, donde se halla inutilizado el puente que lo atraviesa, haciéndose imposible algunas veces vadearlo aún con cuarta. Por otra parte no oculta el señor Wicher, los desagrados a que hubo de verse sometido, una vez en el territorio de la Capital, por las exigencias que le planteaban las autoridades con motivo del cumplimiento de las disposiciones municipales que rigen para los automóviles que carecen de patentes del municipio de la capital.

Las velocidades exageradas de los automóviles en la red urbana sólo producen accidentes y pérdida de tiempo, contrario a lo que se busca.

El Gran Premio de Motosidecars Apasiona

"Alguna vez ha de Quebrar mi mala Suerte y Ganaré" nos dice Fabregat

LA DOBLE ROSARIO

El más catalán de los motociclistas se muestra entusiasmado con la carrera de motocicletas Buenos Aires-Rosario-Buenos Aires

La clásica Doble Rosario en motosidecars, ha logrado despertar los entusiasmos por el motociclismo. Lástima es que la fecha fijada, corra tan pareja con la realización del Gran Premio Nacional, ya que en caso contrario hubiera sido muy posible la participación de corredores que como Gaudino, Blanco y Riganti, recuerdan aun su brillante iniciación en los deportes mecánicos, compitiendo en el motociclismo.

Pero a pesar de ello, el entusiasmo reinante entre los aficionados es grande y todo hace sospechar que la Doble Rosario, tendrá un actractivo especial y de gran importancia.

El Moto Club Argentino, a cuyo cargo se halla la organización de la gran carrera está trabajando en la actualidad con todo empeño en la organización de la gran prueba, y cuenta para ello con la decidida cooperación de los aficionados.

Los otros días nos encontramos con Fabregat, más conocido por Chiribini. El hombre no levanta dos pies del suelo, pero es de un entusiasmo único para estas cosas. Lo encontramos montado sobre un sidecars al cual probaba.

—Aquí me tienen nos dice, dispuesto a quebrar de una vez por todas la mala suerte. Creo que alguna vez la pegaré. Yo soy de Cataluña y como todo buen catalán no me amilano por los contrastes.



Fabregat, el popular Cheribini que se apunta para el Gran Premio

Me he preparado con entusiasmo para el Gran Premio Argentino de Motosidecars y espero confiado y tranquilo el día 22. Alguna vez he de quebrar mi mala suerte y ganaré.

—¿Qué le parece la carrera?

—Muy brava. Es una prueba donde se ha de poner a prueba el temple y el corazón para la lucha de los que participen. Creo sinceramente que con carreras de esta naturaleza, se han de retemplar los entusiasmos un tanto apagados de los motociclistas y que el deporte ha de volver a tomar su debida importancia. La Doble Rosario, ha de ser un merecido éxito para el Moto Club Argentino.

—¿Corre con fe?

—Si así no fuera no intervendría. Yo siempre que participo en una carrera lo hago con la seguridad de que voy a ganar, Mi Harley Davidson, he sido preparada con gran esmero y como les digo, espero que alguna vez he de vencer. Ya en la última carrera que disputé llegué segundo y por lógica ahora me corresponde el primer puesto.

Chiribini, cuando larga la sin hueso, es capaz de dejarlo chiquito a Riganti, razón por lo cual obtenida las impresiones que deseábamos, lo dejamos entretenido en buscarle la solución a una falla del motor.



"CRITICA" SE ASOCIA A LA GRAN CARRERA

CRITICA, no podía permanecer indiferente a la organización del Moto Club Argentino en la gran carrera del día 22, y teniendo en cuenta los gastos que significa la realización de una carrera de la importancia de la Doble Rosario, ha resuelto donar la suma de $ 300.

Así se asocia CRITICA, desinteresadamente a las grandes demostraciones deportivas.

A. Gaudino con Chrysler Inició su Record a Córdoba

Tratará de establecer tiempo record con coche standard en una sola etapa, esperando estar de regreso en la madrugada de mañana

Anoche a las 22 horas, partió frente a nuestra redacción el corredor Antonio Gaudino en coche Chrysler 80, acompañado de Antonio Luciani y Manuel Llanos Botacci, quien tratará de establecer un tiempo record entre Buenos Aires, Rosario y Córdoba y regreso sin etapas. La prueba es fiscalizada por CRITICA con la cooperación del Automóvil Club Argentino, el Audax Córdoba, "La Voz del Interior" y la dirección del Autódromo San Martín, que por intermedio de su representante don F. Paulino Furió, dió la salida y registrará la llegada.

El numeroso público estacionado en la salida, pudo apreciar el estado inmejorable de preparación del coche y los conductores que se encuentran convenientemente entrenados para la prueba que realizan.

El trayecto a recorrese de 1500 kilómetros en una sola etapa, significa un señalado esfuerzo por parte de Gaudino, que en ocasiones anteriores ya nos ha dado pruebas de su capacidad para justas de esta índole.

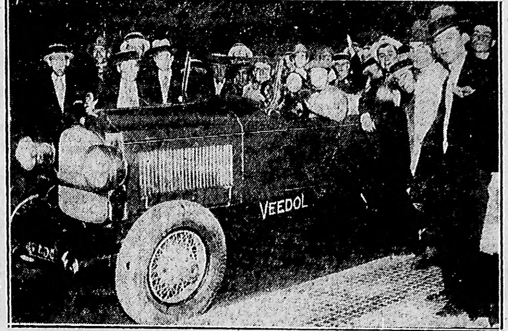
Es la primera vez que se efectúa el recorrido en una sola etapa, sin descansos y con coche Standard, lo que dará lugar a comprobaciones de eficiencia de máquina y corredores.

Simultáneamente con los corredores, va una partida de diarios CRITICA, que serán repartidos en San Andrés de Giles, Carmen de Areco, Arrecifes, Pergamino, San Nicolás, Villa Constitución, Rosario, Bell Ville, Villa María y Córdoba, mucho antes del servicio común. Para el trayecto total de ida y regreso puede calcularse para un coche normal treinta horas de marcha, tiempo que sin duda, disminuirá Gaudino con su pericia habitual. Gaudino que el año anterior venciera en el Gran Premio Nacional, participará también este año en la prueba similar que se largará el día 27 del corriente, de manera que su carrera de hoy será un entrenamiento eficaz que lo colocará en condiciones preferentes dentro del conjunto de participantes.

La fiscalización en Córdoba

La fiscalización en Córdoba de este importante raid estará a cargo del diario "La Voz del Interior", a cuyos redactores, secundará un grupo de deportistas pertenecientes a la delegación del Automóvil Club Argentino y Audax Córdoba.

No cabe duda que es un gesto simpático el de los muchachos de "La voz del Interior", de apoyar con su cooperación decidida este esfuerzo de Gaudino que realiza bajo el patrocinio de CRITICA.



Gaudino, frente a CRITICA, momento antes de iniciar su raid

EN ALEMANIA SE ENSAYA LA PRODUCCION DEL CAUCHO SINTETICO

Un grupo de químicos alemanes ha realizado importantes progresos en la elaboración de caucho sintético. Los ensayos han alcanzado tal grado de desarrollo que un sindicato alemán de colorantes se halla dispuesto o obtener patentes de invención en todo el mundo y, según seafirma, a colocar el producto en el mercado dentro de muy poco tiempo.

Se afirma que el caucho sintético es igual al natural, y puede ser producido a un costo menor. Al recibirse en Nueva York la noticia relacionada con el caucho sintético, los círculos comerciales en general la desecharon, señalándose que ya en oportunidades anteriores habían circulado informaciones sobre la producción del caucho sintético, pero en todas las ocasiones se había comprobado que no era igual al caucho virgen, o bien que el costo de su producción era demasiado elevado.

Construir caminos es fomentar el engrandecimiento de la Nación.

LAS VENTAS DE LA GENERAL MOTORS EN SEIS MESES

Las ventas netas de la General Motors Corporation durante los primeros nueve meses del año 1927 alcanzaron a un total de 1.028.131.492 dólares. La cifra correspondiente al mismo período del año anterior fué de 829.4[illegible] 652 dólares, representando por consiguiente el aumento habido alrededor de un 24 por ciento. Es ésta la primera vez que la Corporation ha superado la cifra de mil millones en las ventas de un período de nueve meses.

Las ventas de todo el año 1926 ascendieron a un total de 158.153.338 dólares. Las ventas netas del tercer trimestre de 1927 fueron las más elevadas por ese período, habiendo alcanzado a 347.512.043 dólares, contra 294.374.865 dólares que representaron las ventas por el mismo trimestre de 1926.

Dotar de caminos a nuestra República, es vigorizar su territorio.



VENENO EN GOTAS por Acelerador

¿LLEGARA HASTA LUJAN?

Para correr el Gran Premio siempre se anotan una serie de corredores que nada tienen que hacer en dicha carrera. Lo hacen para darse "dique", y poder mostrar al almacenero de la esquina, y a la familia, su nombre estampado en la plana de los diarios, como participantes de la carrera de más importancia de Sud América. Lo que no muestran es luego el resultado final de la misma, donde no aparecen para nada.

En este Gran Premio parece que habrá muchos inscriptos. Entre ellos, figurará, según se afirma, don Paulino Furio, uno de los directores del Autódromo General San Martín.

Días pasados, uno de esos elementos venenosos (más que yo), que pupulan por el ambiente, me decía con una sonrisa sarcástica a flor de labios:

—¿Para que corre Furio? No le veo chance. A lo mejor se cree que la raya de llegada es en Luján, y allí para.

¡Qué espíritu ruin! ¡Miren que pensar que Furio no es capaz de llegar a Pergamino!

UN CONCILIABULO A OSCURAS

Vez pasada estaban en conciliábulos Blanco, que no es blanco, Mastti y Burgos Santillán. Era en la sala de sesiones del Automóvil Club. Todas las luces de las lindas arañas estaban prendidas. Sin embargo, Blanco advirtió que había "mucha oscuridad".

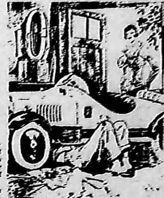
Así paga el diablo

Hermenegildo Cordero se jugó entero por la lista azul. Era uno de los hombres de más prestigio que luchó en la campaña electoral y de los que habían trabajado por el deporte al frente de la comisión sportiva.

Triunfó su tendencia; triunfaron sus hombres y la primera medida fué dejar de lado a Hermenegildo Cordero.

No les convenía que un hombre de criterio propio —aun cuando fuera de los de ellos— pudiera quebrar el ambiente de nulidades, y así es cómo lo dejaron afeitado y sin visita.

Don Hermenegildo habrá recapacitado y comprendido que el diablo siempre paga con la ingratitud.



Ella. — Cuando te vendieron este coche, ¿no te dijeron que era tipo sport?

El. — Sí, pero sport en mi casa.

* * *

¡Piantá que me hacés sombra!

Malgor siempre colocaba su automóvil en la pista de San Martín. Era elegante recorrerla ante la admiración de las chicas que asisten a las reuniones automovilísticas, pero Farina dispuso su eliminación. Aquí no habrá más vehículo que mis caminantes, dijo con énfasis. Y Malgor salió sin más trámite.

Se habla de que renunciará de miembro de la Comisión Deportiva pero no lo creemos.

Donde manda capitán...

DESCALIFICACIONES

En La Plata, el Moto Club, ha descalificado a corredores que modificaron sus coches. Para las próximas carerras standard, varios mecánicos darán garantías absolutas de que las modificaciones de los coches serán hechas en tal forma que ningún experto podrá advertirlas. Menos mal. Si así no fuese, los records no continuarían.

El del camión. — ¡Eh, salga de adelante si no quiere que le pase encima.

AHORA TENDRA MAS SUERTE

Victorio de Rosa, actuó con evidente mala suerte en su anterior campaña en nuestra capital. Con el Alfa Romeo Gran Prix, fué a Esperanza, pero por tacañería del encargado de equiparle el coche, pinchó trece veces en razón de que las gomas estaban podridas.

Después de Rosa se fué a Inglaterra a casarse y ahora ha vuelto acompañado de su cara mitad. Algunos dicen que el volante italiano se resolvió a dar el paso definitivo de su vida, de pura cábula. Casándose, quizás la suerte lo acompañe en lo futuro, y así es como lo hemos visto a de Rosa, pletórico de entusiasmo, preparándose para las futuras carreras, en la absoluta seguridad de que su joven esposa le servirá de mascota.

* * *

Renovación de autoridades

Proponemos como candidatos para las próximas elecciones del Automóvil Club a los siguientes candidatos: Saccone, Bonneu, el boletero de la Exposición de automóviles, Levita, Santillán, Mastai y el constructor que hace siete años está reparando el edificio del Pabellón de las Rosas.

El lema sería: "Sálvese quien pueda".

AVISO ECONOMICO

En Avellaneda se arreglan coches Standard por sólo treinta y cinco pesos. Daremos el dato reservadamente a los nuevos campeones para que puedan igualar a los cracks.

DIVISION DE CARRETERAS

Los importadores de automoviles son los hombres más ingenuos del mundo. Aportan fondos para arreglar caminos y el Automóvil Club se los guarda y pide al Gobierno que los arregle. Todos los días nace uno...

El Palacio del Automóvil

Una vez se pensó construir el Palacio del Automóvil. Un arquitecto presentó un proyecto hermoso en forma de U. Y ocurría lo siguiente: que los coches expuestos en una punta, no se veían sino en esa sola punta y que en caso de banquetes o de manifestaciones políticas, los oradores tenían que hablar con altoparlantes para que se enteraran los del lado opuesto. Advertido el error al arquitecto, dijo que solucionaría el problema con ventanitas.

MAÑANA SE DISPUTARA LA CLASICA PRUEBA CICLISTA ROSARIO-SANTA FE

Diez y seis corredores disputarán la gran carrera que ha despertado gran entusiasmo

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 6. — Efectuóse esta noche el sorteo de los corredores ciclistas que intervendrán en la carrera que se efectuará el próximo domingo con el recorrido Rosario-Santa Fe, bajo el patrocinio del Ciclista Moto Club Santafecino.

Participarán de la misma, diez y seis corredores, cuya lista y sorteo es el siguiente:

1o. Antonio Passetti, Santa Fe, máquina Dall'Orso.
2o. Hermenegildo Buttini, Esperanza, con Eregret.
3o. Cosme Gervasoni, Santa Fe, automoto.
4o. Alfredo Beltrame, Santa Fe, Peugeot.
5o. Victorio Buzic, Rosario, con Wender.
6o. Francisco Bonvehí, Buenos Aires, con Alcyon.
7o. Francisco Schell, Santa Fe, con Alcyon.
8o. Juan Delvils, Pergamino, con Alcyon.
9o. Cosme Saavedra, Buenos Aires, con Alcyon.
10o. Oreste Ysolio, Buenos Aires, con Maino.
11o. Constantino Alvarez, Rosario, con Frera.
12o. Enrique Calvi, Rosario, con Príncipe.
13o. Edmundo Domovich, Santa Fe, con Eregret.
14o. Francisco Rodríguez, Buenos Aires, con Windsor.
15o. Alberto Maruhich, Rosario, con Príncipe.
16o. Gabriel Martín, Pergamino, con Alcyon.

La carrera se largará a las 2 horas, desde el Hotel Italia, en Rosario, calle Maipú 1055.

Los corredores seguirán en pelotón hasta aclarar el día, donde el comisario general ordenará largar definitivamente la carrera.

Es un Problema Muy Serio la Designación del Equipo

Las simpatías juegan un papel muy importante, aunque no siempre lógico

SU OBJETIVIDAD Y JUSTICIA

Mucho se ha argumentado y hasta despotricado contra el sistema automático de designación de los equipos internacionales; pero el procedimiento presenta tantas ventajas, evita tantas cuestiones y mal entendidos, que los inconvenientes — toda construcción humana los tiene — palidecen ante la seguridad, facilidad y justicia de sus conclusiones.

Se ha dicho que nadie más capacitado que el Consejo Directivo de la Federación Argentina de Ajedrez para designar, en cada caso particular, a los distintos equipos que deberán representarnos en las justas internacionales. Empecemos por declarar que el actual Consejo Federal nos merece el mayor respeto, el mismo que nos merecieron los consejos anteriores y que seguramente nos inspirarán los sucesivos. No ponemos, pues, en duda, en ningún momento, ni la seriedad, ni la buena intención de los señores consejeros. Pero — empiezan los "peros" inevitables — el Consejo Federal, si bien está compuesto por caballeros que sobresalen por su inteligencia, energía, laboriosidad, buen sentido, etc., etc., no se halla integrado en su totalidad por los mejores ajedrecistas del país, quienes son los que deben poseer, teóricamente, una idea más exacta del poder comparado de sí mismos. Sin embargo, aun cuando así fuera, la circunstancia de ser un ajedrecista extraordinario no implica, en la práctica, un poder de apreciación exacta de las fuerzas ajenas (los juicios de Morphy, por ejemplo, sobre los maestros que le eran contemporáneos, no obstante el desapasionamiento con que los emitía, no pueden sostenerse por muy buena voluntad que se ponga en su lectura).

Quedamos, pues, en que ni los miembros del Consejo Federal ni los jugadores más fuertes se caracterizan por la exactitud en aquilatar las condiciones ajedrecísticas de estos últimos. Sin necesidad de recurrir a la hipótesis de favoritismos — perfectamente humanos por otra parte — surge espontánea una explicación lógica de estos frecuentes errores de apreciación en que incurren unos y otros.

Factores que priman en las designaciones

Los dirigentes que carecen de una preparación ajedrecística adecuada — carencia qeu no invalida su utilidad manifiesta dentro del Consejo, en virtud de otras condiciones estimabilísimas — se dejan guiar inconscientemente por las simpatías de círculo o bien por la fama de determinados jugadores, obtenida por éstos dentro y fuera del tablero. Es un verdadero peligro permitir que la "fama" reemplace a la fuerza real en cualquier actividad deportiva, fama que perdura mucho después que las facultades del individuo han desaparecido. Además, ello conduciría a que nuestras primeras figuras del ajedrez cuidaran más su propia "reclame" que la preparación indispensable para un jugador que debe mantener su forma; y todos conocemos la enorme fuerza de la "reclame"... Se desviaría el camino ajedrecístico de los jóvenes, quienes buscarían impresionar como buenos jugadores de ajedrez, antes que serlo efectivamente. Con el sistema automático, en cambio, el ajedrecista — joven o viejo — no tiene por qué preocuparse del ruido de tachos de la fama; basta con que aprenda a jugar, sin desperdiciar energía alguna en la publicidad.

La verdadera selección

Tampoco, según dijimos, las primeras figuras del tablero suelen formarse un juicio acertado sobre el valor relativo de sus rivales (el ejemplo de Morphy, precitado, es concluyente) porque la práctica con determinados jugadores les hace valorar en demasía el poder de estos últimos, mientras siempre rechazan o ponen en duda la capacidad de aquellos otros con quienes no se han medido. Este es un fenómeno constante sobre el que vale la pena de llamar la atención. No hay mejores ajedrecistas para nuestros elementos de la guardia vieja, que ellos mismos y sus contemporáneos; los jóvenes, en cambio, los miran con cierto injusto aire de superioridad; y la verdad, posiblemente, está en un equitativo término medio.

Fuera de que el sistema automático da — a nuestro juicio — la representación genuina del poderío ajedrecístico nacional en un momento determinado, evita las protestas y recelos naturales a que conduciría la elección de una persona o de una entidad con sus vinculaciones y simpatías inevitables, reemplazando así perfectamente el criterio personal por el que proporcionan los hechos con su elocuencia indestructible.

Inconvenientes aparentes. Su refutación

El único inconveniente del sistema automático de designación de los equipos internacionales, que palidece ante sus ventajas fundamentales (objetividad y justicia), es la posibilidad de que un jugador bueno no participe en el Torneo Mayor anual y quede, por este solo hecho, eliminado de representar al país. Formulado así, de sopetón, el inconveniente parece muy grave; pero si se lo examina con algún cuidado se verá que semejante gravedad es mucho más aparente que real. Sentemos, en primer lugar que, en la práctica, se sabe siempre con anticipación cuál es el programa ajedrecístico a desarrollar durante el transcurso del año venidero; luego sólo un impedimento serio de esos que no se presentan todos los días, puede dificultar la concurrencia de un jugador capacitado al Torneo Mayor. Si se trata de un capricho del aficionado, que niega su concurso al primer certamen ajedrecístico nacional sencillamente porque no se le da la gana de jugar, en tal caso no debe culpar a nadie de su exclusión. Además, la ausencia del Torneo Mayor, por motivos justificados o no, significa falta de práctica seria, oficial, del ajedrez; y todos sabemos cómo este descuido en la preparación influye desastrosamente en la capacidad ajedrecística del jugador, capacidad limitada a un momento determinado de su campaña; por lo tanto es también lógico que se elimine al aficionado de condiciones superiores, pero sin la práctica indispensable para hacer valer esas facultades cuando se requiera su ejercicio.

Bondades del sistema automático

No queremos dejar en pie ni el último argumento de los adversarios del sistema automático. A la pregunta que formulan con grandes aspavientos: "¿Es posible que la eliminación automática de un gran jugador de los equipos nacionales, por resortes reglamentarios rígidos que escapan al contralor superior del buen sentido humano, sea beneficiosa para los intereses ajedrecísticos del país?"

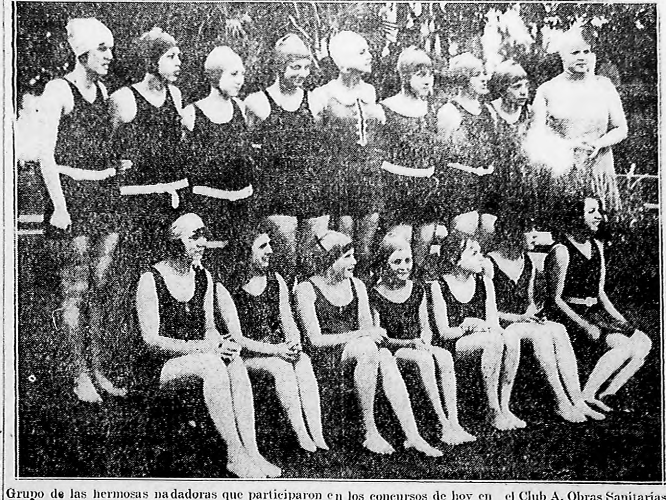
2o. — Con respecto a los demás ajedrecistas, hay una fuerte presunción de competencia que favorece a los que juegan en detrimento de los que no lo hacen; presunción tanto *más acertada cuanto la diferencia de* capacidad permanente entre nuestras primeras figuras del tablero no es muy sensible, y se altera circunstancialmente en beneficio de aquellas que practican. No existe entre nosotros ningún *Capablanca ni Alekhine*, ningún maestro cuya superioridad neta sea independiente de la mayor o menor dedicación que consagre al ajedrez; y si alguna vez apareciera *ese maestro para prestigio del ajedrez argentino*, es evidente que el consenso general, unánime, lo colocaría por encima de cualquier reglamentación.

Con las líneas anteriores, creemos haber expuesto las grandes ventajas que presenta el sistema automático de designación de los equipos en las justas internacionales, y creemos también haber disipado ciertos inconvenientes ilusorios que sólo existen para quien no examine con suficiente detención las posibilidades prácticas de nuestro ajedrez.



La señora Elsie Holt Snipes, joven señora divorciada, de 28 años de edad, madre de dos hijos, fué encontrada muerta, de un balazo en la cabeza, en su casa en Richmond, Virginia. Ha sido detenido John W. Faison, por sospecharse que está complicado en el crimen

Un Interesante Conjunto de Niñas Deportistas



Grupo de las hermosas nadadoras que participaron en los concursos de hoy en el Club A. Obras Sanitarias

Fué Interesante el Match de Ayer

La lucha no careció de emoción y tuvo alternativas lucidas, que despertaron entusiasmo



El equipo de los boquenses, que ayer venció por 5 a 1 a los combinados

Se confirmó ayer, con el match benéfico realizado entre un equipo boquense y otro combinado, aquello de que "nunca segundas partes fueron buenas".

El juego, durante el primer half-time, aun cuando denotó cierta superioridad de parte de los boquenses, por su positividad en el ataque, *fué reñido y equilibrado*. En cambio, el segundo período, quizá debido a la pesadez del tiempo, provocó el cansancio en los combinados, el juego decayó bastante, acusando una manifiesta superioridad del equipo que vistió casaquilla *albiceleste*.

A pesar de ello, no se vió defraudado el público que asistió en buena cantidad a presenciar el lance, puesto que el entusiasmo opuesto por los contendientes suplió las deficiencias técnicas que pudieron notarse.

La ausencia de varios jugadores restó potencialidad a uno de los equipos, ausencia lamentada, además, por temente, tuvieron que engañar al público. Claro está que algunas deserciones fueron motivadas por causas respetables. Además, con excepción de Zumeizú, que faltó sin aviso, como un diputado cualquiera, los demás tuvieron el gesto destacable de concurrir al field a exponer sus excusas.

Respecto a la actuación de los jugadores, cabe enunciar que todos sin excepción pusieron sentido en el noble afán de cumplir una performance digna, y sólo vamos a destacar la labor del guardavalla Bossio, puesto que lo abultado del score registrado en su contra, puede hacer suponer que tuvo una actuación deslucida. Bossio, a pesar de los cinco tantos, tuvo una actuación destacadísima en la defensa de su arco, y los goals marcados fueron de los considerados como "inatajables".

Otro detalle destacable es el de la organización del lance, a los organizadores del cual prestó su cooperación en forma franca y simpática la directiva del club local.



El team combinado que ayer fué vencido por Boca Juniors

La producción de coches por la General Motors

De cada cinco que se fabrican en Estados Unidos, dos salen de esta fábrica

Según una reciente información dada a la publicidad por Mr. Alfred Sloan (Jr.) presidente de la General Motors Corporation la estadística correspondiente a los primeros nueve meses del año 1927 señala que la producción de la General Motors fué superior a la que correspondió a todo el año 1926.

Hoy día, en los Estados Unidos, 2 de cada cinco coches fabricados son productos de la General Motors. En el año 1924 la relación era de 1 en 6, en 1925 era de 1 en 5 y en 1926 era de 1 en 4.

La General Motors fabrica los automóviles Cadillac La Salle, Buick, Oldsmobile, Chevrolet Oakland y Pontiac, camiones Chevrolet y G. M. C. Además de estos productos la Corporación fabrica grandes cantidades de respuestos y accesorios.

Este rápido incremento en la producción trae a luz algunas cifras en extremo interesantes.

En 1914 la General Motors empleaba 14.141 personas. Una docena de años más tarde había 130.000 operarios, casi diez veces más. En 1924 sólo se fabricaron medio millón de coches.

Hoy, finalizado el tercer trimestre del año 1927, se han fabricado un millón trescientos veinticinco mil unidades, o sea el triple de aquella cantidad. De coches Chevrolet solamente, se producen más de un millón al año.

La exportación de coches de la General Motors mantiene el mismo paso progresivo que señala la producción interna de los Estados Unidos. En 1924, fueron exportados 66.000 coches, equivalente al 6 o|o del total fabricado para los Estados Unidos y el Canadá.

En la primera mitad del año 1927, de los automóviles exportados 93.000, o sea el 34 por ciento del total, era productos de la General Motors. La fábrica Chevrolet por sí sola exporta en la actualidad el doble de la cantidad total que la Corporación exportó en 1924.

Ganancias líquidas que alcanzaron a 222 millones

De acuerdo con un pronóstico hecho por el presidente de la General Motors Corporation, Mr. Alfred P. Sloan (Jr.), las ganancias líquidas de esta institución, para el año 1927 ascenderán a más de 222 millones de dólares. La cifra correspondiente al año anterior fué de 186.231.182 dólares, y en ambos casos se ha deducido el importe de intereses e impuestos, incluyéndose en cambio el que corresponde a diferencias entre el valor de propiedades y el importe de hipotecas, así como también las ganancias no distribuídas de empresas subsidiarias.

El pronóstico definitivo de Mr. Sloan indica que, a su juicio, la compañía deberá obtener durante la segunda mitad del año corriente, una ganancia igual a la que correspondió al mismo período del año 1926, abrigándose además la esperanza de que este segundo semestre sea ligeramente mejor que el del año anterior.

Después de destinar para los dividendos de 1927 sobre las acciones de preferencia y debentures, una suma aproximada de 7.000.000 de dólares, la General Motors contará con un saldo neto, basado en el referido pronóstico, de 215 millones, para ser distribuído entre los tenedores de acciones ordinarias, o sea un dividendo de más de 12.50 dólares por acción.

Se Inició el Ultimo Test Match de Cricket

Argentinos y Brasileños hicieron una interesante demostración de juego

Comenzó a disputarse ayer en la cancha que el Club Hurlingham posee en la localidad del mismo nombre, el último encuentro a tres días entre el equipo representativo del Brasil actualmente en jira por el país, y un combinado argentino.

El público

Una concurrencia numerosa y entusiasta se dió cita desde temprano para seguir de cerca las incidencias del juego, pues como se trata del tercer test - match, era creencia general que los extranjeros lograran un mejor desempeño que en sus presentaciones anteriores, ya que en algunas de ellas fueron batidos con entera facilidad.

El capitán de los locales salió favorecido en el sorteo prefiriendo que su equipo bateara en primer término Knose y Ayling acuparon los wickets, recibiendo el ataque de Bond y Stenhouse, quienes desde un principio se mostraron sumamente peligrosos, circunstancia por la cual los bateadores locales sólo se preocuparon de parar el juego, y si bien obtuvieron algunas corridas la fueron a causa de algunas boleadas un tanto desviadas.

Sin embargo Knose poco después se mostró más decidido obteniendo dos cuatros consecutivos que fueron aplaudidos. Pero al querer jugar una pelota enviada con mucho efecto por Crevoe, sólo consiguió desviarla ligeramente dando oportunidad a Williams para que lo eliminara de catch.

47 corridas para los locales

Woodhouse y Ayling formaron a continuación una pareja más efectiva, pero la hora del lunch hizo suspender el juego cuando el score anunciaba un total de 47 corridas corridas para los locales por la pérdida de un wicket.

Se reanuda la lucha

Reanudada la lucha por la tarde los bateadores locales pretendieron aumentar con mayor prontitud el score, imprimiéndole mayor vivacidad a las acciones, pero pronto tuvieron resultados poco satisfactorios como consecuencia del brillante desempeño de los boleadores visitantes así como también los fielders, quienes secundaron eficazmente los esfuerzos de aquéllos. Woodhouse, Kenderson, Torres y Ayling perdieron sus posiciones rápidamente y el score demostró bien a las claras que los locales no habían producido la performance que de ellos podía esperarse, pues el total alcanzado hasta entonces era de 99 corridas por la pérdida de 5 Wickets entre los que figuraron los mejores bateadores.

La mejor pareja argentina

Sin embargo a continuación se formó la pareja más efectiva del conjunto argentino. Hetley y Bryans, desde un principio resistieron en buena forma el ataque contrario, y si bien al principio actuaron con mucha cautela, dedicándose preferentemente a parar el juego contrario, a medida que transcurría el match, fueron asentándose en el desempeño de su puesto y las variantes pudieron apreciarse con claridad, cuando el score anunció que entre los batidores mencionados anteriormente se habían logrado 100 corridas más, pues Bryans perdió su puesto después de haber obtenido 64 corridas entre las que figuraron numerosos cuatros.

Doining que entró a reemplazarlo se dedicó a jugar fuertemente sin cuidar mayormente su wicket, lo que dió lugar a que se anotara en contados minutos un score superior a 20 corridas.

Hetley en un buen día

Hetley por su parte puso de manifiesto hallarse en un buen día, debiéndosele a él que los argentinos mejoraran tan notablemente su innings, que en su mitad podía considerársele pobre. Jugó inteligentemente en todo momento, que provocó prolongados aplausos de la concurrencia, que premió así la brillante labor el bateador de Lomas.

Cuando estaba por terminar el juego sopló con insistencia un fuerte viento que malogró en cierto modo la libre acción de los bateadores y boleadores, así como también escaseó la luz.

Los scores obtenidos en el primer día de juego fueron los siguientes:

Argentinos (batting)

J. Knox c. Williams b. Crewe	12
D. Ayling b. Crewe	45
L. C. Woodhouse b. Bond	15
K. Henderson b. Bond	8
W. A. Coves c. Williams b. Crewe	6
F. Bryans c. Williams b. Stenhouse	64
H. E. Hetley c. Williams b. Bond	84
A. Dorwing l. b. w. b. Wellington	20
C. Brook not out	14
J. O'Ryan c. Muriel b. Bond	6
H. G. Merrick l. b. w. b. Bond	2
Extras	17
Total	287

Caída de los wickets: 1|20, 2|58, 3|74, 4|90, 5|99, 6|190, 7|240, 8|282, 9|287.

Brasileños (bowling)

	O.	M.	R.	W.
Stenhouse	17	—	45	1
Bond	28.2	—	56	5
Crewe	18	6	54	3
Burfoot	3	—	15	—
Latham	2	—	7	—
Wellington	10	—	54	1

MAÑANA SE DISPUTARA LA CLASICA PRUEBA CICLISTA ROSARIO-SANTA FE

Diez y seis corredores disputarán la gran carrera que ha despertado gran entusiasmo

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 6. — Efectuóse esta noche el sorteo de los corredores ciclistas que intervendrán en la carrera que se efectuará el próximo domingo con el recorrido Rosario-Santa Fe, bajo el patrocinio del Ciclista Moto Club Santafecino.

Participarán de la misma, diez y seis corredores, cuya lista y sorteo es el siguiente:

1o. Antonio Passetti, Santa Fe, máquina Dall'Orso.
2o. Hermenegildo Buttini, Esperanza, con Eregret.
3o. Cosme Gervasoni, Santa Fe, automoto.
4o. Alfredo Beltrame, Santa Fe, Peugeot.
5o. Victorio Buzic, Rosario, con Wender.
6o. Francisco Bonvehí, Buenos Aires, con Alcyon.
7o. Francisco Schell, Santa Fe, con Alcyon.
8o. Juan Delvils, Pergamino, con Alcyon.
9o. Cosme Saavedra, Buenos Aires, con Alcyon.
10o. Oreste Ysolio, Buenos Aires, con Maino.
11o. Constantino Alvarez, Rosario, con Frera.
12o. Enrique Calvi, Rosario, con Príncipe.
13o. Edmundo Domovich, Santa Fe, con Eregret.
14o. Francisco Rodríguez, Buenos Aires, con Windsor.
15o. Alberto Maruhich, Rosario, con Príncipe.
16o. Gabriel Martín, Pergamino, con Alcyon.

La carrera se largará a las 2 horas, desde el Hotel Italia, en Rosario, calle Maipú 1055.

Los corredores seguirán en pelotón hasta aclarar el día, donde el comisario general ordenará largar definitivamente la carrera.

Es un Problema Muy Serio la Designación del Equipo

Las simpatías juegan un papel muy importante, aunque no siempre lógico

SU OBJETIVIDAD Y JUSTICIA

Mucho se ha argumentado y hasta despotricado contra el sistema automático de designación de los equipos internacionales; pero el procedimiento presenta tantas ventajas, evita tantas cuestiones y mal entendidos, que los inconvenientes — toda construcción humana los tiene — palidecen ante la seguridad, facilidad y justicia de sus conclusiones.

Se ha dicho que nadie más capacitado que el Consejo Directivo de la Federación Argentina de Ajedrez para designar, en cada caso particular, a los distintos equipos que deberán representarnos en las justas internacionales. Empecemos por declarar que el actual Consejo Federal nos merece el mayor respeto, el mismo que nos merecieron los consejos anteriores y que seguramente nos inspirarán los sucesivos. No ponemos, pues, en duda, en ningún momento, ni la seriedad, ni la buena intención de los señores consejeros. Pero — empiezan los "peros" inevitables — el Consejo Federal, si bien está compuesto por caballeros que sobresalen por su inteligencia, energía, laboriosidad, buen sentido, etc., etc., no se halla integrado en su totalidad por los mejores ajedrecistas del país, quienes son los que deben poseer, teóricamente, una idea más exacta del poder comparado de sí mismos. Sin embargo, aun cuando así fuera, la circunstancia de ser un ajedrecista extraordinario no implica, en la práctica, un poder de apreciación exacta de las fuerzas ajenas (los juicios de Morphy, por ejemplo, sobre los maestros que le eran contemporáneos, no obstante el desapasionamiento con que los emitía, no pueden sostenerse por muy buena voluntad que se ponga en su lectura).

Quedamos, pues, en que ni los miembros del Consejo Federal ni los jugadores más fuertes se caracterizan por la exactitud en aquilatar las condiciones ajedrecísticas de estos últimos. Sin necesidad de recurrir a la hipótesis de favoritismos — perfectamente humanos por otra parte — surge espontánea una explicación lógica de estos frecuentes errores de apreciación en que incurren unos y otros.

Factores que priman en las designaciones

Los dirigentes que carecen de una preparación ajedrecística adecuada — carencia qeu no invalida su utilidad manifiesta dentro del Consejo, en virtud de otras condiciones estimabilísimas — se dejan guiar inconscientemente por las simpatías de círculo o bien por la fama de determinados jugadores, obtenida por éstos dentro y fuera del tablero. Es un verdadero peligro permitir que la "fama" reemplace a la fuerza real en cualquier actividad deportiva, fama que perdura mucho después que las facultades del individuo han desaparecido. Además, ello conduciría a que nuestras primeras figuras del ajedrez cuidaran más su propia "reclame" que la preparación indispensable para un jugador que debe mantener su forma; y todos conocemos la enorme fuerza de la "reclame"... Se desviaría el camino ajedrecístico de los jóvenes, quienes buscarían impresionar como buenos jugadores de ajedrez, antes que serlo efectivamente. Con el sistema automático, en cambio, el ajedrecista — joven o viejo — no tiene por qué preocuparse del ruido de tachos de la fama; basta con que aprenda a jugar, sin desperdiciar energía alguna en la publicidad.

La verdadera selección

Tampoco, según dijimos, las primeras figuras del tablero suelen formarse un juicio acertado sobre el valor relativo de sus rivales (el ejemplo de Morphy, precitado, es concluyente) porque la práctica con determinados jugadores les hace valorar en demasía el poder de estos últimos, mientras siempre rechazan o ponen en duda la capacidad de aquellos otros con quienes no se han medido. Este es un fenómeno constante sobre el que vale la pena de llamar la atención. No hay mejores ajedrecistas para nuestros elementos de la guardia vieja, que ellos mismos y sus contemporáneos; los jóvenes, en cambio, los miran con cierto injusto aire de superioridad; y la verdad, posiblemente, está en un equitativo término medio.

Fuera de que el sistema automático da — a nuestro juicio — la representación genuina del poderío ajedrecístico nacional en un momento determinado, evita las protestas y recelos naturales a que conduciría la elección de una persona o de una entidad con sus vinculaciones y simpatías inevitables, reemplazando así perfectamente el criterio personal por el que proporcionan los hechos con su elocuencia indestructible.

Inconvenientes aparentes. Su refutación

El único inconveniente del sistema automático de designación de los equipos internacionales, que palidece ante sus ventajas fundamentales (objetividad y justicia), es la posibilidad de que un jugador bueno no participe en el Torneo Mayor anual y quede, por este solo hecho, eliminado de representar al país. Formulado así, de sopetón, el inconveniente parece muy grave; pero si se lo examina con algún cuidado se verá que semejante gravedad es mucho más aparente que real. Sentemos, en primer lugar que, en la práctica, se sabe siempre con anticipación cuál es el programa ajedrecístico a desarrollar durante el transcurso del año venidero; luego sólo un impedimento serio de esos que no se presentan todos los días, puede dificultar la concurrencia de un jugador capacitado al Torneo Mayor. Si se trata de un capricho del aficionado, que niega su concurso al primer certamen ajedrecístico nacional sencillamente porque no se le da la gana de jugar, en tal caso no debe culpar a nadie de su exclusión. Además, la ausencia del Torneo Mayor, por motivos justificados o no, significa falta de práctica seria, oficial, del ajedrez; y todos sabemos cómo este descuido en la preparación influye desastrosamente en la capacidad ajedrecística del jugador, capacidad limitada a un momento determinado de su campaña; por lo tanto es también lógico que se elimine al aficionado de condiciones superiores, pero sin la práctica indispensable para hacer valer esas facultades cuando se requiera su ejercicio.

Bondades del sistema automático

No queremos dejar en pie ni el último argumento de los adversarios del sistema automático. A la pregunta que formulan con grandes aspavientos: "¿Es posible que la eliminación automática de un gran jugador de los equipos nacionales, por resortes reglamentarios rígidos que escapan al contralor superior del buen sentido humano, sea beneficiosa para los intereses ajedrecísticos del país?"

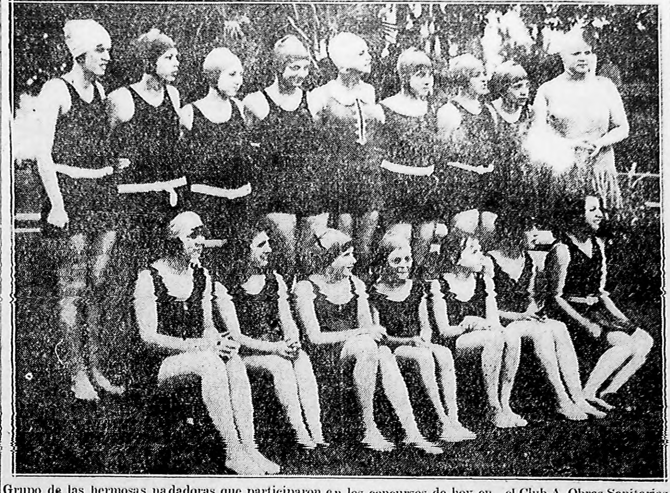
2o. — Con respecto a los demás ajedrecistas, hay una fuerte presunción de competencia que favorece a los que juegan en detrimento de los que no lo hacen; presunción tanto más acertada cuanto la diferencia de capacidad permanente entre nuestras primeras figuras del tablero no es muy sensible, y se altera circunstancialmente en beneficio de aquellas que practican. No existe entre nosotros ningún Capablanca ni Alekhine, ningún maestro cuya superioridad neta sea independiente de la mayor o menor dedicación que consagre al ajedrez; y si alguna vez apareciera ese maestro para prestigio del ajedrez argentino, es evidente que el consenso general, unánime, lo colocaría por encima de cualquier reglamentación.

Con las líneas anteriores, creemos haber expuesto las grandes ventajas que presenta el sistema automático de designación de los equipos en las justas internacionales, y creemos también haber disipado ciertos inconvenientes ilusorios que sólo existen para quien no examine con suficiente detención las posibilidades prácticas de nuestro ajedrez.



La señora Elsie Holt Snipes, joven señora divorciada, de 28 años de edad, madre de dos hijos, fué encontrada muerta, de un balazo en la cabeza, en su casa en Richmond, Virginia. Ha sido detenido John W. Felton, por sospecharse que está complicado en el crimen

Un Interesante Conjunto de Niñas Deportistas



Grupo de las hermosas nadadoras que participaron en los concursos de hoy en el Club A. Obras Sanitarias

Fué Interesante el Match de Ayer

La lucha no careció de emoción y tuvo alternativas lucidas, que despertaron entusiasmo



El equipo de los boquenses, que ayer venció por 5 a 1 a los combinados

Se confirmó ayer, con el match benéfico realizado entre un equipo boquense y otro combinado, aquello de que "nunca segundas partes fueron buenas".

El juego, durante el primer half-time, aun cuando denotó cierta superioridad de parte de los boquenses, por su positividad en el ataque, fué reñido y equilibrado. En cambio, el segundo período, quizá debido a la pesadez del tiempo, provocó el cansancio en los combinados, el juego decayó bastante, acusando una manifiesta superioridad del equipo que vistió casaquilla albiceleste.

A pesar de ello, no se vió defraudado el público que asistió en buena cantidad a presenciar el lance, puesto que el entusiasmo opuesto por los contendientes suplió las deficiencias técnicas que pudieron notarse.

La ausencia de varios jugadores restó potencialidad a uno de los equipos, ausencia lamentada, además, por temente, tuvieron que engañar al público. Claro está que algunas deserciones fueron motivadas por causas respetables. Además, con excepción de Zumeizú, que faltó sin aviso, como un diputado cualquiera, los demás tuvieron el gesto destacable de concurrir al field a exponer sus excusas.

Respecto a la actuación de los jugadores, cabe enunciar que todos sin excepción pusieron sentido en el noble afán de cumplir una performance digna, y sólo vamos a destacar la labor del guardavalla Bossio, puesto que lo abultado del score registrado en su contra, puede hacer suponer que tuvo una actuación deslucida. Bossio, a pesar de los cinco tantos, tuvo una actuación destacadísima en la defensa de su arco, y los goals marcados fueron de los considerados como "inatajables".

Otro detalle destacable es el de la organización del lance, a los organizadores del cual prestó su cooperación en forma franca y simpática la directiva del club local.



El team combinado que ayer fué vencido por Boca Juniors

La producción de coches por la General Motors

De cada cinco que se fabrican en Estados Unidos, dos salen de esta fábrica

Según una reciente información dada a la publicidad por Mr. Alfred Sloan (Jr.) presidente de la General Motors Corporation la estadística correspondiente a los primeros nueve meses del año 1927 señala que la producción de la General Motors fué superior a la que correspondió a todo el año 1926.

Hoy día, en los Estados Unidos, 2 de cada cinco coches fabricados son productos de la General Motors. En el año 1924 la relación era de 1 en 6, en 1925 era de 1 en 5 y en 1926 era de 1 en 4.

La General Motors fabrica los automóviles Cadillac La Salle, Buick, Oldsmobile, Chevrolet Oakland y Pontiac, camiones Chevrolet y G. M. C. Además de estos productos la Corporación fabrica grandes cantidades de respuestos y accesorios.

Este rápido incremento en la producción trae a luz algunas cifras en extremo interesantes.

En 1914 la General Motors empleaba 14.141 personas. Una docena de años más tarde había 130.000 operarios, casi diez veces más. En 1924 sólo se fabricaron medio millón de coches.

Hoy, finalizado el tercer trimestre del año 1927, se han fabricado un millón trescientos veinticinco mil unidades, o sea el triple de aquella cantidad. De coches Chevrolet solamente, se producen más de un millón al año.

La exportación de coches de la General Motors mantiene el mismo paso progresivo que señala la producción interna de los Estados Unidos. En 1924, fueron exportados 66.000 coches, equivalente al 6 o|o del total fabricado para los Estados Unidos y el Canadá.

En la primera mitad del año 1927, de los automóviles exportados 93.000, o sea el 34 por ciento del total, era productos de la General Motors. La fábrica Chevrolet por sí sola exporta en la actualidad el doble de la cantidad total que la Corporación exportó en 1924.

Ganancias líquidas que alcanzaron a 222 millones

De acuerdo con un pronóstico hecho por el presidente de la General Motors Corporation, Mr. Alfred P. Sloan (Jr.), las ganancias líquidas de esta institución, para el año 1927 ascenderán a más de 222 millones de dólares. La cifra correspondiente al año anterior fué de 186.231.182 dólares, y en ambos casos se ha deducido el importe de intereses e impuestos, incluyéndose en cambio el que corresponde a diferencias entre el valor de propiedades y el importe de hipotecas, así como también las ganancias no distribuídas de empresas subsidiarias.

El pronóstico definitivo de Mr. Sloan indica que, a su juicio, la compañía deberá obtener durante la segunda mitad del año corriente, una ganancia igual a la que correspondió al mismo período del año 1926, abriéndose además la esperanza de que este segundo semestre sea ligeramente mejor que el del año anterior.

Después de destinar para los dividendos de 1927 sobre las acciones de preferencia y debentures, una suma aproximada de 7.000.000 de dólares, la General Motors contará con un saldo neto, basado en el referido pronóstico, de 215 millones, para ser distribuído entre los tenedores de acciones ordinarias, o sea un dividendo de más de 12.50 dólares por acción.

Se Inició el Ultimo Test Match de Cricket

Argentinos y Brasileños hicieron una interesante demostración de juego

Comenzó a disputarse ayer en la cancha que el Club Hurlingham posee en la localidad del mismo nombre, el último encuentro a tres días entre el equipo representativo del Brasil actualmente en jira por el país, y un combinado argentino.

El público

Una concurrencia numerosa y entusiasta se dió cita desde temprano para seguir de cerca las incidencias del juego, pues como se trata del tercer test - match, era creencia general que los extranjeros lograran un mejor desempeño que en sus presentaciones anteriores, ya que en algunas de ellas fueron batidos con entera facilidad.

El capitán de los locales salió favorecido en el sorteo prefiriendo que su equipo bateara en primer término Knose y Ayling ocuparon los wickets, recibiendo el ataque de Bond y Stenhouse, quienes desde un principio se mostraron sumamente [illegible] los bateadores locales sólo se preocuparon de parar el juego, y si bien obtuvieron algunas corridas la fueron a causa de algunas boleadas un tanto desviadas.

Sin embargo Knose poco después se mostró más decidido obteniendo dos cuatros consecutivos que fueron aplaudidos. Pero al querer jugar una pelota enviada con mucho efecto por Crevoe, sólo consiguió desviarla ligeramente dando oportunidad a Williams para que lo eliminara de catch.

47 corridas para los locales

Woodhouse y Ayling formaron a continuación una pareja más efectiva, pero la hora del lunch hizo suspender el juego cuando el score anunciaba un total de 47 corridas corridas para los locales por la pérdida de un viocket.

Se reanuda la lucha

Reanudada la lucha por la tarde los bateadores locales pretendieron aumentar con mayor prontitud el score, imprimiéndole mayor vivacidad a las acciones, pero pronto tuvieron resultados poco satisfactorios, como consecuencia del brillante desempeño de los boleadores visitantes así como también los fielders, quienes secundaron eficazmente los esfuerzos de aquéllos. Woodhouse, Kenderson, Torres y Ayling perdieron sus posiciones rápidamente y el score demostró bien a las claras que los locales no habían producido la performance que de ellos podía esperarse, pues el total alcanzado hasta entonces era de 99 corridas por la pérdida de 5 Wickets entre los que figuraron los mejores bateadores.

La mejor pareja argentina

Sin embargo a continuación se formó la pareja más efectiva del conjunto argentino. Hetley y Bryans, desde un principio resistieron en buena forma el ataque contrario, y si bien al principio actuaron con mucha cautela, dedicándose preferentemente a parar el juego contrario, a medida que transcurría el match, fueron asentándose en el desempeño de su puesto y las variantes pudieron apreciarse con claridad, cuando el score anunció que entre los batidores mencionados anteriormente se habían logrado 100 corridas más, pues Bryans perdió su puesto después de haber obtenido 64 corridas entre las que figuraron numerosos cuatros.

Doining que entró a reemplazarlo se dedicó a jugar fuertemente sin cuidar mayormente su wicket, lo que dió lugar a que se anotara en contados minutos un score superior a 20 corridas.

Hetley en un buen día

Hetley por su parte puso de manifiesto hallarse en un buen día, debiéndosele a él que los argentinos mejoraran tan notamlemente su innings, que en su mitad podía considerársele pobre. Jugó inteligentemente en todo momento, que provocó prolongados aplausos de la concurrencia, que premió así la brillante labor el bateador de Lomas.

Cuando estaba por terminar el juego sopló con insistencia un fuerte viento que malogró en cierto modo la libre acción de los bateadores y boleadores, así como también escaseó la luz.

Los scores obtenidos en el primer día de juego fueron los siguientes:

Argentinos (batting)

J. Knox c. Williams b. Crewe	[illegible]
D. Ayling b. Crewe	[illegible]
L. C. Woodhouse b. Bond	15
K. Henderson b. Bond	8
W. A. Coves c. Williams b. Crewe	6
F. Bryans c. Williams b. Stenhouse	64
H. E. Hetley c. Williams b. Bond	84
A. Dorwing l. b. w. b. Wellington	26
C. Brook not out	14
J. O'Ryan c. Muriel b. Bond	6
H. G. Merrick l. b. w. b. Bond	2
Extras	17
Total	2[illegible]

Caída de los wickets: [illegible]

Brasileños (bowling)

	O.	M.	R.	W.
Stenhouse	17	—	45	1
Bond	33.2	—	95	5
Crewe	18	6	54	3
Burfoot	3	—	15	—
Latham	2	—	7	—
Wellington	10	—	54	1

SECCION REMATES

Andrés Corvetto

Judicial. — Propiedad en Flores. Calle Monte Dinero 1630 y 1632 entre Donato Alvarez y Trelles. cuadras de las Avenidas Gaona y San Martín y a 3 de Boyacá. Buen edificio, para habitación con garage y galpón. Juez Dr. Padilla. Secretaría Molina. Juicio: Rómulo Martignone con Dionisio Romero y otros. Base pesos 14.000.

EL DOMINGO 15 DE ENERO A las 16 (4 p. m.) en la misma. 8 m., 66 pies, 36 m. 12 en un costado; 38m, 52 en el otro y 8m. 77 contra frente. Jardín y garage al frente, 3 habitaciones, comedor, baño, pieza alta, sótano espléndido, galpón con piso portland, pileta y w. c. Adoquinado pago, cloacas y luz eléctrica. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o en dinero efectivo. Informes: Reconquista 331. — Andrés Corvetto.

V. P. CACURI

JUDICIAL. — En la mejor ubicación de Flores, a una cuadra de Rivadavia y de la Plaza, calle Pedernera 86|88, esquina R. L. Falcón 2491|93|95|99. Mide 15m90 de frente sobre R. L. Falcón en el costado Sur 14m60 sobre Pedernera en el costado Oeste. 15m90 en el Norte y 14m30 en el Sur, teniendo 2m80 en lo achava. Total 227m37 ml. cuadrados, igual a 302.98 v. c.

Distribución. Pedernera 86|88, esquina R. L. Falcon 2499 de salón de negocio ocupado por Carnicería y dependencias. Renta $ 200 mensuales, con contrato que vence el 20 de agosto de 1930. La instalación frigorífica no entra en la venta.

R. L. Falcón 2493|95, salón de negocio dividido con vidrieras y dependencias.

R. L. Falcón 2491. Altos, consta de cuatro habitaciones, baño, cocina, patio, w. c. Edificio en buen estado con tirantería de hierro, pisos pinotea, cielo rasos de yeso, carpintería de cedro, luz eléctrica embutida, cloacas.

Base $ 25.880,12. Juicio Sucesorio de Arnaiz Berlanga Doña Rosa. Juzgado del Dr. Abelenda, Secretaría del Dr. Marín. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate el 22 de enero, a las 17 horas, en la misma. Informes: Rivadavia 827. V. P. Cacuri. Nota: Las escrituras respectivas serán otorgadas por los escribanos Magliano o Alegre, indistintamente.

Guillermo Gowland y Cía.

JUDICIAL. — Casa calle Aguirre 363. — Mide 8.66 mts. de frente por 12.25 mts. de fondo: superficie total 106 mts. 2, con construcción antigua de 3 habitaciones, cocina, baño y demás dependencias. Base $ 6.[illegible]

EL VIERNES 13 de enero, a las 12.30 horas. En nuestra casa Bolívar 351. — Juez doctor M. Abelenda, juzgado número 3, secretaría número 16, doctor Míguez. — Juicio Augusto Barilari, su sucesión con Noceti de Bondi Josefina, división de condominio. — Seña, 8 o|o y comisión 2 o|o.

José Míguez. (secretario)

IGNACIO A. GRIGERA

JUDICIAL

Por orden del señor Juez de Primera Instancia, doctor Argentino G. Barraquero, secretaría del doctor Horacio H. Dobranich, procederé a vender en pública subasta, el día 8 de enero de 1928 a las 18 horas, sobre la misma, la casa quinta ubicada en la ciudad de Quilmes, calle Conesa esquina Paz, compuesta de diez amplias habitaciones, hall, baños, cocinas, etc., edificada en terreno compuesto de 20 metros sobre la calle Conesa (empedrada) por 43.92 metros sobre la calle General Paz, teniendo 20.81 metros en su contrafrente y formando un total de 896,08 metros cuadrados.

Base 2|3 partes de su tasación o sean 16,666 pesos moneda nacional. Venta ordenada en el expediente letra M, anotada al folio 283, año 1927

Reunióse el Consejo Directivo de la Fed. Argentina de Box

Fué designada la comisión que tendrá a su cargo la selección para las olimpíadas

He aquí el boletín oficial con las resoluciones adoptadas por el Consejo Directivo de la Federación Argentina de Box:

Delegados presentes: señores don Juan Carlos Gallegos, don Benigno Rodríguez Jurado, don Juan B. Otaegui, don José Oriani, don Federico Chas, don Esteban Peluffo, don Emilio Frick (hijo), don Carmelo Cazarco y don Eduardo Costas.

Preside don Juan Carlos Gallegos. Secretaría: don José Oriani, hora 19.

Delegación Argentina al Campeonato Sudamericano de Chile. — Se resuelve aprobar el informe presentado por la delegación y el balance del viaje efectuado recientemente a Chile y agradecer las gestiones de confraternidad deportiva efectuadas y la actuación de los señores delegados.

Renuncia del señor José G. Marranzino, como tesorero de la institución. — Se da lectura a la nota presentada por el señor Marranzino, por medio de la cual presenta su renuncia como tesorero de la entidad, por razones de tareas personales. Se resuelve encomendar al señor presidente gestione del señor Marranzino el retiro de su renuncia e informe en la próxima sesión del resultado de esas gestiones.

International Boxing Unión. — Comunica la suspensión de los pugilistas Teddy Sandwina y Max Pippo, se resuelve tomar nota, aceptar las suspensiones y comunicarlas a la comisión de box de la ciudad de Buenos Aires.

Club Atlético River Plate. — Solicita el levantamiento de la suspensión impuesta al profesional Horacio Della Torre. Se resuelve pasar a estudio de la comisión de penalidades esta solicitud.

Club A. Empleados de Cía. de Seguros. — Solicita cambio de categoría como afiliado por haber obtenido su personería jurídica. Se resuelve pasar esta solicitud a estudio de la comisión de afiliaciones.

Club Deportivo Benjamín Matienzo. —Comunica su nueva C. D. Se resuelve tomar nota y acusar recibo.

Club Universitario de Buenos Aires. —Comunica el cambio de local. Se resuelve tomar nota y acusar recibo.

Boxing Club Avellaneda. — Solicita afiliación. Se resuelve tomar nota y pasarlo a estudio de la comisión de afiliaciones.

Club de Gimnasia y Esgrima del Rosario. — Comunica que de acuerdo a la autorización otorgada oportunamente, está realizando un campeonato social y solicita la donación de un trofeo para el club ganador del certámen. Se resuelve tomar nota y acusar recibo felicitando al club por el importante torneo que realiza, remitiéndole una medalla de oro para que sea entregada al club ganador.

Solicitud de permiso para efectuar el Campeonato Patricios. — Diversos clubs afiliados a la entidad, solicitan permiso para efectuar un campeonato denominado Patricios, y piden que para facilitar su desarrollo sea derogada la disposición que no permite boxear en público a los aficionados, sino con un plazo de 15 días entre uno y otro combate. Se resuelve tomar nota, acusar recibo acordando el permiso que se solicita para la realización del campeonato de aficionados denominado Patricios, estableciéndose que dicho certamen deberá terminar antes del día 20 de marzo próximo y no accediendo a la solicitud de derogación de la disposición que prohibe combatir a los amateurs con un plazo menor de 15 días entre uno y otro match.

Selección para la IX Olimpíada Mundial. — Se resuelve a fin de activar la organización de la selección par formar el equipo que deberá defender los colores patrios en el magno certamen que se efectuará próximamente en Amsterdam (Holanda), designar a los señores José Oriani, Federico Chas, Eduardo Costas, Vicente Olavarría y Emilio Mollo, para que integren la comisión encargada de presentar la reglamentación respectiva para la mencionada selección, en la que deberá hacerse intervenir a los aficionados novicios y veteranos que según el criterio de esa comisión tengan condicones para disputar tan importante torneo.

BREVES HISTORIAS DE CAMPEONES DE BOX

GEORGE DIXON, UN GRAN CAMPEON DE PESO PLUMA

Su verdadera foja de servicios consta de más de 800 combates, en la mayoría de los cuales se impuso

El boxeo contemporáneo no ha producido un campeón de peso pluma de la talla de George Dixon, el pequeño gran campeón de color, que maravillara por la eficacia combinada de su estilo de boxeo, su caballerosidad en el "ring" y su extraordinaria resistencia física.

Valiente hasta la temeridad, pero no impulsivo sino, por el contrario, sereno en todo momento, Dixon agregaba a estas características valiosísimas una potencia extraordinaria de "punch": extraordinaria, claro está que considerado su peso de pelea. Y algo más, Dixon tenía una admirable picardía, que significó no poco en muchos de los grandes triunfos obtenidos. Nunca se exasperó este pequeño peleador mulato, por mucho que fuese rudamente castigado en algunas ocasiones o que, en otras, sus adversarios se pusieran a cubierto de sus ataques gracias a un buen juego de esquivez.

Aceptó como adversarios, sin discutir condiciones ni capacidades, a los peleadores más renombrados de su división e iba a los matches contra ellos con la misma tranquilidad con que practicaba rounds de boxeo en su entrenamiento.

Tom O'Rourke, su "manager", mandó grabar sobre la sepultura del gran Dixon el siguiente epitafio: "Aquí yacen los restos del pugilista más valiente que haya existido". Y según opinión de muchos que conocieron al mulato, bien pudo haber agregado lo siguiente: "Fué el pugilista más modesto que haya calzado guantes de pelea", porque su modestia se mantuvo sin variar aun cuando una sucesión de valiosos triunfos le granjeó un prestigio considerable.

800 peleas realizadas

El historial de peleas de este muchacho registra algo más de 300 anotaciones, pero en realidad su labor profesional es mucho más vasta y puede calcularse en 800 encuentros su foja de servicios. Porque Dixon realizaba jiras teatrales por ciudades del interior. En ellas mantenía combates con cuanto adversario se avenía a hacerlo, atraído por la valiosa retribución que se prometía a quienes lograban permanecer más de 4 "rounds" de pie frente a él. Y está claro, en la absoluta mayoría de los casos el pequeño mulato daba fácil cuenta de los aspirantes a la retribución.

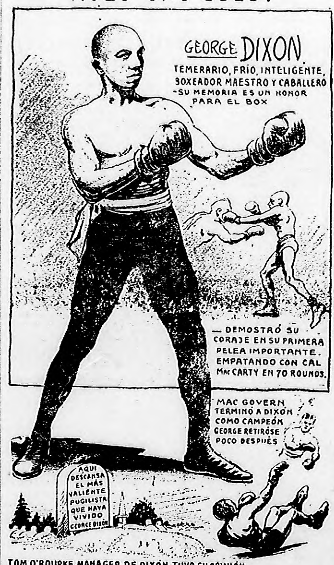
Más de una vez Dixon se vió precisado a enfrentar hasta a 15 adversarios en una semana, mientras desarrollaba las tournées teatrales, concediendo desde 8 hasta 15 libras de peso a sus rivales.

George Dixón nació el 20 de Julio de 1870 en Halifax, de padre blanco y madre negra. No era, sin embargo uno de esos mulatos que denotan la ascendencia de color, sino que, al contrario, parecía de raza blanca. Cuando sus padres se trasladaron a Boston, George ingresó como aprendiz en un establecimiento fotográfico, pero el oficio no le sedujo y su afición por el boxeo le tentó más que aquél.

Un empate después de 70 rounds

Dixon ganó varias peleas de menor importancia en los comienzos de su carrera profesional y en seguida fué opuesto a Carl Mac Carthy, pretendiente al título de campeón del Estado de Nueva Jersey. El mulato sostuvo 70 rounds, al cabo de los cuales fué declarado "draw" el match.

Al año siguiente su manager desafió al campeón Nune Wallach. Este aceptó el reto de inmediato y disputaron el campeonato en el Reino Unido. Correspondió la victoria a Dixon, que obligó en el décimoctavo período a hacer abandono de la lucha a su adversario.



TOM O'ROURKE MANAGER DE DIXON, TUVO SU OPINIÓN ESCRITA SOBRE LA TUMBA DEL "PEQUEÑO CHOCOLATE"

Investido del campeonato mundial Dixon regresó a Estados Unidos, donde le defendió con singular altura. El primer aspirante, Boston Johnny Murphy, protegido del famoso Jack Kilrain, fué puesto "knock out", después de 2 horas y 35 minutos. Murphy aguantó valientemente cuarenta "rounds", hasta que el punch y la habilidad del pequeño mulato pudo más que su entereza. Cuatro "rounds" más tarde Murphy, con la oreja izquierda casi completamente desprendida del rostro y este horriblemente desfigurado, con la nariz quebrada, daba la impresión de haber sido sometido a la acción de una máquina trituradora, mientras Dixon no ofrecía ninguna seña de la intensidad de la lucha.

Voluntariamente ascendió a pluma

Hasta entonces George Dixon pesaba 112 libras. Estaba, pues, dentro de los límites del peso mosca. Pero a partir de aquella última performance se sometió a un régimen alimenticio especial que le hizo aumentar de peso, transformándole en peso pluma. Se inició con otros éxito, obtenido sobre Martín Flaherty, después de 6 "rounds" y en seguida conquistó otro sobre Carl Mac Carthy, el mismo con quien empatara en 70 "rounds". Esta vez no duró más que 20.

En esta categoría obtuvo Dixon muchas satisfacciones, imponiéndose a los mejores elementos de su época. Perdió el campeonato frente a Terry Mac Govern, que le puso knock out en ocho rounds. Dixon no pudo reconquistar el título.

En el año 1906, a los 36 de su vida, por lo tanto, Dixon se retiró de la práctica de la profesión, por enfermedad. Falleció en Boston, en el año 1909, de resultas de una neumonía.

Se realizará esta noche un buen festival

Lo organiza el Vélez Sársfield Boxing Club, con la base de dos matches principales

Con la reunión que esta noche realizará en su estadio de la calle Laguna 863, reanuda sus actividades en el presente año el Vélez Sársfield Boxing Club.

Sirven de atracción central a la reunión de hoy dos matches principales, ambos a cargo de aficionados de considerable prestigio. En uno de ellos contenderán los de la categoría mínimo, Víctor Krausse, un veterano que lleva mantenida una intensa campaña y Kid Cachetaa, joven elemento e promisor porvenir. El otro encuentro principal enfrentará a Norberto Tinte, campeón de la ciudad de Buenos Aires de la categoría pluma y Domingo Sciaraffia, un peleaor entusiasta que puede poner a dura prueba la capacidad del primero.

El programa completo de la reunión es el siguiente:

Peso pluma. — Horacio Ferrero v. Santiago Cordido.

Peso pluma. — Mensio Lofiano v. Manuel Martínez.

Peso gallo. — Eduardo Borrás v. Nicolás Evangelista.

Peso mínimo. — Américo Pisenti v. Kid Morel.

Peso mosca. — Domingo Mesa v. Antonio Vivone.

Categoría mínimo. — Víctor Krausse v. Kid Cachetada.

Categoría pluma. — Norberto Tinte v. Domingo Sciaraffia.

Novicios y "Juniors" Pelearán Esta Noche en el Parque Romano

Con un programa de numerosos encuentros se realizará hoy una nueva comisión del Campeonato Argentino de box, para aficionados

Las reuniones del campeonato argentino de box, para aficionados novicios y "juniors", han mostrado ya numerosas figuras de valor, que pueden consagrase como elementos de primera categoría, en cuanto adquieran la práctica necesaria.

El éxito deportivo del torneo, por localidad y el número de participantes, es de lo más halagüeño. Los aficionados que concurren a las reuniones, han gustado más de un espectáculo de verdadero interés. El entusiasmo que se derrocha en las luchas se transmite fácilmente a los espectadores, que lo manifiestan ruidosamente.

Las "barras" de "hinchas" que van a acicatear a su crack en perspectiva, caldean fácilmente el ambiente, dando a las reuniones una animación interesante.

Es sin duda un buen campeonato el que se está disputando y en las ruedas que seguirán a la actual el público ha de prestarle una mayor cooperación.

Esta noche, en el Parque Romano, se disputará una nueva reunión, con un programa en el que figuran numerosos encuentros entre novicios y "juniors".

La circunstancia de no realizarse en la capital, ningún combate entre profesionales y de ser hoy víspera de fiesta, hace prever para esta noche una concurrencia superior a las habituales por lo cual, la Federación Argentina de Box, ha preparado el mejor programa posible para esta reunión.

Los matches que se anuncian, son:

Juniors: categoría mosca (final), Juan Trillo, del Belwarp, v. Erundino Mejides, de Quilmes.

Categoría liviano (final), Eugenio Iturricha, del Belwarp, v. Raúl Molina, del Belwarp.

Novicios: tercera rueda.

Categoría mosca, Martín López, de La Plata, v. Eduardo Figueroa, del Internacional; Aníbal Salvadore, del Iriondo, v. Radamés Casanovas, de Almagro.

Categoría gallo, Miguel Basso, de La Plata, v. Francisco Vistalli, del C. A. S. A.; Luis Palloni, del Lincoln, v. Eduardo Vargas, del Núñez.

Categoría pluma, Reinaldo Massachess, de La Plata, v. Carmelo Dantuomo, Palermo.

Categoría liviano, Enrique Bolognini, de La Plata, v. Germán Zeitz, del Artigas.

Categoría semimediano, Víctor Rosa, de La Plata, v. Enrique Gabaldo, del Belwarp; Nicolás Marinelli, del Belgrano, v. Edmundo Stanley, del Belwarp.

Categoría semipesado, Pablo Kirchern, de La Plata, v. Roberto Petinato, del Honor y Sport.

EL PESADO ITALIANO DECAROLIS, CONTRATADO POR SPORTIVO BARRACAS

El Club Sportivo Barracas nos informa que el boxeador italiano de peso pesado, Decarolis, vencedor de Cook, que se embarcó ayer para Buenos Aires a bordo del Conte Verde, acompañado de Domingo Bernasconi, viene a esta capital contratado por esa institución, para sostener aquí varios combates, uno de ellos posiblemente con Victorio Campolo.

UN ITALIANO ASPIRA A MEDIRSE CON TUNNEY

Uno de los últimos boxeadores que trata de llegar hasta Gene Tunney, es el italiano Mario Masi, recientemente llegado a Estados Unidos. Masi aparece aquí con su manager

Festival en el C. P. Argentino de San Isidro

Se realizará esta noche con un programa de seis combates entre aficionados

El Club Progresista Argentino, realizará esta noche, en su local de San Isidro, calle Centenario 324, una reunión pugilística, cuyo match principal estará a cargo de los aficionados de la categoría semi-mediano, Isidro Coronel y José Buenacosa.

En el resto del programa figuran otros nombres de aficionados que han tenido actuación conocida.

Los matches a disputarse son:

Peso gallo. — Heriberto Behemer v. Ignacio Canciano.

Peso gallo. — Kid Judy v. Arturo García.

Peso pluma. — Caly Behemer v. Charo Mancioni.

Peso Pluma. — Anselmo Mancioni v. Rodolfo Venturini.

Peso mediano. — Alfonso Knoph v. José Sadono.

Peso medio mediano. — Isidoro Coronel v. José Buenacosa.

Si Quiere que una Mujer le Acaricie las Manos, ¡Enrólese de Nuevo!

A las empleadas del Registro Civil se las obliga a tomar las impresiones digitales de los nuevos ciudadanos, trabajo que hasta el año pasado fué hecho por... ¡militares!

OFICINAS IMPROVISADAS, NO TIENEN NI JABON.

Ha comenzado el enrolamiento de la clase de 1910. Los flamantes ciudadanos, al cumplir con su primera obligación para con la patria, no llevan una impresión excesivamente optimista sobre la organización de los poderes encargados de dirigirla.

En primer término, la forma increíblemente defectuosa en que se realiza esa función. Luego, y esto es lo más grave, el espectáculo lastimoso e indignante que dan las señoras obligadas a tomar las impresiones digitales y la talla de los nuevos ciudadanos.

Porque, aunque parezca mentira, son señoras las que este año forman el personal de las mesas enroladoras. Y es indignante verlas cumpliendo una función que no puede ni debe corresponderles y a la cual se prestan por el honroso motivo de que, en la gran mayoría de los casos, necesitan el sueldo para mantener a sus familias.

Nadie ignora que esa es la situación en que se encuentra gran parte de las empleadas del Registro Civil, encargadas este año de las mesas enroladoras.

Lo que vimos en una oficina del Registro Civil

Esta mañana hemos visitado una de las oficinas del Registro Civil. Y así pudimos constatar directamente la veracidad de la denuncia que se nos formulara.

Las siete empleadas, tomando con visible embarazo las manos de los nuevos ciudadanos argentinos, no constituían en realidad un espectáculo agradable.

Conversamos con algunas de ellas. Todas coincidieron en expresar su disconformidad con la nueva función a que las ha obligado la Intendencia.

Y tienen razón. No es el puritanismo, precisamente, nuestra característica más notoria. Pese a nuestra liberalidad, no pudimos dejar de encontrar justa la protesta. Ni siquiera es necesario pensar si está bien o está mal la nueva organización de enrolamiento. Quien concurra a cualquiera de las mesas que recién comienzan a funcionar, no necesitará pensar para juzgar el nuevo procedimiento. Al ver a las señoras empleadas del Registro Civil tomando la talla y las impresiones digitales de los hombres que concurren a dichas oficinas, habrá algo interior, algo de adentro que le dirá que ese trabajo debería ser hecho por hombres.

Y sobre todo, no habiendo ningún motivo insalvable para que se haga lo contrario ¿Acaso faltan empleados en las innumerables reparticiones municipales que puedan hacer ese trabajo? También las empleadas del Registro Civil tienen su horario. Fuera de él, de 7 a 10 y de 5 a 7, deben cumplir las funciones de enroladoras. Del mismo modo se pudo recargar el horario de otras reparticiones, y con más derecho, puesto que son hombres.

Entre nosotros, la mujer aun no puede desempeñar esas funciones: existen muchos Félix García

¿O es que la intendencia ha querido con esta disposición contribuir a que la mujer argentina pueda desempeñar cualquier puesto, con la seguridad de ser respetada, como sucede en Europa y Norte América?

Ni siquiera creemos que la disposición que comentamos sea inspirada en un motivo tan plausible, aunque equivocado. Aunque así fuera la idea continúa siendo digna de la crítica más severa. Para llegar a ese hermoso fin no hay que comenzar por las mujeres; hay que enseñar a los hombres.

Y existe una circunstancia capaz de convencer al más liberal de que no está bien que las mujeres tomen las impresiones digitales de los nuevos ciudadanos: hasta el año pasado esa función era desempeñada por los que son la antitesis de las cualidades femeninas: ¡los militares!

El Congreso Nacional fué quien determinó que los militares no continuaran en esa tarea. Pero no debió prever, ni siquiera sospechar, que ella sería transferida por el intendente municipal a las señoras del Registro Civil.

De haberlo sospechado, con seguridad que no lo habría hecho.

¡No hay ni jabón para lavarse!

Pero ese error de la intendencia, error que podría ser considerado como "social", va apareado a otro, gravísimo, de organización.

En efecto. El enrolamiento no es una tarea sencilla ni la idoneidad de los empleados puede improvisarse de la noche a la mañana. Prueba de ello es que el personal especial del último enrolamiento general fué preparado con tres meses de anticipación. Y, con todo, su desempeño no fué de esos que merecen el calificativo de impecable.

Pues bien. El personal de las oficinas del Registro Civil no supo que debía prepararse para enrolar sino con tres días de anticipación. Hasta el 29 del mes pasado las empleadas vivían en el convencimiento de que pasarían todo el año por llegar expidiendo fe de bautismos y partidas de nacimiento. Eso creían el día 29, y el 1o. tuvieron que habilitar sus oficinas como mesas enroladoras y comenzar así, de golpe y porrazo, a cumplir con la complicada tarea.

Ello, claro está, no redundó únicamente en perjuicio de los empleados. El público es el que más ha sufrido esa inexplicable desidia de la Intendencia. Una oficina improvisada del día a la noche, no puede ser una buena oficina, y máxime si está destinada a una función tan compleja y que requiere práctica para que no sea enojosa para el ciudadano.

Y el ciudadano no sale muy conforme de su nueva condición, pues para llegar a ella tiene que pasar por incomodidades increíbles. A la larguísima espera se suma la inexperiencia de las empleadas, inexperiencia que hace eternos los trámites. Y a todo ello agréguese el hecho incalificable de que, cuando el flamante ciudadano, con los dedos negros de la endiablada tinta que se utiliza para las impresiones digitales, va a lavarse las manos, sólo encuentra un mal balde y una canilla. ¡El jabón y la toalla no aparecen por ninguna parte!

La tarea del enrolamiento debe estar a cargo de una oficina perfectamente organizada para ello

Y ahora una reflexión sencilla, simple, tan simple y tan sencilla que extraña no haya sido hecha por los que tienen la obligación de resolver estos pequeños problemas.

El enrolamiento de los habitantes de la Capital Federal no es el mismo que el de los habitantes de Choele Choel. Y, además, debe tenerse en cuenta de que se enrola anualmente, y no cada año bisiesto. De todo lo cual se deduce fácilmente que para las autoridades encargadas de hacerlo, el enrolamiento debe ser esperado con la anticipación y la atención de las obligaciones ciertas e importantes y cuya llegada no debe sorprenderlos desprevenidos, como si fuese un cometa nuevo.

Las autoridades encargadas de hacerlo deben meditar sobre el asunto. Ante todo, sobre la inconveniencia de que la función sea desempeñada por mujeres. Y luego sobre el derecho que tienen los ciudadanos de que se les den comidades para cuando cumplen con la patria. Está bien que para enrolarse pierdan un día de trabajo, pero, por lo menos ¡que se les dé un jabón para lavarse las manos!

UN AS DEL RUGBY, LASTIMADO



El famoso jugador de rugby, Red Grange, ha tenido que retirarse provisionalmente de las canchas, a causa de una lastimadura que sufrió en una rodilla. Aquí aparece en su hogar de Wheaton, Illinois, con su padre, Lyle Grange, que se encarga de darle masajes en la rodilla.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, de la Capital Federal, doctor Gastón Federico Tobal, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **MELITON RUIZ** y doña **GREGORIA MARTINEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, de Octubre de 1927.—C. F. Ayarragaray, secretario.

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil, de la Capital de la República, Doctor Don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Doña Elisa Tutor de Paz**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, Noviembre 3 de 1927
Dr. José C. Migueno
Secretario

El Sr. Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Dr. Don Carlos A. Varangot, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Doña ROSA FERNANDEZ o ROSA FERNANDEZ PEREZ DOMINGUEZ ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante el Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 21 de 1927. — Dr. Pedro F. Funes.
SECRETARIO

El juez **Roberto Basavilbaso**, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **IRIARTE DE BITTI DOÑA FRANCISCA** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones.

Buenos Aires, diciembre 13 de 1927. — **Alfredo Persiani**, secretario.

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo civil de la Capital de la Rúepblica, Doctor José Miguel Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don **Juan José Nicanor Otamendi** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Diciembre 15 de 1927. Secretario, Juan Bernabé Molina (h.)

Por disposición del Sr. Juez de 1a Instancia en lo Civil **Dr. César de Tezanos Pinto** (Juzgado 10, Secretaría N.o 55), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FRANCISCO DOMINGO o FRANCISCO LAZZARANO**. Buenos Aires, 23 de diciembre de 1927.
Secretario: Dr. Luis Demaría.

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Doña **ANGELA BORSANI DE URRUTY**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría, a deducir las acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, 21 de diciembre de 1927.—A. E. Ramayón, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **DON GILBERTO MARTIN** ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, 21 de diciembre de 1927.—Antonio E. Ramayón, secretario.

El Juez Roberto Basavilbaso, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Francisca Granci o Granco o Granciano de Arrigoni o de Arigoni o de Arrigone o de Arigone**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. — Buenos Aires, diciembre siete de 1927. — **Enrique Aranda**, Secretario.

Por disposición del Dr. A. G. Barraquero (Juzgado 9), llámase por treinta días a los herederos o acreedores de **ANTONIO CERBINO**, cuyo juicio sucesorio tramita por ante la Secretaría 53. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1927. — **Jorge González del Solar**, secretario.

Por disposición del Señor Juez en lo Civil, Dr. Argentino G. Barraquero, Juzgado N.o 9 de la Capital, se hace saber por diez días a los acreedores de la razón social Cayetano Alfano e hijo y de sus componentes don Cayetano y don Héctor Alfano, que se ha decretado el concurso civil de los mismos, designándose Síndico al doctor José M. Sáenz Valiente, domiciliado Lavalle 1312, primer piso, Departamento A, a quien dentro del término de treinta días deberán presentar los títulos justificativos de sus créditos.

Buenos Aires, diciembre 28 de 1927
Horacio Dobranich

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil, doctor **Argentino G. Barraquero**, (Juzgado y Secretaría 53), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Juan Alejandro Bozzano**.

Buenos Aires, 29 Diciembre 1927. —Jorge González del Solar, Secretario.

El Premio Omega, Carrera Desprovista de Mayor Interés, Servirá de Base a la ★★★ Reunión Hípica a Efectuarse Mañana en el Hipódromo Argentino ★★★

LA PRUEBA CLASICA DE MAÑANA

La lógica indica a Comedy, pero es seguro que Fairy Land resultará para aquélla una seria enemiga

El programa de mañana tiene por número principal el clásico Omega, prueba sobre la distancia de la milla para yeguas de tres años y más edad, ganadoras hasta de sesenta mil pesos.

Competirán por la victoria cuatro yeguas de cuatro años, que son Fairy Land, La Princesita, La Muñeca y Rapaza y tres de tres años, a saber: Comedy, Reconquista y Scamper.

Como se ve la carrera debe reunir a siete contrincantes, pero a menos que se produzca un resultado imprevisto la victoria debe corresponder o bien a Comedy, que es la candidata de la lógica, en virtud de su última performance o a Fairy Land, que en su última presentación no produjo ni mucho menos la carrera que esperaba su entraineur.

En apoyo de la chance de Comedy, existe una diferencia de 5 kilos respecto de la pupila de Maschio precitada, que tendrá que cargar 57, pero de todos modos nos resulta problemático afirmar cuál de las dos será la ganadora.

Para no dejar a las otras en el tintero empezaremos por mencionar a La Princesita, eterna fracasada, a la cual, por lo mismo no se le puede conceder mucha ni poca chance, aunque sus ejercicios son buenos y su estado de preparación es a satisfacción de Arcuri, su cuidador; La Muñeca, pupila de Callejas no tiene antecedentes que den pie a la presunción de que pueda ganar; Rapaza, tampoco tiene chance aparente; Reconquista, le ganó recientemente a Comedy, pero le daba 2 kilos y el que ganó fué Leguisamo; y por lo que respecta a Scamper, que integrará el terceto de su generación ¿qué podríamos decir en su apoyo? Nada por cierto, pues desde que sorprendió a la cátedra y repartió a sus contados partidarios de entonces un dividendo de cinco cifras, no ha hecho otra cosa que fracasar sin atenuantes de ningún género.

Todo pues, hace prever que el premio Omega será para Comedy o Fairy Land, con quien hará su rentrée en Palermo el jockey Irineo Leguisamo.

Buscando el Ganador

El programa de mañana no deja de ser interesante, aunque es seguro que perderá mucho de lo que promete porque numerosos animales de los que están inscriptos acaban de correr, y seguramente que no volverán a ser presentados.

Analicemos las diversas pruebas que lo componen, con excepción de la clásica, ya que de ella nos ocupamos en lugar aparte.

Fogón dispensa grandes ventajas pero con todo es de pensar que será el ganador

Abrirá el programa una carrera de 1.600 metros, handicap para todo caballo que no haya ganado más de 25.000 pesos.

Entre los animales que prometen concurrir a esta prueba, Fogón se destaca netamente, en virtud de sus recientes victorias, pero es tanta la ventaja que el hijo de Craganour debe dispensar a sus enemigos, que no es como para entusiasmarse demasiado, aunque, repetimos, a nuestro juicio, el pupilo de Bastías debe conquistar una nueva victoria.

El Matrero, que recibirá de Fogón cinco kilos, es el candidato más posible para relevarlo en el triunfo.

Cualquiera sabe quién gana la de yeguas perdedoras

Habría que ser brujo para predecir sin errar, cuál de las 10 o 11 yeguas perdedoras que disputarán la carrera de 1.800 metros será la ganadora.

Si fuera cuestión de decidirse por la monta, habría que entrar con Lacónica que, según parece, tendrá la de Leguisamo; pero ha corrido tan mal siempre esta pupila del Círculo de Armas, que con Legui y todo no acaba de convencernos.

La Cañada, que no corrió más que una vez (en la recta) y fracasó aunque salió favorita; Pina, que ya ha estado varias veces en el marcador; Dolomita, con quien no hace mucho hubo un baño grande; y Jaquelina, que en su última presentación llegó cuarta, son, al parecer, las candidatas a resolver la cosa.

Lo mejor será jugar poco y dejarse guiar por impresión.

Micifus debe ser el ganador del premio Maharajah

Micifuz hizo su rentrée no hace mucho en una carrera de la recta y se condujo muy bien, pues le ganaron en tiempo y apenas.

Ahora lo vemos con el aprendiz Ortiz en la carrera de 1.600 metros, reservada a los tres años perdedores, y aunque el cambio de tiro sugiere cierto recelo, pensamos que él no más debe ser el ganador, pues la compañía que esta vez le ha tocado no puede ser más modesta.

Huaqui, que está muy bien puesto, debe ser el principal enemigo de Micifuz.

Milburn debe imponerse a los que le disputen el premio Bougie

La carrera que figura en cuarto término no tiene más inscriptos que Milburn con 56 kilos; Archer con 50; El Puma 48; y Arriaga 48, también.

Es como para pensar que Milburn no tendrá más enemigos que Archer, pues es sabido que El Puma y Arriaga acaban de ganar, y en virtud de ello tendrían que cargar 3 kilos más de los que les han sido asignados.

De cualquier manera, pensamos que Milburn debe resultar el ganador.

La distancia a recorrerse es de 2200 metros, y esto constituye otro motivo auspiciable para Milburn, pues Archer, que es el único que tal vez correrá, acaba de actuar en 2000 metros y el intervalo entre un compromiso y otro es muy breve para que no sienta el esfuerzo.

Española y Angela María deben resolver la sexta carrera del programa

Española, porque tendrá la dirección de Leguisamo, y Angela María porque descargará dos kilos, ya que tendrá por piloto a Gutiérrez y porque su última carrera le valió la victoria sobre Trufa, en 1' 31" 3|5 para los 1.700 metros, que seguirá en el turno a la carrera clásica.

Salem, que se encuentra muy bien preparada, puede resultar la tercera en discordia.

Nigromancia aparece en situación harto ventajosa en el handicap de la milla

La yegua Nigromancia, a la que le han correspondido tan sólo 48 kilos en el handicap de la milla, no tiene aún piloto designado, pero, con que sea discreto, no más el que se le conceda, debe resultar la ganadora, pues se trata, como es notorio, de una yegua clásica, a la cual no es posible concederle tanta ventaja como tendrán que dispensarle sus enemigos.

Vivac, 61 kilos; Rastreador, 50; y Bambú, 48 deben ser los adversarios más indicados para hacer emplear a la pupila de Juan Valla.

Hemos hablado de ventaja porque Picotazo tendrá que dispensarle 12 kilos y Picadillo, que seguramente no correrá, tendría que darle 8.

Alba se destaca en la carrera final de la reunión

La carrera final se presenta favorable a Alba, a pesar de que la hija de Asturiano debe cargar el "top weight" del handicap (55 kilos).

Si alguno le gana debe ser Tartagal que, según se recordará, en su presentación anterior, con 54 kilos venció a Revoltoso por el pescuezo, marcando 2' 36" para los 2.500 metros.

La distancia a cubrir esta vez será de 3.000 metros.

Bastías dirigirá a Fogón

Sabíamos que era el propio compositor de Fogón, que trabajaba a éste en sus ensayos en privado, pero lejos estábamos de sospechar que Bastías se animara a presentarse de jockey en público.

Sin embargo, ayer nos confirmó la noticia alarmadora de que él sería el encargado de dirigirlo.

—¿Y estás en condiciones para ello? Te creíamos pesado y fuera de forma.

—Nada de eso, estoy en condiciones de correrlo. Además, si yo soy el que lo ensayó, nadie mejor que yo puede conocer las características de mi pupilo.

—El público le va a desconfiar.

—Sin razón alguna. Si no estuviera en condiciones, pueden calcular que no iba a correr ese riesgo.

—¿Y le gusta?

—¡Qué pregunta la de ustedes!... Yo creo que es un caballo muy regular, hasta ahora no ha dado la medida de los puntos que calza.

De la Primera a la Ultima

Todas las inciden cias relacionadas con el desarrollo de las carreras de ayer en Palermo. Impresiones y comentarios generales.

A manera de prólogo

El Hipódromo Argentino se asemejaba a un horno; ¡qué manera de picar el astro!

No se produjo caso alguno de insolación por la sencilla razón de que no hubo aglomeración, los aficionados en vista del día y la pobreza del programa resolvieron seguramente quedarse en su casita.

Excelente idea, luego se notaba también la ausencia de los infaltables, quienes seguramente optaron por las carreras de Maroñas.

La reunión de ayer resultó familiar y como es natural insulsa.

Cayó el invicto Astuto, hecho que comentamos en otro lugar.

Arriaga otra vez

Pues señor ahora resulta que ese hijo de Oquendo parece ser bueno porque su victoria de ayer supone la confirmación de la de su debut.

Arriaga nos ha dado la sensación de que será un caballo útil, su victoria de ayer es por demás sugestiva.

En lo que no estamos de acuerdo es con la opinión de la mayoría de los aficionados que para ponderar los méritos de Arriaga decían que había largado parado.

Conviene tener en cuenta que el día de su debut corrió lo mismo último y en cuatro saltos se colocó primero en la colorada.

Los de Picazón se rascan

No podía perder el pupilo del Zorro Pepe el santo seña era quemar hasta el último cartucho. Pero las cosas al citado compositor no le salen de un tiempo a esta parte a la medida de sus deseos.

Picó Picazón en la punta y al verlo tan airoso y tan arrogante, nos dijimos: ciertos son los toros.

Zagal salió en su busca, pero éste tras breve lucha se eclipsó quedando Picazón dueño del campo.

Esta vez no dudamos, el pupilo del Zorro Pepe parecía el presunto ganador. Y ya se aclamaba cuando por los postes aparece Arriaga, quien aventajó al puntero llegando victorioso al disco.

Máximo Acosta no tuvo tiempo de reaccionar y decimos esto porque nos parece que el citado jockey se dejó sorprender, lo corrió demasiado confiado.

Soldado se colocó tercero, repartiendo un excelente dividendo a placé.

¡Quién iba a pensar en Soldado! Sin embargo conviene tenerlo presente para el futuro porque como decimos corrió bastante bien.

Zagal corrió bien durante algunos metros, después desapareció. Era voz corriente, que el caballo estaba vichoco, tal cual como noticiamos en nuestra 6a. edición de ayer.

Reapareció Barragancito, que decían que era una papa.

Puede que haya extrañado su reprise.

La carrera de los aprendices: Amurga

Pues señor no pareciera sino que la reunión de ayer la patrocinara el Dios de la locura: Momo por ejemplo.

¿Era Amurga para que quedara relegada en la cotización? ¿No acababa de ser segunda en dos ocasiones? ¿Y en su pasado compromiso no la había vencido a Manea?

Sin embargo el público inclinó sus preferencias sobre esta última y apareció con 30.000 y pico de boletos mientras que la ganadora no alcanzaba a los doce millares.

Amurga ganó de uno a otro extremo, repartiendo la friolera de 11.65 por boleto.

Todo un batacazo.

Jaquelina fué retirada

... porque a juicio del inspector de herrajes los "zapatos" de la citada potranca no eran reglamentarios o de acuerdo con la solemnidad del día de ayer.

Pero lo gracioso de todo esto es que el mismo "zapatero" que calzó a la potranca esta, calzó a Picazón, Manea y Patroncito.

Eso no parece estar muy claro.

La nerviosidad de Manea

Dos veces rompió las cintas la pupila del stud Los Cardos y una tercera vez se quiso deslizar por debajo de ellas.

Parecía estar deseosa de correr, pero nunca más a propósito el dicho: "Se fué en partidas".

Francamente no nos explicamos esa nerviosidad para luego correr tan mal.

La favorita Manea corrió pésimamente mal o fué corrida mal, que es lo que faltará averiguar.

El aprendiz Gonzáles es ovacionado

Fué recibido cariñosamente por los entendidos ¿por qué? porque acababa de poner en la colorada a Amurga y además porque es un chico muy simpático y sobre todo perseverante.

Cuatro años bregaba por conseguir su primera victoria en Palermo hasta que ayer la consiguió.

Merece un premio por su constancia.

Salió de perdedor Patroncito

Pero no tan fácil como nos lo imaginábamos, el hijo de Picacero tuvo que echar el resto y emplearse totalmente ante el ataque que le llevara Mayor, esto desde luego no amengua los méritos del pupilo del stud Zubiaurre, por cuanto su vencido es considerado como elemento discreto.

Patroncito es aquel hijo de Picacero y Omega que costó una fortuna.

¿Qué has hecho muchacho? A ti te habíamos Bartolo. Si hubieras tenido un poco más de paciencia, si te hubieras buscado una carrera más a propósito a tu pupilo, pues te hubieras puesto las botas.

Ahora ya nada, descubierto, tendrás que limitarte a cuatro pesos y un pico porque la cosa está ya descubierta.

¿Qué has hecho Bartolo? Sin embargo, no eres tonto, bueno una equivocación la tiene cualquiera.

El Puma venció en la cuarta

La pupila de Corcho quedó para mejor oportunidad y los desvelos de Canal perdidos.

¿Pero cómo corría ayer El Puma? Tomó la punta y hasta la raya.

Canal piloto en Archer lo acosó en todo momento, hubo un instante que dejó la impresión de que pasaría de largo, pero fué una ilusión fugaz, los partidarios de Archer ante la obstinación de El Puma, bien pronto se dieron cuenta que sus dineros se habían perdido.

Sólo corrieron tres caballos, los dos citados y Grabado.

A propósito de este último, diremos que debe de quitársele esas mañas de lo contrario será inútil insistir con él.

Hubo un instante en que parecía tener la carrera a su merced, perdiéndola por las razones arriba citadas.

Es de un genio imposible el hijo de Milenko.

Cayó el invicto Astuto

Y cayó en buena ley, es inútil ahora ladrar, porque sería como ladrar a la luna. El hijo de Tiny largó bien, corrió en la punta hasta donde su piloto lo creyó conveniente.

Hasta se distanció, pero Billet Doux que no le perdía pisada acortó la distancia y llegada la lucha el invicto se vió a las claras que no respondía.

Y como es natural, pasó de largo, porque lo ganó con sobras.

Hablamos después con su compositor, entre sorprendido y confuso nos dijo, admito la carrera como lógica, lo que me preocuparía que se hubiera sentido, yo creo que no porque aparentemente el caballo está bien.

Billet Doux el de las grandes oportunidades

El hijo de Oquendo es un caballo peligroso, allí en donde la carrera es brava se entrevera y por lo general como suele decirse muñecos al suelo.

En el clásico Criadores hizo una de las suyas, ayer se contentó con derrotar al invicto que ya es bastante.

Peroba ganó la carrera de velocidad

Peroba es una fija nos dicen.

Ya... En otra ocasión también lo fué: y en el clásico que ganó Soplido también era imbatible.

—Ya sé lo que les digo, insiste nuestro oficioso noticiante.

Como es natural no le hicimos caso y esta vez Peroba venció a nuestro favorito, eso sí, por escasa ventaja: de arriba no se la llevó la hija de Pipiolo.

Pero el caso es que se clasificó primera alcanzando a dar todavía un buen dividendo.

La favorita Hebe

Cambió de mano la potranca a eso se debe de atribuir según sus partidarios su derrota. Nosotros más sinceros, vamos atribuir su derrota a su poca calidad. Debió de cambiar de mano de puro asustada cuando vió que se le venía encima Peroba.

La victoria de Pons causó mala impresión

El Jockey Club de seguir la misma conducta a la seguida en el caso de Patagonia, está en vísperas de entrar en sus arcas unos cuantos miles de pesos.

Por la irregular performance de Patagonia se le aplicaron al compositor de ésta mil pesos.

¿Cuándo le corresponden al compositor de Pons que acababa de entrar último y ayer se clasificó primero?

No menos de dos mil pesos.

Es un filoncito el que ha descubierto la institución, porque creemos que este dato no debe de haber pasado desapercibido.

La victoria de Pons fué protestada por el público, el compositor dijo particularmente que la anterior carrera de su pupilo no era para ser tenida en cuenta, porque salió "trabado".

Es una forma como otra cualquiera de apagar faroles.

Jurista corrió muy bien

Pero como todo, hay quien gane, la barra de Cardoso después de la derrota quedó como es natural pensativa y cabizbaja.

El caballo corrió bien y esto como es natural tiene que ser un consuelo para ellos.

¿Que los canarios se esfumaron? Eso no tiene importancia. Se salvó el honor que ya es bastante.

Y llegamos a la última

Malamente pero llegamos en donde Solfeo se nos presenta como madero de salvación.

Pero, ¿cuánto se necesita pensamos para intentar la salvación? Un capital: no lo disponemos: optamos por presenciar su victoria de ojito.

Y claro es Solfeo el buen hijo de Bruce Lowe los despatarró a sus rivales, porque aquello no fué ni carrera.

La fija de entrebastidores de Complicado, se destacó al frente seguido de muy cerca de Solfeo.

A la entrada del tiro derecho Complicado dejó de ser un obstáculo y el favorito se perdió de vista a su rivales.

Tal la reunión de ayer que no logró interesar mayormente.

ES GRAN CANDIDATA EN EL OMEGA

Fairy Land, la defensora del stud Sans Peur, que a pesar de haber fracasado en su última presentación en público, se encuentra en condiciones de resultar la vencedora en la prueba clásica de mañana

EL JOCKEY LEGUISAMO LLEGO HOY

Dirigirá a los siguientes caballos: Iattoo, Lacónica, Fairy Land, Española y Rastreador

Hoy debe de haber regresado el jockey uruguayo de su tierra natal en donde está visto la suerte no le es propicia pues como es sabido perdió con Talavera.

Hubiéramos deseado verlo en su desembarco aunque es posible que su semblante no denote señal alguna.

¡Es tan indiferente el muchacho! Aunque parezca extraño le es lo mismo en las buenas que en la malas.

Mañana como ya está anunciado tomará parte en la reunión y después es posible que se tome unas breves vacaciones, así al menos nos manifestó hace días.

Se inicia con Iattoo, yegua esta con la que acaba de ganar no hace muchos días.

Pero el compromiso que tiene mañana la hija de Picacero es más bravo que el que tuvo el día en que salió vencedora.

Puede ganar pero la cosa se presenta difícil.

Lacónica no está mal colocada sus rivales valen muy poca cosa, pero ella no es tampoco de las que inventaron la pólvora.

Puede ganar precisamente porque en el lote no hay una que se destaque y entre ellas tenemos cierta duda que lleguen a la distancia.

En fin puede ganar.

Fairy Land será de la partida en la clásica prueba.

En su pasado compromiso corrió como una tortuga, una perra hubiera corrido más que élla.

Pero conviene saber que el día de su fracaso de todos los pupilos de Maschio, precisamente la citada yegua era la que más confianza les merecía.

Española acabó de correr muy bien, al pescuezo llegó de Reconquista y a la cabeza de Comedy.

En realidad la única enemiga que tiene la pupila del stud Círculo de Armas, es esa Angela María, que en su pasado compromiso corrió y ganó.

Y termina sus faenas, si a eso de dirigir caballos se le puede llamar así, dirigiendo al caballo Rastreador que es medio "locatelli".

Si le da por correr cuidado pero acaba de desempeñarse muy mal, por eso es que no nos merece mayor fe.

Nuestra Opinión Sobre la Derrota de Astuto

La reunión de ayer nos tenía reservado un acontecimiento fuera de toda previsión.

¿Quién iba a pensar, en efecto, que Billet Doux, el regularísimo hijo de Oquendo de la ecurie Amistad, resultaría el Grey Fox de Astuto?

Después de la derrota del hijo de Tiny, no faltaron, como nunca faltan en casos semejantes, los que "palpitaban lo que iba a suceder", pero la verdad es que a pesar de todo lo que conspiraba contra la marcha triunfal del invicto, sobraban razones para pensar que el valiente caballito que de entrada se metió 1'36" 2|5 para los 1600 metros; que en seguida después despatarró a Milburn, ganándole fácil en 1'49" 4|5, que luego venció a Andamucho en 1'36" y por varios cuerpos, dándole 9 ks.; que después, dispensándole 7 kilos a Champán lo robó en 1'42" igualando un record y que, por último aventajó por 3|4 cuerpo a Pajuerano en una milla que cubrió en 1'35" 2|5, sobraban razones — decíamos — para esperar que el valiente caballito que había hecho todo eso, impondría una vez más la calidad extraordinaria de la cual había dado inequívocas muestras.

Hemos dicho algo sobre lo cual vamos a insistir: Nos referimos al párrafo donde decimos "a pesar de todo lo que conspiraba contra la marcha triunfal del invicto".

Y hemos dicho eso, porque aunque la primera derrota de Astuto abre el interrogante de si no será más que un millero de excepción, nosotros nos inclinamos más a creer otra cosa.

Al hijo de Tiny le ha faltado una dirección inteligente, no tan sólo de parte de quien fué su piloto desde su debut, sino de quien o quienes determinaron las pruebas hasta ayer cumplidas. En abono de nuestro juicio no tendríamos más que mencionar la última carrera ganada por el hijo de Tiny.

Darle nueve kilos a Pajuerano, a pesar de que éste ya había corrido una vez 1600 metros en 1'36", fué una temeridad imperdonable.

Y no conforme todavía con sus desatinos, ayer, a los pocos días de aquel esfuerzo, no se resignaron a perder diez mil pesos que constituían la prima en efectivo del premio Tiscornia.

Desde luego, no aceptamos como normal la carrera que ayer hizo el malhadado crack de Sesa Aprile y no es de aceptarla desde ningún punto de vista, pues un caballo que como Astuto reveló serlo, no entrega sus posiciones sin ofrecer lucha como se las entregó ayer al pupilo del entraineur Rassio.

Astuto ha caído víctima de la inexperiencia de quien dirigió su campaña y quizá también falto de la preparación adecuada para correr por primera vez una distancia que desconocía.

Las Probables Sorpresas

Aunque las dos reuniones de la nueva temporada no se han señalado por resultados imprevistos, vamos a hacer una reseña, indicando a algunos animales que están en condiciones de correr mejor de lo que se puede pensar, a juzgar por lo que hasta la fecha han hecho.

Birrete puede ser el ganador de la primera

Las últimas carreras de Fogón dan pie para sostenerlo con confianza, aunque tenga que dar ventaja a sus enemigos, pero los que no se atrevan a embarcarse con el pupilo de Bastías pueden hacerlo con Birrete, pues el defensor del Haras Trujuí recibirá de aquél 10 kilos y sus ejercicios últimos lo recomiendan por sí solo.

Astrolenska va a correr mejor de lo que hasta ahora lo ha hecho

Se trata de una modesta hija de Smolensko, pero ha de recordarse que ya ha estado más de una vez en el marcador y esta vez debe correr mejor, porque sus ejercicios demuestran que ha realizado adelantos.

Sabemos por otra parte que al cuidador Jáuregui le merece mucha fe.

Noticioso falló con Legui y no sería extraño que con Cavillón se rehabilitara

Noticioso, es un hijo de Verdún, que no hace mucho hizo su debut a las órdenes de Leguisamo, sin que ni con esas justificara el porqué se le jugaron cerca de siete mil ganadores.

Mañana lo correrá Cavillón, y si se cumplen ciertos informes que tenemos respecto a lo que anda en privado, no será difícil que el chico precitado deje a Legui a la altura de un felpudo.

Nos han hablado de una corrida extraordinaria, tan buena que si fuera exacta debería ser un hurto.

Scamper es una candidata muy aceptable para tentar un lance

Hace poco un lince del paddock, nos hizo entrar con Scamper en una carrera que si mal no recordamos ganó Reconquista.

El hombre, que según decíamos es de los que están en todas, se bañó fuerte con la hija de Mojinete y aunque el desempeño de ésta no confirmó ni de cerca lo que era de esperarse, nos parece oportuno no descuidarla.

El día que decimos la corrió Canessa y seguramente que no han quedado conformes, pues mañana la montará Lemita.

Sanguinaire está dispuesto a recuperar el tiempo perdido

La carrera final puede justificar algo que no hace mucho nos decía el cuidador Bastías hablándonos de Sanguinaire.

"Está muy lindo — nos decía el glorioso ex jockey de Botafogo — refiriéndose al citado hijo de Your Majesty y si no fallan mis cálculos, pronto les voy a demostrar que no es tan mancarrón como muchos lo creen".

SALIO DE PERDEDOR



Patroncito hijo de Picacero y la gran Omega. Por cierto que el defensor del stud Zubiaurre J. B., no ha heredado de sus padres ninguna de las condiciones que hicieron de ellos dos grandes "racers horses". Quisiéramos equivocarnos, pero a nuestro juicio Patroncito ya ha dado todo lo que tenía que dar

Ultima Performance con sus Pormenores Correspondientes de Todos los Competidores de la Reunión de Mañana

De la primera carrera

Distancia, 1600 metros

FOGON, 59 kilos. Acaba de correr y ganar en magistral estilo por varios cuerpos, en 2'15" 3/5. En su anterior compromiso realizó más o menos la misma hazaña.

PECHAZO, 55 kilos, hace mucho que no corre el pupilo de Raúl de los Santos. En su pasado compromiso fué no placé de Canchero, 19 kilos.

CONFUCIO, 55 kilos. Corre por primera vez en Palermo. En Mendoza es ganador.

EL MATRERO, 54 kilos. Con 50 kilos acaba de ser segundo de Fogón. En su anterior compromiso, el hijo de Pipiolo di ófácil cuenta de Tiradentes, Malinchito, etc. en 1'44" dos quintos.

BEN ALI, 54 kilos. Hace mucho que no corre y no tenemos mayores informes.

RAPAZA, 52 kilos. Está corriendo mal; en su pasado compromiso, en la carrera ganada por Renaissance, entró última.

IATTOO, 52 kilos. La pupila de Conde acaba de clasificarse primera en la carrero en que dió cuenta de La Princesita, en 1'31" 1/5. El puesto anterior a esta carrera, era el 3o., de Huta.

TIRADENTES, 51. No correrá.

BIRRETE, 49. Está corriendo bastante mal el pupilo de Guerreio; en su pasado compromiso fué no placé de Malinchito

ORI ORI, 49. En la carrera ganada por Fogón, al hacer éste su rentrée, fué no placé. Antes de esta carrera tampoco figuró en la ganada por Solteo.

RECHIFLAO, 48. No corre.

RANCHERA Acaba de correr con 390 boletos y como es natural, fué no placé de Iattoo.

De la segunda carrera

Distancia, 1800 metros

LACONICA 55. Acaba de correr en la carrera ganada por Clásica, en donde no tuvo figuración alguna. Anterior a esta carrera ocupó el 4o. puesto de Piedra Roja.

LA CAÑADA, 55. En su debut fué cuarta de la puesta de Claque y Gran Dama.

FLAVIA, 55. Es debutante.

LA TULA, 55. Hace mucho que no corre y palpitamos que debe valer muy poca cosa.

DOLOMITA, 55. No placé de Clásica en su reciente compromiso. Anterior a esta carrera la pupila de Roncales se clasificó segunda de Piedra Roja.

LUNAMOR, 55. Hizo su debut en la carrera ganada por Clásica.

LA RADIANTE, 55. No correrá.

WILL 55. La pupila de Arcuri corrió en la carrera ganada por Mioche, en donde ella entró última, en 1'45".

JAQUELINA 55. Acaba de clasificarse cuarta de Clásica. Puede ganar esta carrera. Anterior a esta carrera, fué segunda de Trufa.

CAROLINA, 55. No placé de Perla Blanca y anterior a ésta, cuarta de Trufa.

PINA 55. Acaba de correr discretamente, ocupando el tercer puesto de Clásica. En su anterior compromiso fué no placé de Piedra Roja.

ASTROLENSKA 55. Dicen que anda mucho, pero en público no lo quiere demostrar. Acaba de correr mal en la carrera ganada por la debutante Clásica.

De la tercera carrera

Distancia 1600 metros

MICIFUZ 55. Acaba de ser vencido por sólo una cabeza por el caballo Kepi, en 57" 1/5 los mil metros. Debe ser el ganador de esta carrera.

HAPPY MAN 55. No correrá.

EL INCA 55. Es debutante.

RANCHO 55. Es debutante.

NOTICIOSO 55. Es debutante. Anda mucho.

CANDELARIO 55. Corrió en la carrera ganada por Báltico, en donde no tuvo figuración alguna.

HUAQUI 55. Puede ganar; en su pasado compromiso ocupó el tercer puesto de El Puma, en 1'52" 2/5 los 1800 metros.

TIENTO FINO 55. Acaba de correr bastante mal, pues no tuvo figuración en la carrera ganada por Wagner.

MONETARY 55. Dirigido por el jockey Acosta, no tuvo figuración alguna, en la carrera ganada por Tupá.

De la cuarta carrera

Distancia, 2200 metros

MILBURN, 56. Al hacer su rentréenar una carrera por el pescuezo a dió fácil cuenta de Rali Malá en 1'36" 3/5 los 1600 metros. Debe ser un gran candidato en esta carrera.

ARCHER, 56. Corrió ayer.

EL PUMA 55. Debió correr ayer.

ARRIAGA, 48. Es difícil su presencia.

De la quinta carrera

Distancia, 1600 metros

NIGROMANCIA, 63. No correrá.

FAIRY LAND 57. Acaba de correr muy mal. Pero conviene tener presente que en su pasado compromiso, a su compositor le gustaba en fija.

LA PRINCESITA, 56. Acaba de ser vencida por Iattoo. Es muy poca cosa la pupila de Arcuri y sin embargo a éste le gusta bastante.

LA MUÑECA 54. Reaparece tras largo tiempo; dicen que anda mucho. A nosotros nos parece un poco difícil la cosa.

RAPAZA, 54. Acaba de ser no placé de Renaissance: lógicamente no puede ganar.

COMEDY 52. Buena candidata; acaba de ser segunda de Reconquista, al pescuezo, en 2'6" los 2000 metros. Anteriormente ganó en 1'38", a un buen lote de rivales.

RECONQUISTA 52. Es una de las más probables candidatas de esta carrera, pues acaba de ganar, como decimos, al ocuparnos de Comedy, en magistral estilo. Les gusta casi en fija.

SCAMPER, 51 kilos. Su última carrera es muy mala. Entró no placé de Reconquista, precisamente, en 2' 6" los 2000 metros.

De la sexta carrera

Distancia, 1700 metros

ESPAÑOLA 55. Tercera de Reconquista en su pasado compromiso; es una de las yeguas mejor colocadas en esta carrera.

RECONQUISTA 55. No correrá.

ANGELA MARIA 55. Acaba de ganar Trufa, en 1'31" 3/5 los 1500 metros. Es la posible sorpresa de esta carrera.

COMEDY 55. No correrá.

PIEDRA ROJA, 52. No corres desde el día del célebre batacazo, cuya carrera la ganó en 1'39" los 1600 metros.

ANTRACITA, 52. Acaba de correr admirablemente bien, pues se clasificó segunda de Comedy con 52 kilos en 1'38".

SALEM 52. No placé de Reconquista, Comedy, Española, etc. Corrió muy mal.

De la séptima carrera

Distancia, 1600 metros

PICOTAO 60. No placé de Lunático, Billet Doux, Ramuntcho. Nos parece muy pesado el hijo de Tiny.

PICADILLO 53. Corrió ayer.

VIVAC 51. En su última presentación le ganó a Picadillo, Hermes, y Paramount, en 1'48" 4/5, los 1800 metros.

PARAMOUNT 50. No placé de Pons. Está corriendo bastante mal; sin embargo va muy aliviado.

RASTREADOR 50. Acaba de correr en pareja sin mayor éxito, en atención a los pocos kilos que le corresponden, puede ser el ganador de esta carrera.

BAMBU, 48. Su presencia es dudosa; si corre, gran candidato, pues acaba de ser tercero de Solfeo.

NIGROMANCIA 48. Se clasificó primera en el clásico Las Heras, venciendo a Hill y Patagonia.

De la octava carrera

Distancia, 3000 metros

ALBA, 55. Corrió ayer.

RAMUNTCHO 54. El pupilo de Aquino está bien colocado. En su pasado compromiso ocupó el tercer puesto de Lunático.

TARTAGAL 53. Primero con 54 kilos venciendo a Revoltoso, Patagonia, etc. Es un gran candidato.

ROYAL MOUTH 51. Acaba de ser tercero de Linneo, con 53 kilos. Puede ser el ganador de esta carrera.

IMPETU 44. No correrá.

BIO BIO 43. Corrió ayer.

SANGUINAIRE 42. Dicen que anda bien; sin embargo, es peligroso por su estado de salud. En la carrera ganada por Malinchito, él no figuró.

SALIO DE PERDEDORA

Amurga hija de Fair Play y Amureta. Había ocupado varias veces puestos del marcador, logrando recién ayer la tan ansiada victoria. No es fuera de toda duda la indicada a dar mayor gloria a nuestro elevage. Se ha de conformar con ganar otra si es que puede

Don Naciano, expectador

El ex Mago de Palermo, será mañana un simple mirón de las ocho pruebas del fiambre programa a desarrollarse. Sin un solo pupilo anotado, no tendrá la molestia de retirar sus caballos del box, ni la olvidada satisfacción de sacarlos del pesaje. Mañana nuestro hombre aplicará los Zeiss, viendo el desempeño de los fletes de sus colegas y podrá sin apremios tirar líneas para futuros cotejos con sus pupilos. Verdad es que ello ya no inquieta; los caballos de Naciano son ahora como los de un cualquiera y candidatos o no, tienen sin cuidado al público apostador.

Rancho es un pupilo de Tapón, que puede entrar cortando

Sabido es que ni Dios sabe la verdad de lo que ocurre en la caballeriza de "Tapón", El es dueño "ñorse", pero si hemos de prestar fe a ciertos informes confidenciales Rancho, ese debutante hijo de Remanso que aparece sin monta en la carrera de tres años perdedores, se encuentra listo para entrar cortando, vale decir para iniciar su campaña, haciendo honor a su pedigree y al excelente cuidador que atiende su preparación.

Los informes que recibimos no dicen nada concreto respecto a este pensionista de Vicente Fernández, pero son lo suficiente autorizados para que el público no le juegue risa si cumple su inscripción.

Royal Mouth en la carrera final

La carrera final de mañana puede valer una victoria a Royal Mouth y decimos esto no olvidando que acaba de correr en forma no muy recomendable.

Creemos innecesario recordar que el hijo de Cuyano IIII entró tercero de Linneo y Revoltoso a tres cuerpos y pescuezo del ganador, pero esta vez irá con cuatro kilos de descargo respecto del peso de entonces y por otra parte nos consta que la derrota mencionada ocasionó un serio disgusto a los de la ecurie Asteroide pues descontaban su victoria.

Jacinto Solá que mañana será el encargado de tramitar su triunfo nos dijo esta mañana que espera ponerlo en la raya sin mayor esfuerzo de su parte.

Confucio, por San Paulo y F. Bleu

Un elemento mendocino en Palermo

En la primera carrera de mañana debe hacer sus primeras armas en Palermo, Confucio, un hijo de San Paulo que leiga de Mendoza con fama si no de crack, de excelente ganador.

Correrá bajo la égida de monsieur Paulo que llega de Mendoza con José Garrido, que reaparece en Palermo después de una larga y fructífera campaña en el Independencia de Rosario.

Confucio es un zaino colorado de buena pinta, pero como en Palermo son otros López, mucho nos tememos que tarde en lograr lo que en su ecurie esperan.

A lo mejor, se cabrea por esto mismo y sale apuntándose con un dividendo de grueso calibre.



La Tula es un lance probable

Después de cinco meses de ausencia reaparecerá mañana esta modesta hija de Petillant, con un apronte destacado: 1'55" para los 1.800 metros. Debemos recordar a los lectores, que la yegua en cuestión, sólo ha corrido en dos ocasiones; al debutar, contando más de cinco mil boletos sin figurar e igual cantidad en la carrera ganada por Maricha, que hizo se la retirara de las luchas en la arena, hasta la fecha.

Como se trata de una carrera don de la favorita será tal vez Dolomita, —¡cómo serán las otras! — queremos dejar constancia que el triunfo de La Tula estará lejos de constituir una sorpresa de 20 pesos para arriba; y tan factible como la de otras de aparente más chance.

Rosendo Aquino puede dar un doblete

Este destacado profesional, tiene inscripto para la reunión de mañana, a Lacónica en la segunda carrera, la que hasta ahora ha demostrado valer poca cosa. Tiene a su favor que será dirigida por Leguisamo, lo que le da cierta chance. En la siguiente, hará correr al Craganour del Perkins C y J. Micifuz, imbatible en el papel; en la cuarta, tiene a El Puma que luego de su laborioso triunfo del viernes, no correrá; sigue en la sexta, con Española, también dirigida por el Pulpo, la probable favorita y finalmente en la de desquite al alazán de Iceache, Ramuntcho, muy serio candidato, contra Tartagal, Alba y Royal Mouth. Si la fortuna no se muestra esquiva, Don Rosendo tendrá mañana grandes probabilidades de visitar el pesaje un par de veces por lo menos. Micifuz y Española serán los encargados de ello.

El uno puede estar de turno

A los cabalistas y aun a los no cabalistas puede convenir darse cuenta a tiempo de que mañana el No. 1 tendrá defensores como para que suba repetidamente al tope del marcador.

Véase sino los nenes que llevarán el 1 en el mandil: Fogón, en la primera; Lacónica, que resulta candidata por la monta de Legui, en la segunda; Micifuz, presunto ganador en la tercera; en la cuarta, Milburn, otro que no debe perder; en la quinta el 1 es de Nigromancia, que no correrá, reservándose para el handicap de la séptima; en la séptima lo defenderá Española, una de las candidatas más indicadas, no tanto por lo que viene de hacer, sino porque tendrá a Legui por piloto; en la séptima lo tiene Picotazo, que nos resulta demasiado pesado y en la final lo defenderá Alba, que si no nos equivocamos, debe ser si no la ganadora, por lo menos la favorita del público.



El Matrero y Archer están bien colocados

Los dos pupilos de Vicente Fernández serán dirigidos por el jockey Canal

Ayer tuvimos ocasión de verlo a Canal. Es incierto que haya regresado macilento y paliducho; en la forma de apretar la mano, entendimos que su estada en Montevideo le había sentado a las mil maravillas.

En la reunión de ayer le fué mal, pero según nos manifestó, mañana se desquita, hasta nos aconsejó a jugar el doblete de su tata político.

—¿Le podrás ganar a Fogón? — le dijimos. — Mira que los otros días el hijo de Craganour lo dejó por mitad del camino.

—¿Quién lo corría?

—Tienes razón. Es una observación oportuna. Además, ¿los kilos no pueden influir en el resultado?

—Indudablemente, 59 kilos es mucho plomo.

—¿Y Archer corre?

—Corre. Si hubiera ganado la de ayer, la hubiera reservado Vicente, pero éste quedó con la sangre en el ojo.

—¿Dicen que no corre El Puma?

—Y que corra, ¿qué me importa? ¿Creen ustedes que todos los días son de fiesta? Además, no creo que le pueda dar ni un gramo de ventaja al de Corcho.

—En eso estamos de acuerdo. ¿Qué más corre, Canal?

—Nada más que los de Vicente, por ahora no acepto compromisos.

ANTRACITA PUEDE GANAR

Bernabé Isias tiene en la sexta carrera a la discreta hija de San Jorge, cuyo desempeño en la última carrera disputada, donde fué vencida por Comedy, fué encomiable. Recordamos que luego de una largada desfavorable entró al derecho muy lejos de la puntera y ganadora, Comedy, y no obstante, en una atropellada larga amenazó seriamente las posiciones de aquélla, la que mantuvo sólo un pescuezo a su favor. El tiempo empleado en dicha oportunidad, 1'38" para la milla, remarca considerablemente la posibilidad de que Antracita consiga su segundo triunfo.

PROPORCIONES IMPREVISTAS ALCANZO AYER LA DISPUTA DEL PREMIO RAMIREZ

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 7. — Socialmente la disputa del Premio José Pedro Ramírez, alcanzó proporciones imprevistas.

Maroñas fué campo de gloria, donde la sociedad montevideana lució la belleza de sus damas, la línea selecta de su distinción y se completaron el afan deportivo y el entusiasmo por las bellas luchas hípicas. El hermoso hipódromo era ayer jardín de colorido extraordinario.

El elemento femenino predominó, sobresaliendo en distinción y en entusiasmo por el sport de los reyes.

Hípicamente, como se había previsto la fiesta de Maroñas no pasó del plano de lo mediocre.

Marón, un hijo de Saint Wolf, que en Palermo sólo fué un segundón y que está muy lejos seguramente de ser de la categoría de Buen Ojo y Palospavos, se permitió el lujo de batir bien a Talavera, quien a su vez dejó en su camino a Marquito, famoso crack de las pistas de Maroñas.

Y mientras Marquito mordía en el Ramírez el polvo de la derrota, Astuto otro crack de categoría caía en Palermo víctima de la arremetida de Billet Doux, otro caballo secundario.

Sin embargo, mientras vamos de fracaso en fracaso mientras que los pretendidos cracks van cayendo derrotados sigamos suponiendo que los progresos del turf son positivos y que en Palermo y en Maroñas tenemos campeones como Yerba Amarga, Amsterdam, Floreal, Caid, Aldeano, Stayer II, Palospavos, Buen Ojo, Rubens, Sisley, y otros célebres racers del turf rioplatense.

La carrera por el Premio José Pedro Ramírez fué mediocre, aunque haya ganado el caballo mejor puesto.

No tendremos en cuenta la actuación de los sospechosos profesionales Leguisamo, Pelletier y Cuchinelli.

Se dijo en el paddock de Maroñas, que habían facilitado la victoria de Marón. No nos sorprendería.

Orduna en Plena Racha

Mañana dirigirá a Dolomita, Arriaga (dudoso), La Princesita, Piedra Roja y Vivac

Y como dijimos en nuestro número del jueves, esa buena estrella del citado jockey, no debe de ser atribuída a la ausencia de sus colegas, ya que sus éxitos de ayer, los llevó a cabo con elementos de la caballeriza que él dirige siempre.

Ayer, ganó con Arriaga y Billet Doux y hoy nos aseguró que mañana estaba en condiciones de ganar algunas carreritas.

En la carrera de potrancas perdedoras corre a Dolomita, potranca que en una ocasión ocupó el segundo puesto de Piedra Roja.

La última carrera de la citada potranca es muy mala, no placé de Clásica, pero una golondrina no hace verano. Puede estar en el marcador.

La presencia de Arriaga es insegura, con toda seguridad será reservado para mejor oportunidad.

Si corre, cosa que nos parece difícil, es capaz de llevar a cabo su tercera hazaña.

Ese potrillo parece muy bueno.

La Princesita en el clásico, aparentemente pareciera no tener nada que hacer en esa carrera.

¡Si no le pudo ganar a Iattoo! Sin embargo sorpréndanse ustedes, a su compositor Arcuri le gusta bastante.

Bueno, se dirán ustedes le ha gustado tantas veces.

Piedra Roja, es aquélla que un día se permitió el lujo de dar a sus privilegiados partidarios la friolera de pesos 60.75.

Esa carrera la ganó en 1' 39", pero este tiempo no la vemos, como suele decirse, ni en la conversación.

Vivac, que es su último compromiso puede ganar. No está muy lejana la fecha que con el citado jockey ganó una carrera admirable, venciendo a Picadillo, Hermes, Paramount, etc., en 1' 48" 4/5.

La carrera es brava, pero no del todo imposible.

Por los elementos que acabamos de reseñar el citado jockey puede seguir la racha de éxitos.



Acosta está bien colocado

—¿Cuántas ganará?

—¡Eh! Las que se puedan...

—¿Explíquenos eso de Pons?

—Yo no sé hablar... ¿Qué sé yo?...

—¿Cierto que se bobó los otros días?

—Así dice Bastías.

—Pero en la corrida.

—¡Oh! Yo no me fijo en esas pequeñeces, aquella vez el caballo no me respondió.

—¿Le gustan las montas que tiene para mañana?

—No me disgustan, puedo ganar con Comedy, que los otros días me parece que corrió bastante bien.

—¿Comedy en la clásica?

—Y claro, es de la clásica que les estoy hablando.

—Le va quedar un poco grande.

—No crea, les garanto que en cuanto se descuiden primero yo.

—¿Y Picadillo?

—Yo creo que puede ganar, ¿pero no les parece a ustedes que está demasiado corrido el hijo de Tracery?

—Si un poco, pero esta vez la carrera le favorece, sino ha sentido la continua fajina.

—Ahí está la madre del borrego, si no siente su continua campaña debe de ganar.

—¿Y Alba Máximo?

—¿La pupila de Manuel? Me gusta en fija.

—A pesar de odo. La yegua esponde?

—A pesar de todo. ¿La yegua está corriendo mucho y creo que con un poco de suerte debe ganar.

Las probabilidades de Comedy

La regular yegua del stud Terruño, que acaba de perder una carrera a medio pescuezo de Reconquista, tiene chance destacada en la quinta carrera de mañana, donde deberá medir sus fuerzas, de nuevo con Fairy Land y La Princesita. En esta ocasión la distancia seguramente favorecerá su desempeño, siempre que su piloto no descuide el tren en la punta, favoreciendo entonces el éxito de las nombradas. Comedy, anda corriendo mucho y es indudablemente la mejor candidata en dicha prueba.

Paramount va a correr bien

El handicap de la milla parece estar a merced de Nigromancia, puesto que la yegua viene de ganar una carrera clásica con 53 kilos y mañana no cargará más que 48 kilos, pero aun así, tenemos por qué pensar que Paramount no va a bajar de uno de los puestos principales.

El hijo de Perrier con 50 kilos como le han correspondido esta vez es un candidato de primer orden y a la chance que le acuerdan sus antecedentes de excelente millero es necesario sumarle la que le corresponde circunstancialmente por el buen estado de training en que se encuentra.

Cuenta con una corrida de 1'41" a las órdenes de Cuchinelli y otros ejercicios en menor distancia a cual más recomendable.

De Cómo Explotando un Repertorio de Selección se Puede Defender una Larga y Dificultosa Jira

Así lo ha demostrado el actor José Gómez en su reciente jira por el exterior

NO HA DEJADO DINERO, Y HA TRAIDO HASTA VERSOS

José Gomez ha terminado su jira. Con sólo diez obras de su repertorio ha recorrido durante cerca de once meses largos el interior de nuestro país. No ha tenido necesidad de recurrir al deleznable sainetón o la pieza picaresca de circunstancias, la que anunciada con franja verde y como espectáculo no apto para menores e inconveniente para señoritas, es a veces le salvación de una temporada. José Gómez, sin subalternizar la calidad de su repertorio, ha defendido fructíferamente una larga y dificultosa jira. No es ya el interior de la Argentina la tierra de promisión para la gente de la farándula, la que siempre encontraba refugio oportuno en las generosas ciudades de las provincias, aún ennoblecidas por un tradicional respeto hacia las superiores manifestaciones de arte. Actualmente, la invasión de comicastros improvisaos y las incursiones de elencos sin responsabilidad ha estragado en cierta parte el gusto provinciano y ha desvirtuado las exigencias de un público calificado.

Sin embargo, Gómez, empecinado en no claudicar de sus principios de intérprete hechos públicos por la prensa y aquilatados por todos los públicos de la Argentina, se ha atrevido a mantener esa larga jira con obras seleccionadas del teatro extranjero, preferentemente, que no ofrecen al público el halago de la comedia digestiva o de la pochade reidera.

"Espectros", "Muerte Civil", "Papá Lebonard", "Juan José", "El místico", "El cardenal", "Tierra baja", constituyen el repertorio del primer actor José Gómez. Sin embargo, a pesar de lo arriesgado del proyecto y la temeraria decisión de nuestro intérprete, debe consignarse el significativo hecho — que debería aleccionar a quienes se creen que solamente con teatro inferior es posible defender los borderaux de una temporada — de que José Gómez no ha perdido dinero y que, en cambio, ha traído el recuerdo de entusiastas manifestaciones de los públicos y hasta versos de bardos provincianos que han madrigalizado sus méritos de actor. He aquí un soneto que firma el poeta santafecino Antonio Leeonhardt:

"Señor de la Tragedia: te impones el tormento
De sufrir cada noche el dolor de una vida.
Como si así quisieras eternizar la herida
De tu gloria precaria, que se va con el viento.

El día que nos dejes, con el último aliento
Se extinguirán tus obras cual brazas consumida.
Mas, no importa, tu vida, tantas veces vivida
Compensa este destino fugaz de tu talento.

En tu voz grave y honda, en tu ademán potente,
Y en tus trágicos gestos, maravillosamente
Cien fantasmas geniales asumen realidad.

Y por magia de tu arte, profundamente humano
Shageaspere te sonríe, Corneille te da la mano,
Y Talma te hace guiños desde la eternidad.

La temporada realizada por el actor José Gómez debería ser ejemplarizante.

José Gómez en una patética y sugestiva escena de "El místico", enjundiosa producción dramática del escritor catalán Santiago Ruisiñol.

ALBERTO MIGUERES

Virtuoso del piano, compatriota que anuncia para en breve una serie de conciertos en uno de los escenarios céntricos

HOMENAJE A ROBERTO BRACCO

La alianza antifascista italiana rendirá un homenaje a la personalidad de Roberto Bracco, ilustre dramaturgo que ha sido víctima de las represalías del régimen. La función tendrá lugar esta noche en el teatro Coliseo, y tomarán parte calificados artistas.

Se pondrá en escena el drama en 3 actos, adaptación de R. Bracco "Sete di Gloria". Floria Marroni, Alfredo Mesca y Arnaldo Mucci interpretarán el boceto en un acto de Bracco "Don Pietro Caruso". Luego se representará "Rosas de todo el año", de Julio Dantas.

Una Comedia Pinta las Aventuras de Dos Nobles Arruinados

AMAN LA VIDA Y NO PUEDEN APARTARSE DE LOS CENTROS DE LUJO

La obra, de escaso interés, ha gustado a los burgueses de París

En el teatro de la Avenue se ha estrenado con mucho éxito, una comedia en tres actos titulada "La livrée de M. le Comte", escrita por Francisco Croisset, sobre una obra de Mr. Melville Collins, autor inglés o norteamericano que los críticos franceses no conocen y nosotros también desconocíamos.

Un joven pródigo

El conde Jorge de Serignan es un joven pródigo, jugador e inconsciente que se ha casado con Anita, princesa de origen italiano. Se quieren y congenian lo que permite que vivan juntos, durante cinco años una vida de constante despilfarro y diversión. El conde, además de jugar desenfrenadamente, y de derrochar a manos llenas, se ha asociado en ciertas especulaciones que han resultado desastrosas con Vidjian.

La ruina y un protector

De pronto, Jorge se da cuenta de que arruinado por él no le importa gran cosa; pero ¿qué va a ser de su mujercita tan linda, tan elegante, tan amiga del lujo? El director del Casino Prosper, un hombre decidido e inteligente que comenzó como nadador y ahora tiene millones, le propone una solución. El conde tiene una gran figura, sabe llevar el frac, posee exquisita distinción..... puede ser un excelente "maitre d'hotel", en un suntuoso Palace de Sport que Prosper va a abrir en Suiza. Más tarde puede ser gerente, tal vez socio.

La aventura del conde

El conde, primero atónito y después divertido, rehusa estos ofrecimientos: pero cuando la princesa Anita se entera de que están arruinados le aconseja que acepte. No es nada deshonroso. Los emigrados rusos están pasando por trances más duros. La vida somete hoy a las personas a extrañas aventuras. Esta puede ser muy divertida. Ella vivirá en la fonda como un cliente más. Jorge y su mujer ven después el asunto como una fantasía de ricos y se deciden.

En el reino del turismo

En el segundo acto aparece el conde en funciones de "maitre" en el comedor del Palace suizo. Paisaje montañoso y nevado, visto a través de los grandes ventanales; trajes de deporte, tipos pintorescos... Un cuadro muy teatral. Jorge parece estar muy a gusto; pero, empieza a molestarle la situación, sobre todo, cuando tiene que servir a la princesa, una de las clientes más distinguidas del establecimiento, rodeada siempre de una corte de admiradores y sosteniendo algún flirt que da motivos a cómicas escenas de celos, cortadas por las exigencias del servicio. En contraposición, una señora extranjera se insinúa a Jorge. Y es ahora que Anita siente celos de su marido.

Robos y venganzas

Hasta aquí la primera parte de la comedia llena de sprit, agradable y entretenida: pero, la segunda deriva hacia la trama policiaca, convirtiendose en algo insubstancial. Al hotel llega Vidjian, el principal causante de la ruina del conde acompañado de su mujer y su secretario. Las estrepitosas alhajas que luce la señora Vidjian están compradas con el dinero estafado a Jorge con el pretexto de especulaciones. El "maitre" levanta el cuchillo sobre las narices del aventurero que no lo reconoce. Anita continúa enigmática y sonriente pero se recuerda que es de origen corso y que por lo tanto ama la venganza. Poco después a la señora Vidjian le roban el collar; luego las pulseras. El dueño del Palace, Prosper llega presuroso y trata de averiguar la verdad. La princesa se muestra más enigmática que nunca. Las pulseras han sido robadas por Goresko el secretario de Vidjian. La princesa le ha visto pero en vez de delatarlo le ordena que robe el collar que fué suyo y que no puede ver como despojo de su fortuna en cuello de una aventurera. Pero Jorge está a punto de convertir en tragedia la comedia porque cree que Anita está enamorada de Goresko y sólo se convence a duras penas que no hay tal cosa. Y todo muy bien para que los burgueses de la platea no sientan ninguna inquietud y puedan decir al salir que han pasado un rato agradable. Porque tal es el sentido ciudadano del teatro: permitir al buen señor que ha bajado la cortina metálica de su negocio al anochecer y a pasar un rato sin complicarse el alma.

PEPE RUZO



...ctor cómico ventajosamente conocido en nuestros escenarios

EN UNA COTORRA SE BASA EL EXITO DE UNA COMEDIA INGLESA

"The Hipopodrome" de Londres, acaba de dar la primera representación de una comedia musical "Hit the deck" (golpea el puente), que parece haber tenido un gran éxito. Se trata de una agradable adaptación de una pieza de Hubert Osborne y la música es de Vincent Youmans.

El primer acto es el mejor, según dicen las crónicas. Es a causa de una cotorra que Battling Smith traba relación con Lloolo Martin. Pero este pequeño pajarraco es el que mantiene el ambiente agradable del primer acto.

La Bizarra y Gárrula Concurrencia Infantil ha Animado Durante Estos Días la Carpa Hagenbeck

La tradicional fiesta de los Reyes Magos, resulta propicia para los espectáculos circenses

NUEVAS INTERESANTES ATRACCIONES



Las focas amaestradas, malabaristas, equilibristas y acróbatas, que constituyen uno de los mejores atractivos del nuevo programa del Circo Hagenbeck

Las focas, los cebúes de la India, la antílope-elen, y otras nuevas atracciones del circo Hagenbeck congregan en la nueva carpa circense levantada en la calle Acoyte, en Caballito, enorme cantidad de público, atraído por los prestigios del espectáculo. Por otra parte, es digno de consignarse el significativo hecho de que recién el programa que ofrecen los hijos de Carlos Hagenbeck es conocido por el público de la clase media. En el antiguo solar, el de las inmediaciones del Parque Lezama, asistió una concurrencia de selección, netamente aristocrática, la que gustó extraordinariamente del calificado espectáculo ofrecido. El público de otras esferas pareció complotado en no compartir los democráticos asientos de la carpa con las gentes de otra categoría. Recién ahora, en Caballito, el circo se ve frecuentado por espectadores de todas las jerarquías sociales, los cuales, más entusiastas y menos atildados en sus manifestaciones de júbilo y de satisfacción, prodigan calurosos e insistentes aplausos a los artistas ecuestres.

Los niños

Las tradicionales fiestas de los Reyes Magos son propicias para los espectáculos circenses. Los pequeños espectadores que alimentan la ingenua leyenda de Melchor, Gaspar y Baltasar; los peregrinos emisarios de una tierra jubilosa y fantástica, portadores de juguetes, jinetes sobre los camellos, los mansos y resignados animales que han magnificado las historias, sueñan también con asistir al circo que, en sus alucinantes affiches les promete la caja de sorpresas desada durante tantas noches. Y se imaginarán los ingenuos, diminutos espectadores que los camellos que se exhiben en la pista son los mismos que ellos han visto en iluminadas estampas, llegando al establo de Belén, tal como narran los padres y maestros en la oportuna hora de los relatos. Y las demás fieras, que les parecerán escapadas de los libros de zoología, y los payasos y el enano también serán caprichosamente vivientes personajes de cuentos inverosímiles que ellos han escuchado por boca de sus familiares o han leído en su ingenua iniciación literaria. Así, pues, no es de extrañar que la bizarra y gárrula concurrencia infantil haya animado durante estos días la carpa de los Hagenbeck levantada ahora en Caballito.

Cómo se llega al cine

La ubicación que han escogido recientemente los directores del circo para acampar, por así decirlo, con todos sus trastos de titiriteros del mundo, ofrece más rápidos y cómodos medios de traslado. A la calle Acoyte conduce la línea del subterráneo, que deja a los visitantes del circo en la estación José María Moreno. Varias líneas de tranvías facilitan la comunicación, tales como las de los números 2, 5, 84, 85, 44, 26, 48, 86, 94 y 95. En cuanto a los autobuses hay aproximadamente como una docena de líneas que dejan a los pasajeros a pocos pasos del circo. Parten ellas de Flores, Vélez Sársfield, Villa Devoto, San Martín, Villa del Parque, Nueva Chicago, Parque Avellaneda, etc. Y finalmente, a los que empleen la línea del ferrocarril Oeste, podrán bajarse en la estación Caballito, situada a pocos metros de la carpa de los Hagenbeck.

Hollywood Conquista una Estrella Alemana

Fern André ha aparecido en los escenarios y en las películas de Estados Unidos, granjeándose mucha popularidad. Nació en la ciudad de Berlín, aunque el público en general cree que es francesa. La bella e inteligente actriz es famosa, no solamente en Estados Unidos, sino también en París, Berlín y Viena. Recientemente, los empresarios cinematográficos de Hollywood le han hecho propuestas para que trabaje para el cine, y se cree que se radicará definitivamente en la Unión

REVISTAS EN EL ATENEO

El miércoles se iniciará la temporada

El miércoles próximo debutará en el Ateneo una compañía de revistas "picarescas" bajo la dirección del actor Francisco Aranaz. Actuará como maestro coreográfico de esta compañía don Manuel Arroyo y como maestros concertadores Fernando Navarrete y Buenaventura Marino. Entre los componentes de esta compañía figuran el actor cómico Domingo Froio y las tiples Mary Froio Elisa Rodríguez.

La compañía se presentará con dos estrenos titulados "Si la va... la va..." y "A pedir de boca", que se presentará, según dice la empresa, con lujoso decorado y vestuario de tal manera que llame la atención del público "veraniego".

Silvia Parody ha Sido Elogiada en Madrid

SE LA CONSIDERA UNA ACTRIZ DE GRANDES CUALIDADES

Su presentación despertó expectativa en el ambiente teatral madrileño

En Madrid ha debutado, según nos informa el telégrafo, la celebrada artista Argentina Silvia Parody, quien, como sabemos, forma parte de la compañía dramática de Ernesto Vilches, como primera figura femenina. Esta compañía está realizando una temporada en el teatro Infanta Beatriz.

Una actriz argentina

El público madrileño aguardó con verdadero interés e impaciencia la presentación de esta actriz. Después de inciertas noticias, que no hace mucho corrieron sobre su salud y su suerte en tierras de América, vemos aparecer — dicen las crónicas — a Ernesto Vilches en la plenitud de su talento interpretativo, atento a todas las inquietudes escénicas y consciente de lo que debe ser el verdadero comediante moderno.

Para su nueva temporada, Vilches ha conseguido la incorporación a su elenco, de la actriz argentina Silvia Parody, que llega a España con las perspectivas más halagüeñas en lo que se refiere a fama, y que la ponen en condiciones posibles de triunfar. La presentación de la compañía en el teatro Infanta Beatriz adquiere por lo tanto, gran interés. Además, Vilches prepara para su nueva actuación ante el público madrileño, algunos estrenos de importancia.

El amigo Teddy

Sabido es que el teatro extranjero tiene en el creador de "El Amigo Teddy" un admirable intérprete, y a quien el público porteño ha podido apreciar en distintas ocasiones. Esta compañía ha tratado de esmerarse en esta ocasión, en lo que se refiere a la preparación de las obras, que serán todo lo mejor posible, tanto en la interpretación como en la calidad de las mismas.

Un rasgo elogioso

Es necesario destacar una actitud muy digna adoptada por la actriz Silvia Parody que habla muy en favor de su sinceridad artística. Ha pedido con insistencia que el elogio y la reclame respecto a ella sean lo más sobrios posibles. Pide a los cronistas aplacen sus opiniones y sus elogios para el día siguiente de su debut. El debut de la Parody se efectuará con la obra "El profesor Clenk", de una autora noruega, Karen Fransen. Según propias manifestaciones de la actriz que nos ocupamos, cree que ha encontrado su verdadero camino artístico.

Silvia Parody — dice "La Libertad" de Madrid — admirable actriz argentina, debutará próximamente con Ernesto Vilches con la obra "El prof. Clenck", en el Infanta Beatriz. Se presentará al público español por primera vez. Su exquisita sensibilidad artística, su infantil belleza y su simpatía singular, han de constituir para el público una verdadera revelación.



Silvia Parodi, la actriz argentina que se ha presentado exitosamente en el teatro Infanta Isabel, de Madrid

EUGENIA ZUFFOLI



La veleidosa y despreciativa tiple sorprendida en una de sus "poses" habituales. Por lo que su actitud sugiere no es de extrañar su reciente desafío a nuestras entidades de autores, actores y empresarios

Un padre de la Iglesia sanciona favorablemente la nueva película "Ben Hur"

Fué exhibido el film en un convento de monjas

La exhibición de "Ben Hur" ha provocado en todas partes las más férvidas manifestaciones de entusiasmo. Los críticos cinematográficos vieron en esta magna producción el más grande monumento creado por el arte mudo; los artistas saborean las maravillosas bellezas que contienen los literatos, penetraron su consoladora filosofía. Sólo faltaba la sanción de un padre de la Iglesia.

Esta opinión acaba de ser vertida por el nuncio apostólico del Brasil en ocasión de hallarse en Santiago de Chile para consagrar al nuevo obispo de ese país. Invitado para presenciar la exhibición de 'Ben Hur', no tuvo sino palabras de elogio por la labor de sus intérpretes y el carácter profundamente cristiano de su asunto. Cuando vió la famosa carrera de las cuadrigas en el circo de Roma, no pudo contener su entusiasmo y aplaudió con cálido fervor el episodio más imponente del film.

"Ben Hur" fué exhibido poco más tarde en un convento de monjas, renovándose nuevamente en aquella ocasión las pruebas de simpatía con qué fuera acogida por el nuncio.

En pocas palabras, "Ben Hur", producción magna de Metro Goldwyn Mayer, con Ramón Novarro, May Mc Avoy, Francis X. Bushman, Bettly Bronson, Kathleen Key, Claire Mc Dowall, Nigel de Brulier y Frank Currier en los papeles principales, ha obtenido otro memorable triunfo, que es una prueba más de su valor verdaderamente excepcional.

Ramón Novarro en Ben Hur

Ardoroso y valiente, interpreta un interesante papel

Integran el reparto de esta producción de Metro Goldwyn Mayer los siguientes actores: Ramón Novarro, en el papel de Ben, jefe de la casa de Hur. Ardoroso, valiente, logra realizar el mayor afán de su vida: castigar al tiranó que esclavizó a su madre y su hermana. May Mc Avoy, cuya interpretación de la suave Esther, hija de Simonides, es un poema de dulzura y de gracia. Francis X. Bushman, vigoroso creador del traidor y felón Messala, una de las grandes figuras del film. Betty Bronson, que interpreta el papel de María, hermana de Ben Hur. Además intervienen los siguientes actores en papeles prominentes: Claire Mc Dowell, Kathleen Key, Carmel Myers, Nigel de Brulier, Mitchell Lewis, Leo White y Frank Currier.

"Ben Hur", cuya confección ha costado cuatro millones de dólares, será presentado ante el público de Buenos Aires en el curso del presente año, y según todos los indicios habrá de constituir uno de los acontecimientos más sobresalientes de la temporada.

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

La película "Ana Maronina" (Love), adaptación de la célebre novela de León Tolstoy, tuvo el 29 de noviembre su estreno en el Embassy Theatre, una de las salas más suntuosas de la City de Nueva York.

John Gilbert y Greta Garbo se impusieron desde el primer momento por la intensa fuerza dramática de su juego, arancando salvas de aplausos al público. Miss Garbo dió una versión perfecta, profundamente emocionante, de la trágica figura de la heroína de esta gran obra de la pasión y el sacrificio de una mujer. John Gilbert, como siempre, pone en la interpretación de su papel todos los recursos de su talento superior.

La carrera de miss Greta Garbo, hoy una de las estrellas más célebres, no tiene precedentes por lo rápida, en la historia de la pantalla. Llegada de Suecia, poco menos que desconocida, su gracia, su belleza y su talento se impusieron desde su primera aparición en la película "Entre Naranjos", y su triunfo quedó consagrado definitivamente en sus producciones sucesivas, "The Temptress" y "Demonio y Carne", y últimamente en "Ana Karenina", que acaba de estrenarse en Nueva York.

MISCELANEAS CINEMATOGRAFICAS

El director Sidney Franklin reanudó después de una enfermedad de varias semanas sus actividades preparando al filmación de la película "Trelawney of the Wells", una comedia dramática de la época de la reina Victoria de Inglaterra, en que Norma Shearer desempeñará el principal papel femenino.

Las últimas películas dirigidas por Franklin fueron "Quality Street" y "Beverly of Graustark", ambas con Marion Davies.

—En el reparto de los artistas que participarán en la filmación en que Norma Shearer desempeñará el gracioso papel de vendedora viajera de una gran casa de confecciones, ha sido incluído también el notable cómico judío George Sidney, quien tanto se destacó en varias comedias, como ser "Bienvenido, forastero", "Potasch y Perlmutter" y "Los Cohen y los Kelly".

—Los estudios de Metro-Goldwyn-Mayar cuentan con un nuevo actor infantil, el pequeño Freddie Frederick, hijo de un periodista de Los Angeles. Este simpático pibe, que sólo cuenta 5 años de edad, ganó sus primeros laureles en la gran película "La muchedumbre", dirigida por King Vidor. El chico ha actuado ya en más de una docena de importantes producciones, dando muestras de un apreciable talento escénico.

Entre Naranjos

Filmación de la conocida novela de Blasco Ibáñez

Basada en la novela de Vicente Blasco Ibáñez, titulada "Entre naranjos", esta película nos presenta poéticos aspectos de la España romántica y sensual, tan magistralmente descripta por el mencionado autor.

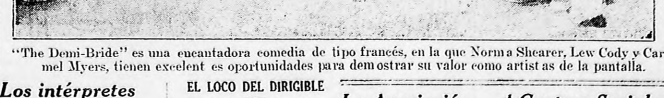
Nadie como Ricardo Cortez y Greta Garbo podían interpretar con tanta intensidad de vida y pasión las nobles figuras de Rafael Brull y Leonora. Sometidos a su ciego destino, enaltecidos por su propio sacrificio, resaltan con vigorosos rasgos en la inmensa tragedia de sus vidas.

LOS HEROES DEL FUEGO

En esta película se ha provocado el incendio más imponente de cuantos haya realizado la pantalla. Las llamas se elevan a gran altura, y las paredes del edifico — un orfelinato — se derumban con estrépito, sepultando a centenares de niños. En ese ambiente dantesco desarróllase una tragedia, cuando el valiente bombero salva a una criatura, rodeada ya por las llamas.

Charles Murray, es el protagonista de esta terrible tragedia del fuego, realizada con el concurso del cuerpo de bomberos de Nueva York. Su notable caracterización de Terry O'Neill lo consagra como un actor consumado en el drama, después de su descollante actuación en el género de comedias.

La suave protagonista de Ben Hur, May McAvoy, tiene aquí a su cargo el papel de Elena Corwin, completando el reparto Holmes Herbert, Tom O'Brien y Eugénie Besserer.



"The Demi-Bride" es una encantadora comedia de tipo francés, en la que Norma Shearer, Lew Cody y Carmel Myers, tienen excelent es oportunidades para demostrar su valor como artist as de la pantalla.

Los intérpretes de Boheme

Esta película del programa Maravillas de Metro - Goldwyn - Mayer comprende un elenco de artistas realmente excepcional y que significa todo un acierto.

Su director, King Vidor, ha revelado su eximias cualidades al filmar "El Gran Desfile", otra película magna de la misma empresa.

John Gilbert, autor, director, corredor de neumáticos, artista y estrella, tiene a su cargo en "La Boheme", el difícil papel de Rodolfo. En tal desempeño puso de manifiesto sus exquisitas aptitudes de actor persuasivo, simpático siempre, y que sorprende a cada instante por sus "saillies" muy parisienses.

Mimí, la humilde trabajadora que muere consumida por la enfermedad, revive con toda su gracia y dolor en la caracterización de Lillian Gish, sublime de gracia y de sencillez.

Renée Adorée, Roy D' Arcy, Karl Dane y Frank Currier interpretan otros papeles de importancia.

EL LOCO DEL DIRIGIBLE

El conocido actor cómico León Errol, tiene en esta película extraordinaria de First National Pictures un desempeño sobresaliente.

Se trata de una divertida comedia en la cual los episodios se suceden en un torbellino de carreras, vuelos, tumbos y otras jocosas incidencias.

Secundan a León Errol, Dorothy Mackaill, tan apreciada por nuestro público en producciones anteriores y Kenneth Mc Kenna.



Ramón Novarro, en una posición que le agrada sobremanera. Aquí lo tenemos entre dos robustos marinos de la armada española, hombres que tenían sobre sus hombros la ardua tarea de proteger el comercio mundial de los piratas que invadían los mares, durante la era en que el frío acero frecuentemente brillaba ante el sol de los trópicos, en defensa de los bajeles que iban y venían para y del Viejo Mundo. Novarro, que está orgulloso de su abolengo español, honra la historia del período asociado con los bajeles de tres vergas y los hábiles y valientes espadachines españoles.

La Asociación Argentina de cultura inglesa

Se han iniciado los trabajos de formación del programa que servirá para los cursos de inglés

La Asociación Argentina de Cultura Inglesa, cuyos fines hemos dado a conocer, ha iniciado ya su labor con objeto de llevar cuanto antes a la práctica, los propósitos expresados en sus estatutos.

La Comisión de Enseñanza, formada por las señoritas Cleina Doublsbourre, Joe Molinelli, y los señores Enrique Drot de Gourville, Leslie G. Mead, Mauricio King y Guillermo G. Estrella, ha iniciado ya la tarea de formulación de los programas que servirán para los cursos que se dicten en el local de la institución. Podemos adelantar que éstos se desarrollan en tres años, en el transcurso de los cuales se impartirá a los alumnos desde la enseñanza elemental del idioma hasta un conocimiento superior del inglés, como medio de expresión tanto en la vida diaria, como en el dominio de las artes. En breve se darán a conocer estos programas, de suerte que ellos puedan servir de guía para aquellos profesores particulares, que a fin de año próximo desearen someter, sus alumnos, a los exámenes organizados por la institución. El Consejo Directivo de la Sociedad también ha puesto especial cuidado en organizar la sección de difusión de la cultura, inglesa, la cual junto con la Comisión de Enseñanza, desarrollan los dos propósitos primordiales de la entidad y concurrentes a este solo fin; proporcionar al público argentino la mejor manera de familiarizarse con las obras del pensamiento británico. La sección de difusión de cultura, obrará por agencia de tres comisiones: de Letras, de Arte y de Biblioteca y Publicaciones.

Incumbirá a la Comisión de Letras proyectar ciclos de conferencias, que serán dictados en castellano por profesores o escritores argentinos y que se coordinarán de modo que cubran de la manera más completa diversos aspectos de la literatura inglesa. Así se instituirá ciclos de conferencias sobre la novela, la poesía, el cuento y el teatro ingleses, como también sobre las manifestaciones salientes de su ciencia y filosofía. Además, esta comisión ha quedado autorizada para proponer al Consejo Directivo la contratación de determinados profesores u hombres de letras extranjeros.

Centros Sociales

FUNCIONES Y BAILES PARA ESTA NOCHE

Detallamos a continuación las sociedades y centros recreativos que realizarán esta noche sus fiestas: Residentes de Porto en Bs. As., función y baile, en el Orfeón Español, Piedras 534; Bomberos Voluntarios de la Boca, función y baile, en sus salones; Centro Argentinos Unidos, baile, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254; Centro Montañés, baile, en su cede social, Victoria 4012; Centro Buenos Aires, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Club Social Pueyrredón, baile, en su local, Cabezón 2352 y C. A. Nacional, baile, en la Sociedad Italiana de Adroguó, Rosales 950.

TERTULIAS DIURNAS PARA MAÑANA

Anuncian paar mañana por la tarde de reuniones familiares los siguientes Centros:

Afternoon Club, en la Giuseppe Garibaldi; The American Butterfly, en la Unione e Benevolenza; Club Social C. Z., en Sáenz Peña 242; Jóvenes Amantes del Triunfo, en la Nazinale Italiana; Club Sarmiento, en el Círculo de Aragón; Spléndid Dancing Club, en la Colonia Italiana; Hispano Americano, en la Mariano Moreno; Argentinos Unidos, en la Casa Suiza y Club "Los Doce", en el Orfeón Español.

CLUB SOCIAL C. Z. — Las autoridades de esta entidad tiene en preparación un festival para el 11 del corriente, a las 22 horas en los salones de la calle Presidente Sáenz Peña 242, en honor y beneficio de la orquesta que dirige el señor Amado Simone.

La Despiden Porque Falleció el Esposo...

Estaba empleada de guardabarrera, y como a la empresa le conviene más colocar un nuevo matrimonio, la desalojan después de diez años de servicios

LOS APORTES A LA CAJA

Fallecido el esposo, que permaneció durante treinta años consecutivos al servicio de la compañía, la señora Gumersinda Díaz, que también prestaba servicios en tal sentido, siguió en la casilla que ocupaba anteriormente, por espacio de 16 meses, sin que se le hiciera ninguna objeción por parte de la empresa, pero al tener aquella conocimiento de que la caja de jubilaciones ferroviarias le entregaba a ella la jubilación que le correspondía como viuda (su esposo trabajó durante 30 años), la empresa la dejó cesante con el agravante que le exige el abandono de la casilla.

La señora en cuestión, en compañía de su esposo, eran guardabarreras del Ferrocarril Central Argentino, y tenían su casilla en Núñez, en cuyo lugar falleció Miguel Cámara que así se llamaba el esposo de la señora.

La víctima

La señora Gumersinda Díaz, que gana 60 pesos mensuales, resulta ahora, después de diez años de servicio, un obstáculo para la empresa, pues si ella sigue habitando la casilla de referencia, se hace necesario poner otra persona a quien se le deberá abonar el sueldo que le corresponde y además lo que concierne al alquiler.

De ahí que se tramita el desalojo, cosa poco razonable, pues en resumen, la empresa se perjudicaría en 15 pesos, que debería abonar a la persona que reemplace o que turne a la señora en substitución del esposo que falleció después de treinta años de servicio continuo.

Parece, según nos ha dicho la señora en cuestión, que la empresa acostumbra a despedir a todas las viudas, aun cuando aquellas se encuentren sumamente necesitadas, lo que de por sí es una injusticia.

Los aportes

La señora perjudicada con la resolución de la empresa, al tener conocimiento de la medida tomada, inició las gestiones correspondientes a los fines de conseguir que le devuelvan los aportes que, durante los diez años de servicio que prestó, hizo a la caja, pero sin el resultado apetecido. Sostiene que si le devuelven lo que le pertenece hubiera entregado la casilla a la empresa, pero ni eso ha podido conseguir.

De lo que resulta evidente que existe el propósito de perjudicar a la señora que ya tiene sus años y varios hijos a quienes alimentar.

Estabilidad en el puesto

La cesantía de la señora no tiene más causas que el fallecimiento del esposo, causa que no puede tomarse en cuenta, pero que la empresa la magnifica en razón de que se ahorra con dejar cesante a la esposa del hombre que sirvió treinta años consecutivos, el pago de la habitación a una segunda persona, que debe colocar en lugar del que falleció, para que la turne.

Las sociedades ferroviarias que tanto se preocupan por el obrero, no tienen para nada en cuenta el despojo de que se le hace objeto a la nombrada y no se han ocupado de conseguir que quede nula la decisión de la empresa, ya que ella no tiene razón de ser.

Sería bueno que se ocupara de la estabilidad en los puestos de las personas que se encuentren en las mismas condiciones que nuestra denunciante, pues en caso contrario, cuando una señora quede viuda, corre el riesgo de perder también el puesto, seguir lo que le ha sucedido a la señora Gumersinda.

Y eso no puede ser, no debe ser, de ninguna manera.

Miss Boston fué Infortunada como Esposa



Helen Bly, que el año pasado fué nombrada "Miss Boston", ha pedido el divorcio de su marido, Edgar J. Bly, acusándolo de haberla tratado con crueldad. Su marido, en cambio, la acusa de deserción del hogar

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1356. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía nacional: Podestá Hnos. — A las 18.30, primera exhibición del film Juan Sin Ropa: protagonista Camila Quiroga. Platea $ 1.—. Noche, a las 21.30, La Piedra del Escándalo y La Chacra de Don Dorenzo, además de una interesante película complementaria que aumenta el interés de ambas obras. (Buenos). — Platea, $ 2.—; tertulia, 1.50.

AVENIDA.— Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía española de zarzuelas y revistas españolas. — A las 18.15: El regalo de boda. A las 21: Los ojos con que me miras. A las 22.15 ,restreno: La caída de la tarde.—Platea $ 1.—.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina: Enrique Muiño. A las 18.15 y 23: La otra sombra. A las 21: La cosa es no trabajar. A las 22: ¡Zánganos!—(Reflejos del centro).

BOEDO. — Compañía nacional: V. Sabatto. — A las 18.30 y 22: ¡Zánganos! A las 21: El arroyo Maldonado. A las 23: ...Y otros nacen estrellados.—(Reflejos del centro).

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas) D. Garriga. — A las 18 y 22: La revista verde. A las 21: Meta y Ponga. A las 23: La bombonera del amor. (Género crudo) — Platea $ 1.—.

COMICO. — Corrientes 1250. U. T. (35) Mayo 6817. — Compañía de revistas: Pibernat-Allen. — A las 18.30, 21 y 23.15 Leguisamo sólo... A las 22.20: Cancha a las pebetas del Cómico. — Platea, $ 1.— por sección.

COMEDIA. — U. T. (25) Libertad. Compañía de comedias de F. Villaespesa. A las 18.15 y noche a las 21: El burlador de Sevilla. (Bueno).

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas Bourell-Bellini. — Espectáculos no aptos para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: Breviario Sicalíptico. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Orgía de pecadoras. — (Género poco edificante). — Platea, $ 1.20.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía nacional de vaudevilles. Julio Sanjuán. — A las 18.30, 21.30 y 23.30: Ella, El y el Otro... A las 22.30: Las travesuras de Claudina (Obras no aptas para señoritas). — Platea, $ 1.20 por sec.

MAYO. — Compañía de zarzuela: Palmada. — A las 18.30: La Revoltosa. A las 21: El perro chico, reprise: Bohemios. La canción del trabajo.—Platea por sección $ 1.—.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. 352-0816, Libertad. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. A las 18.15 y a las 22.15: La casa de barro. A las 21 y a las 23.15: La vida es un sainete.— Platea $ 1.20 por sección.

NUEVO. — A las 17.30 y 23.20: El instante del pecado (Film realista) A las 18.30 y 22.30: La ciencia y la mujer (Film científico). A las 21.30: Cómicas. — Platea, $ 1.—

PORTEÑO. — Compañía argentina de revistas.—Alas 18.30 y 22.20: La sorpresa del año. A las 21.15 y 23.30: Una hora divertida. — Platea porsección, $ 1.50.

PUEYRREDON. — U. T. 0786 (66) Compañía argentina de dramas y comedias: Acchiardi- Zama-Cainelli. — A las 18.30: Nuestro Pasado fué un sueño. A las 21.15: Alma doliente, Flor de un día y Espinas de una flor. Tres personajes a la pesca de un autor. (Obras de éxito).

PRINCIPE. — Cabildo 2327. — Compañía de obras policiales Juan Domenech. — A las 18.30: Un error judicial en una causa célebre. A las 21.30: Basta de suegros. A las 22.30: (sección doble): Felipe Desblay o El dueño de las herrerías.

SMART. — Compañía infantil Angelina Pagano. — A las 18.30: Perico I, Rey de Pulgaria (Bueno). — Platea, $ 1.—

SARMIENTO — Cangallo 1040. — Compañía nacional de revistas moderna. — A las 18.20 y 22.20: La revista de año nuevo. A las 21.15 y 23.25: ¡Atención... al campanazo! —Platea, $ 1.—.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31). 3500, Retiro. — Hoy a las 16. espléndida matinée especial para niños y familias, en la que toma parte toda la nueva compañía, compuesta de 12 grandes atracciones. Entrada general, $ 1.—. — A las 20.45 monumental función, en la que se presentan Rosita y Roger, notables bailarines acrobáticos; The Kiraku Bros, los maravillosos nipones en su moderna fantasía japonesa; Hamida, la sonámbula misteriosa; Wellmon Dúo, originales fantasistas americanos; Steens, el hombre que se burla de la muerte, en su espectáculo raro e impresionante. Les Menara, equilibristas modern styl; Circo Angelo (en miniatura), notable conjunto de animales amaestrados. D. G. Mirado, equilibristas sobre pedestal; la gran compañía canina de vaudevilles dirigida por Miss Evans y demás artistas que componen la nueva compañía. — Entrada general, $ 1.50. — (Buenas variedades).

CIRCO CARLOS HAGENBECK. — Calle Acoyte, en Caballito (Estación del Subterráneo: José María Moreno). U. T. Caballito (60) 3676. Función diaria, a las 21: además matinées: Jueves, Sábados, Domingos y días festivos, a las 16. — Entrada general, $ 1.—; entrada con asiento, $ 1.50, etc. — Una plenitud de nuevas representaciones. Focas, antílope, elen, zebus, etc. (Buen espectáculo).

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 66, Flores 3873; 67, Floresta 8858. Gran circo alemán Spadoni. — Hoy, a las 16, matinée con números especiales hasta hoy nunca vistos; a las 18.30 y 21.30 las más altas novedades y atracciones que pueda presentar un circo en todo su esplendor. Programa nuevo y variado. Precios populares. — (Buen espectáculo).

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7643. — .3'. -mishrsh Jack; Conquistadores del llano; El grito lejano; La parisienne y Pasión del trópico.—Programa bueno.

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. (47) 2965. — Los dominadores del fuego; A pistón batiente; Almohadones suaves y Falsa amistad. —(Programa bueno).

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Cómicas: El cobarde valeroso; El águila solitaria y Los tiranos del acero.—(Programa sin importancia)

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. U. T. (47) Cuyo 0662. — Hoy: La gran decepción; La peste de los mares; ¿Dónde estuve yo?; Camino del paraíso y La colegiala. (Programa regular).

U. T. 1522, Libertad. — Los tiranos del acero; California; El cobarde valeroso; Una hora de amor y La mujer de bronce. (Programa pobre).

CINE PARIS. — Suipacha 153. U. T. 0792, Libertad. — Hoy a las 18 y 30 y 23: Espanto por Ymojen Robertson; a las 21: La llama en el cielo por Billy Franey; a las 22: Su majestad el dinero por Claire Widsor. Exito de la danzarina Esme Davis y Carlos Dix en el cuadro chino Buda.

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — Hoy Cómica; Por la pensión solamente; La isla de Rocking Moon y Clasificados (Programa bueno).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. U. T. (35) Libertad 1846. Suave como el raso; Los conquistadores del llano; En fin de Mórganson; Act. Glücksmann número 20; Nevada; La bailarina del billete. (Sala boicoteada en la calle Lavalle).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Los Cuatro Huasos; Lágrimas de reina; Derecho a la felicidad y La vuelta al paraíso. (Programa flojo).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — La enemiga de su dicha; La llama en el cielo y gran sección cómica. (Programa poco interesante).

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225. Cómicas; Las joyas deseadas; El padrino de bodas y California. — (Programa sin importancia).

GRAN CINE LOS ANDES. — Boedo 775. U. T. 4233, Mitre. — Hoy: Cuando cae el telón; La antecámara del matrimonio; El quinto siniestro y Las penas del diablo.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — La bailarina del billete; Nevada; Conquistadores; Nevada y La bailarina del billete. (Programa bueno).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Cómicas; Mi dicha por su libertad; Cuando se vuelve a amar y La alegría del callejón. — (Programa pobre).

HINDU PALACE. — Lavalle 842. U. T. 1114, Libertad. — Mercedes Simone; La venus americana; Esclavas blancas; Alma de carreras y Veinte mil leguas de chistes submarinos. — (Programa bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — La llama en el cielo; El calor del hogar y La pista del amor (Programa bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 843. U. T. (35) 0989 Libertad. — Hoy: Con botas de siete leguas; Conquistadores del llano; Felito; Milagros Amat; Trío Gedeón; Nevada. (Programa bueno).

PETIT SPLENDID.—Libertad 976. Cómicas; El amante relámpago y Lágrimas de reina. — (Programa pobre).

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. Libertad 112. — Diablo de chico, cómica; Los modernos mandamientos, Paramount; Esther Ralston; Actualidades, estreno M. G. M.; La bailarina del billete, Joan Crawford. Mañana, estreno Ajuria: Llama en el cielo, Jack Luden.

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. U. T. (31) Retiro 3796. — Hoy, dos comedias y Le presento al Príncipe; Act. Pathé y Lágrimas de reina; Su mejor amigo (estreno).

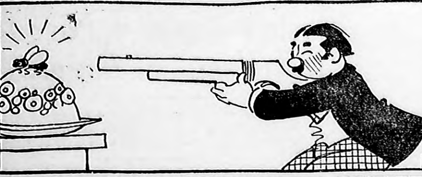
REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3500. — Navegando en tierra; Pruebas son amores; Mis pebetas; Los lobos del aire; California.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — El sexo fiel; La pasión del trópico; Nevada; El hotel Potemkin y La bailarina del billete. — (Programa regular).

STANDARD. — Corrientes 2067.— Esclavas blancas; El boxeador negro; El mentecato; y el Rigor de la justicia. — (Programa discreto).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Conquistadores del llano; Lo que cuesta la fama y Un beso en un taxi. — (Programa flojo).

THE AMERICAN PALACE.—Córdoba y Callao. U. T. 44-0494. — Cómicas; El sexo enemigo; Stella Dallas y El Derecho de la felicidad. (Programa bueno).



AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

POR DANTE QUINTERNO

UNA PLAUSIBLE IDEA DEL CLUB DE MADRES, AMENAZA ACABAR CON TODAS LAS MOSCAS DE BUENOS AIRES

El activo club de madres, acaba de organizar un concurso para niños, que consiste en presentar la mayor cantidad de moscas muertas y heridas.

El vencedor será calificado como super asesino de moscas porteñas y obtendrá un premio de 100 nacionales y medalla de oro.

Seguros estamos de que en los hogares se armará la de San Quintín, cuando en lo mejor de la caza se pose el codiciado insecto en la calva del papá o el padrino y el niño no esté dispuesto a desperdiciarlo.

En fin: creemos que el concurso alcanzará el mayor de los éxitos, y que los orfebreros y los muebleros se restregarán satisfechos las manos.









